



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

পাঠ্যপুস্তক ভবন

৬৯-৭০, মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০

www.nctb.gov.bd



স্মারক নং: এনসিটিবি/শি. উ./২৫৭/২০০৯(পাট-১)/ ৫৬৬

তারিখ: ২৪ মে, ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ

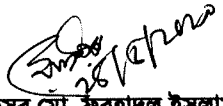
বিষয়: ষষ্ঠ এবং সপ্তম শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে বাস্তবায়ন এবং শিক্ষক ওরিয়েন্টেশন প্রসঙ্গে

উপর্যুক্ত বিষয়ে আপনার সদয় অবগতি ও কার্যার্থে জানানো যাচ্ছে যে, ২০২৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে সারা দেশের সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে ষষ্ঠ এবং সপ্তম শ্রেণিতে নতুন শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত পাঠ্যপুস্তক ও অন্যান্য শিখন সামগ্রীর মাধ্যমে শিখন এবং মূল্যায়ন কার্যক্রম চলমান। শিক্ষাক্রম রূপরেখা ২০২১ এ সকল মাধ্যমিক শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনার কথা বলা হয়েছে। ইতোমধ্যে এনসিটিবি কর্তৃক প্রণীত বিষয়ভিত্তিক শিখনকালীন মূল্যায়ন নির্দেশিকা আপনার অধিদপ্তরের মাধ্যমে সকল মাধ্যমিক বিদ্যালয়ে প্রেরিত হয়েছে। শিক্ষাক্রম রূপরেখা ২০২১ অনুযায়ী সামষ্টিক মূল্যায়নের অংশ হিসেবে ১৩টি বিষয়ের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন গাইডলাইন ও বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা (ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান) এই সঞ্চে প্রেরণ করা হলো। আগামী ৭ জুন, ২০২৩ থেকে এই সঞ্চে সংযুক্ত ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের রুটিন এবং ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন গাইডলাইন অনুসরণপূর্বক সকল মাধ্যমিক বিদ্যালয়ে সামষ্টিক মূল্যায়ন বাস্তবায়নের প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য অনুরোধ করা হলো। এখানে উল্লেখ্য যে, ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন গাইডলাইন অনুযায়ী সামষ্টিক মূল্যায়নের প্রস্তুতির জন্য ৫ কর্মদিবস আবশ্যিক। সকল প্রতিষ্ঠানকে আগামী ৩১মে থেকে ৬ জুন ২০২৩ গাইডলাইন অনুযায়ী সামষ্টিক মূল্যায়নের প্রস্তুতিমূলক সেশন পরিচালনার নির্দেশনা দেওয়ার জন্য অনুরোধ করা হলো। তবে কোনো শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে এসএসসি পরীক্ষা, নির্বাচন অথবা অন্য কোনো কারণে রুটিন অনুসরণ করা সম্ভব না হলে, স্ব স্ব ব্যবস্থাপনায় মূল্যায়ন কার্যক্রম সম্পন্ন করবেন।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনায় শিক্ষকদের সহায়তার জন্য আগামী ২৬ মে, ২০২৩ থেকে মুক্তপাথে (<https://nctb.muktopaath.gov.bd/>) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের একটি অনলাইন ওরিয়েন্টেশন কোর্স আয়োজন করা হয়েছে। ৬ষ্ঠ ও ৭ম শ্রেণির সকল শিক্ষককে আগামী ৩০ মে ২০২৩ এর মধ্যে অনলাইন কোর্সটি সম্পন্ন করার প্রয়োজনীয় নির্দেশ প্রদান করার জন্য অনুরোধ করা হলো।

মহাপরিচালক
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর,
বাংলাদেশ, ঢাকা


দৃষ্টি আকর্ষণ
পরিচালক, মাধ্যমিক
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর


(প্রফেসর মো. ফরহাদুল ইসলাম)
চেয়ারম্যান
ফোন: ৯৫৬৫৪৩২
ইমেইল: chairman@nctb.gov.bd

স্মারক নং: এনসিটিবি/শি. উ./২৫৭/২০০৯(পাট-১)/ ৫৬৬(০০)/৪ তারিখ: ২৪ মে ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে অনুলিপি প্রেরণ:

১. সদস্য শিক্ষাক্রম, এনসিটিবি
২. পি এ টু চেয়ারম্যান, এনসিটিবি
৩. পি এ টু সচিব, এনসিটিবি
৪. সং রক্ষণ নথি


২৪/৫/২৩
(মোঃ আলমগীর হোসেন)
সহকারী সচিব (প্রশাসন)

ষষ্ঠ এবং সপ্তম শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন রুটিন

নং	বিষয়	তারিখ
ষষ্ঠ শ্রেণি		
	প্রস্তুতিমূলক সেশন (সকল বিষয়)	৩১ মে থেকে ৬ জুন ২০২৩
১.	বাংলা	৭/৬/২০২৩
২.	ইংরেজি	৮/৬/২০২৩
৩.	গণিত	১০/৬/২০২৩
৪.	বিজ্ঞান	১১/৬/২০২৩
৫.	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	১২/৬/২০২৩
৬.	ডিজিটাল প্রযুক্তি	১৩/৬/২০২৩
৭.	জীবন ও জীবিকা	১৪/৬/২০২৩
৮.	স্বাস্থ্য সুরক্ষা	১৫/৬/২০২৩
৯.	ধর্ম	১৭/৬/২০২৩
১০.	শিল্প ও সংস্কৃতি	১৮/৬/২০২৩
সপ্তম শ্রেণি		
	প্রস্তুতিমূলক সেশন (সকল বিষয়)	৩১ মে থেকে ৬ জুন ২০২৩
১.	ডিজিটাল প্রযুক্তি	৭/৬/২০২৩
২.	জীবন ও জীবিকা	৮/৬/২০২৩
৩.	স্বাস্থ্য সুরক্ষা	১০/৬/২০২৩
৪.	ধর্ম	১১/৬/২০২৩
৫.	শিল্প ও সংস্কৃতি	১২/৬/২০২৩
৬.	বাংলা	১৩/৬/২০২৩
৭.	ইংরেজি	১৪/৬/২০২৩
৮.	গণিত	১৫/৬/২০২৩
৯.	বিজ্ঞান	১৭/৬/২০২৩
১০.	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	১৮/৬/২০২৩

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : বাংলা | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : বাংলা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

সূচিপত্র

ভূমিকা	৪
ক) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন	৫
খ) শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ	৬
গ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা	৭
শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ	৮
পরিশিষ্ট ১	৯
শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)	৯
ভাষা ও সাহিত্য উৎসব	১২
শিক্ষকের জন্য বিস্তারিত নির্দেশনা	১৩
পরিশিষ্ট ২	১৮
সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমের সাথে পারদর্শিতার সূচকের সমন্বয়	১৮
পরিশিষ্ট ৩	১৯
ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক	১৯
পরিশিষ্ট ৪	২২
ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট	২২
পরিশিষ্ট ৫	২৫

ভূমিকা

সুপ্রিয় শিক্ষকমণ্ডলী,

২০২৩ সাল থেকে শুরু হওয়া নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনাকে সহায়তা দেওয়ার জন্য এই নির্দেশিকা প্রণীত হয়েছে। আপনারা ইতোমধ্যেই জানেন যে নতুন শিক্ষাক্রমে গতানুগতিক পরীক্ষা থাকছে না, বরং সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়নের কথা বলা হয়েছে। ইতোমধ্যে অনলাইন ও অফলাইন প্রশিক্ষণে নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন নিয়ে আপনারা বিস্তারিত ধারণা পেয়েছেন। এছাড়া শিক্ষক সহায়িকাতেও মূল্যায়নের প্রাথমিক নির্দেশনা দেওয়া আছে। তারপরেও, সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়ন বিধায় এই মূল্যায়নের প্রক্রিয়া নিয়ে আপনাদের মনে অনেক ধরনের প্রশ্ন থাকতে পারে। এই নির্দেশিকা সে সকল প্রশ্নের উত্তর খুঁজে পেতে ও মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনার ভূমিকা ও কাজের পরিধি সুস্পষ্ট করতে সাহায্য করবে।

যে বিষয়গুলি মনে রাখতে হবে-

- ১। নতুন শিক্ষাক্রম বিষয়বস্তুভিত্তিক নয়, বরং যোগ্যতাভিত্তিক। এখানে শিক্ষার্থীর শিখনের উদ্দেশ্য হলো কিছু সুনির্দিষ্ট যোগ্যতা অর্জন। কাজেই শিক্ষার্থী বিষয়গত জ্ঞান কতটা মনে রাখতে পারছে মূল্যায়নের ক্ষেত্রে তা এখন আর মূল বিবেচ্য বিষয় নয়, বরং যোগ্যতার সব কয়টি উপাদান—জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধের সমন্বয়ে সে কতটা পারদর্শিতা অর্জন করতে পারছে তার ভিত্তিতেই তাকে মূল্যায়ন করা হবে।
- ২। শিখন-শেখানো প্রক্রিয়াটি অভিজ্ঞতাভিত্তিক। অর্থাৎ শিক্ষার্থী বাস্তব অভিজ্ঞতাভিত্তিক শিখনের মধ্য দিয়ে যোগ্যতা অর্জনের পথে এগিয়ে যাবে। আর এই অভিজ্ঞতা চলাকালে তার পারদর্শিতার ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়নের উপাত্ত সংগ্রহ করবেন।
- ৩। রিপোর্টকার্ডে অর্থাৎ ট্রান্সক্রিপ্টে নম্বরভিত্তিক ফলাফলের পরিবর্তে শিক্ষার্থীর অর্জিত যোগ্যতার (জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধ) বর্ণনামূলক চিত্র পাওয়া যাবে।
- ৪। মূল্যায়ন প্রক্রিয়া শিখনকালীন ও সামষ্টিক এই দুটি পর্যায়ে সম্পন্ন হবে।

২০২৩ সালে ৭ম শ্রেণির শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনায় শিক্ষকের করণীয় শিক্ষার্থীরা কোনো শিখন যোগ্যতা অর্জনের পথে কতটা অগ্রসর হচ্ছে তা পর্যবেক্ষণের সুবিধার্থে প্রতিটি একক যোগ্যতার জন্য এক বা একাধিক পারদর্শিতার সূচক (Performance Indicator, PI) নির্ধারণ করা হয়েছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের আবার তিনটি মাত্রা নির্ধারণ করা হয়েছে। শিক্ষক মূল্যায়ন করতে গিয়ে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার ভিত্তিতে এই সূচকে তার অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করবেন (ষষ্ঠ শ্রেণির বাংলা

বিষয়ের যোগ্যতাসমূহের পারদর্শিতার সূচকসমূহ এবং তাদের তিনটি মাত্রা পরিশিষ্ট-১ এ দেওয়া আছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের তিনটি মাত্রাকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের সুবিধার্থে চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (

○) দিয়ে চিহ্নিত করা হয়েছে)। শিখনকালীন ও সামষ্টিক উভয় ক্ষেত্রেই পারদর্শিতার সূচকে অর্জিত মাত্রার উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর মূল্যায়ন করা হবে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের অংশ হিসেবে প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিক্ষক ঐ অভিজ্ঞতার সাথে সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নিরূপণ করবেন ও রেকর্ড করবেন। এছাড়া শিক্ষাবর্ষ শুরুর ছয় মাস পর একটি ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। সামষ্টিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীদের পূর্বনির্ধারিত কিছু কাজ (এসাইনমেন্ট, প্রকল্প ইত্যাদি) সম্পন্ন করতে হবে। এই প্রক্রিয়া চলাকালে এবং প্রক্রিয়া শেষে একইভাবে পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করা হবে। প্রথম ছয় মাসের শিখনকালীন মূল্যায়ন এবং ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্যের উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর একাডেমিক ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে।

ক) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

১) ২০২৩ সালের জুন মাসের শেষ সপ্তাহে বাংলা বিষয়ের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও ডিসেম্বর মাসের তৃতীয় সপ্তাহে বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। পূর্ব ঘোষিত এক সপ্তাহ ধরে এই মূল্যায়ন প্রক্রিয়া আনুষ্ঠানিকভাবে পরিচালিত হবে। স্বাভাবিক ক্লাসরুটিন অনুযায়ী বাংলা বিষয়ের জন্য নির্ধারিত সময়ে শিক্ষার্থীরা তাদের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য অর্পিত কাজ সম্পন্ন করবে।

২) সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রস্তুতির জন্য শিক্ষার্থীদের যে ধরনের তথ্য জানা প্রয়োজন সেগুলো ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ নামে নির্দেশনা আকারে প্রস্তুত করা আছে। উৎসবের অন্তত ৭ দিন আগে বাংলা বিষয়ে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতির জন্য নির্দেশনা দিয়ে রাখবেন। তারা যেন অবশ্যই ঐদিন নিজ নিজ পাঠ্যবইটি সাথে করে নিয়ে আসে সে ব্যাপারেও নির্দেশনা দেবেন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী যেন নির্দেশনাটি সুস্পষ্টভাবে পায় তা নিশ্চিত করবেন। কোন দিন ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ অনুষ্ঠিত হবে, সেই তারিখ ও সময় তাদের জানিয়ে রাখবেন। অন্যান্য বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমের সাথে সমন্বয় করে বাংলা বিষয়ের জন্য সময় নির্ধারণ করবেন।

৩) সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড করতে হবে। সামষ্টিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য কার্যক্রম অনুযায়ী ‘পারদর্শিতার সূচক’ নির্দিষ্ট করা আছে। কোন কার্যক্রমের জন্য কোন সূচক হবে তা পরিশিষ্ট-২ এ সংযুক্ত আছে। সামষ্টিক মূল্যায়ন চলাকালে শিক্ষার্থীদের কার্যক্রম

নিবিড়ভাবে পর্যবেক্ষণ করবেন এবং বিশ্লেষণ করবেন। পর্যবেক্ষণ ও বিশ্লেষণের ভিত্তিতে ‘সামষ্টিক মূল্যায়ন ছক’ (পরিশিষ্ট-৩) অনুযায়ী প্রত্যেক শিক্ষার্থীর দক্ষতার মাত্রা নির্ধারণ করবেন।

- J সামষ্টিক মূল্যায়নে কিছু কার্যক্রম রয়েছে যেগুলোতে শিক্ষার্থীরা দলীয়ভাবে অংশগ্রহণ করবে। মূল্যায়ন উৎসবের কয়েকদিন আগে কার্যক্রম অনুযায়ী লটারির মাধ্যমে দল ভাগ করে দেবেন। দলের সদস্যরা যেন দৈবচয়ন পদ্ধতিতে নির্বাচিত হয় সে ব্যাপারে লক্ষ রাখবেন। কার্যক্রমগুলো শিক্ষার্থীরা দলে উপস্থাপন করলেও তাদের একক পারফরম্যান্স অনুযায়ী ‘সামষ্টিক মূল্যায়ন ছক’ পূরণ করবেন।
- J ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ –এর মাধ্যমে সামষ্টিক মূল্যায়ন বাস্তবায়নের জন্য নমুনা বিষয়বস্তু, সময়, প্রশ্ন, কৌশল ইত্যাদি সম্পর্কে বিস্তারিত নির্দেশনা অনুসরণ করবেন। প্রয়োজ্য ক্ষেত্রে বিষয় ও কৌশলের পরিবর্তন-পরিমার্জন, সংযোজন-বিয়োজন করতে পারবেন।
- J সামষ্টিক মূল্যায়নের যেসব ক্ষেত্রে লেখা কিংবা মুখে বলার কাজ রয়েছে, শিক্ষার্থীর বিশেষ চাহিদা (প্রতিবন্ধী শিক্ষার্থী, শারীরিক অসুস্থতা ইত্যাদি) বিবেচনায় নিয়ে সেখানে বিকল্প উপায়ে প্রকাশের সুযোগ রাখবেন।
- J অন্য শিক্ষক বা ভিন্ন ক্লাসের শিক্ষার্থীদের সহায়তা প্রয়োজন হলে তাদেরকে আগে থেকেই জানিয়ে রাখবেন।
- J বিশেষ প্রয়োজন হলে কোনো শিক্ষার্থীর জন্য পুনঃমূল্যায়নের সুযোগ রাখতে পারবেন।

খ) শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের নমুনা ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বাংলা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (○) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে -

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ () চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্ট সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনবারই ত্রিভুজ () চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (O) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ () চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

গ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা

মূল্যায়ন প্রক্রিয়া চর্চা করার সময় জেভার বৈষম্যমূলক ও মানব বৈচিত্রহানীকর কোন কৌশল বা নির্দেশনা ব্যবহার করা যাবেনা। যেমন - নৃতাত্ত্বিক পরিচয়, লিঙ্গবৈচিত্র্য ও জেভার পরিচয়, সামর্থ্যের বৈচিত্র্য, সামাজিক অবস্থান ইত্যাদির ভিত্তিতে কাউকে আলাদা কোনো কাজ না দিয়ে সবাইকেই বিভিন্ন ভাবে তার পারদর্শিতা প্রদর্শনের সুযোগ করে দিতে হবে। এর ফলে, কোন শিক্ষার্থীর যদি লিখিত বা মৌখিক ভাব প্রকাশে চ্যালেঞ্জ থাকে তাহলে সে বিকল্প উপায়ে শিখন যোগ্যতার প্রকাশ ঘটাতে পারবে। একইভাবে, কোন শিক্ষার্থী যদি প্রচলিত ভাবে ব্যবহৃত মৌখিক বা লিখিত ভাবপ্রকাশে স্বচ্ছন্দ না হয়, তবে সেও পছন্দমত উপায়ে নিজের ভাব প্রকাশ করতে পারবে।

অনেক ক্ষেত্রেই শিক্ষার্থীর বিশেষ কোন শিখন চাহিদা থাকার ফলে, শিক্ষক তার সামর্থ্য নিয়ে সন্দ্বিহান থাকেন এবং মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও এর নেতিবাচক প্রভাব পড়তে পারে। কাজেই এ ধরনের শিক্ষার্থীদেরকে তাদের দক্ষতা/আগ্রহ/সামর্থ্য অনুযায়ী দায়িত্ব প্রদানের মাধ্যমে সক্রিয় অংশগ্রহণের সুযোগ দিয়ে তাদের শিখন উন্নয়নের জন্য পরিবেশ সৃষ্টি করতে হবে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বাংলা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ () চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ () চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
				○	
৭.১ পরিবেশ-পরিস্থিতিকে বিবেচনায় নিয়ে ব্যক্তির আগ্রহ-চাহিদা অনুযায়ী প্রসঙ্গের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট থেকে যোগাযোগ করতে পারা।	৭.১.১	অন্যের সাথে যোগাযোগের সময় বিষয়ের প্রাসঙ্গিকতা বজায় রাখতে পারছে	পাঠ্যবইয়ের পাঠ থেকে প্রাসঙ্গিক এবং অপ্রাসঙ্গিক বিষয় শনাক্ত করতে পারছে	পরিবেশ-পরিস্থিতির ভিন্নতা অনুযায়ী ব্যক্তির আগ্রহ, চাহিদা ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে	ভিন্ন ভিন্ন পরিবেশে যোগাযোগের সময় আলোচনার বিষয় অনুযায়ী প্রাসঙ্গিকতা বজায় রাখতে পারছে
৭.২ ব্যক্তিক, সামাজিক পরিসরে প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারা।	৭.২.১	পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে	দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহার করা বিভিন্ন শব্দের কমপক্ষে ২০টির অপ্রমিত উচ্চারণ শনাক্ত করে সেগুলোর প্রমিত রূপ নির্ধারণ করতে পারছে	শ্রেণি কার্যক্রম চলাকালে ও পাঠ্যবইয়ের বিভিন্ন শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	পরিবেশ-পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে
৭.৩ শব্দের গঠন ও অর্থবৈচিত্র্যকে বিবেচনায় নিয়ে ভাব ও যতি অনুযায়ী বিভিন্ন সংগঠনের বাক্য (সরল, জটিল ও যৌগিক) তৈরি করতে পারা।	৭.৩.১	লেখায় গঠন অনুসারে তিন শ্রেণির শব্দের ব্যবহার করতে পারছে	লেখা থেকে ৮ শ্রেণির শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	বিভিন্ন শব্দের কোনটি সমাস,প্রত্যয়,উপসর্গ সাধিত শব্দ তা লেখা শনাক্ত করতে পারছে	নিজে থেকে প্রস্তুতকৃত অনুচ্ছেদ থেকে কোনটি সমাস,প্রত্যয়,উপসর্গ সাধিত শব্দ তা শনাক্ত করতে পারছে
	৭.৩.২	অর্থবৈচিত্র্যের ভিন্নতা অনুযায়ী শব্দের ভিন্ন ভিন্ন ব্যবহার করতে পারছে	বাক্যে একই শব্দের মুখ্য অর্থ ও গৌণ অর্থ প্রয়োগ করতে পারছে	শব্দের প্রতিশব্দ ও বিপরীত শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	বাক্য ও অনুচ্ছেদের বিভিন্ন শব্দকে প্রতিশব্দে ও বিপরীত শব্দে পরিবর্তন করতে পারছে
	৭.৩.৩	গঠন অনুসারে বিভিন্ন	কোথায় কোন যতিচিহ্ন	গঠন অনুসারে বাক্যের ধরন	বিভিন্ন গঠনের বাক্য তৈরি

		শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারে এবং বাক্যে যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারে	বসে তা শনাক্ত করতে পারে	ব্যাখ্যা করতে পারে	করতে পারে ও অনুচ্ছেদের যথাযথ যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারে
৭.৪ প্রায়োগিক, বর্ণনামূলক, তথ্যমূলক, বিশ্লেষণমূলক ও কল্পনানির্ভর কোনো লেখা পড়ে বিষয়বস্তু বুঝতে পারা এবং লেখকের দৃষ্টিভঙ্গির সঙ্গে নিজের মতের পার্থক্য উপলব্ধি করতে পারা।	৭.৪.১	বিভিন্ন ধরনের লেখা বিশ্লেষণ ও তৈরি করতে পারে	নির্ধারিত ধরন অনুযায়ী নির্দিষ্ট বিষয়ের উপর নিজের মতো করে লেখা প্রস্তুত করতে পারে	লেখা, ছবি, ছক ও সারণির বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় উপস্থাপন করতে পারে	লেখা, ছবি, ছক ও সারণির বিষয়বস্তু বিশ্লেষণ করে নিজের মতামত উপস্থাপন করতে পারে
৭.৬ দৈনন্দিন অভিজ্ঞতার বর্ণনা লিখতে পারা, বিভিন্ন ছক, সারণি, ছবিতে উপস্থাপিত তথ্য-উপাত্তকে বিশ্লেষণাত্মক ভাষায় লিখতে পারা এবং লেখা বা উপস্থাপনে নিজের পর্যবেক্ষণ ও অনুভূতির প্রতিফলন করতে পারা।					
৭.৫ সাহিত্যের রূপরীতি বুঝে নিজের জীবন ও পরিপার্শ্বের সঙ্গে সাহিত্যের সম্পর্ক তৈরি করে কোনো নির্দিষ্ট বিষয়কে সৃষ্টিশীল উপায়ে প্রকাশ করা।	৭.৫.১	সাহিত্যের বিষয় ও বক্তব্য বুঝে জীবনের সাথে সম্পর্কিত করতে পারে	সাহিত্যের বিভিন্ন রূপের বৈশিষ্ট্যের মধ্যে তুলনা করতে পারে	ভিন্ন ভিন্ন ধরনের সাহিত্যের বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় উপস্থাপন করতে পারে	সাহিত্যের বিষয়বস্তু ও উপাদানের সাথে নিজের যে কোনো অভিজ্ঞতার সম্পর্ক করতে পারে
	৭.৫.২	নিজের কল্পনা ও	নিজের কল্পনা ও	নিজের প্রস্তুতকৃত	অন্যের প্রস্তুতকৃত

		অভিজ্ঞতাকে সাহিত্যের ভিন্ন ভিন্ন রূপে প্রকাশ করতে পারছে ও বিশ্লেষণ করতে পারছে	অভিজ্ঞতাকে সাহিত্যের নির্দিষ্ট রূপে প্রকাশ করতে পারছে	সাহিত্যকর্মকে এর রূপ অনুযায়ী বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে বিশ্লেষণ করে পরিমার্জন করতে পারছে	সাহিত্যকর্মকে এর রূপ অনুযায়ী বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে বিশ্লেষণ করে পরিমার্জনের ক্ষেত্র উপস্থাপন করতে পারছে
৭.৭ কোনো বক্তব্য, ঘটনা বা বিষয়ে নিজের অভিমতের পরিপ্রেক্ষিতে অন্যের সমালোচনা গ্রহণ করতে পারা এবং ইতিবাচকভাবে অন্যের মতের সমালোচনা করতে পারা।	৭.৬.১	ইতিবাচকভাবে নিজের মত প্রকাশ করছে ও অন্যের মতামত গ্রহণ করতে পারছে	কোনো বিষয়ে তথ্য সংগ্রহ ও এর যথার্থতা যাচাইয়ের জন্য বিবেচ্য বিষয় নির্ধারণ করতে পারছে	কোন বিষয়ে অভিমত ও দ্বিমত প্রকাশের ক্ষেত্রে বিবেচ্য বিষয় নির্ধারণ করতে পারছে এবং নিজের ব্যাখ্যা উপস্থাপন করতে পারছে	নির্দিষ্ট পরিস্থিতিতে দ্বিমত প্রকাশের সময় অন্যের মতামতের প্রতি মর্যাদা রেখে নিজের মতের পক্ষে ব্যাখ্যা উপস্থাপন করতে পারছে

ভাষা ও সাহিত্য উৎসব

বাংলা বিষয়ে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতির জন্য নির্দেশনা		
কার্যক্রম	নির্দেশনা	সময়
1. প্রসঙ্গ বজায় রেখে যোগাযোগ	<p>বাড়ি থেকে করে এনে শিক্ষকের কাছে জমা দিতে হবে: কোনো ব্যক্তির সাথে আলোচনার সময় তিনি যদি প্রসঙ্গের বাইরে চলে যান সেক্ষেত্রে তার প্রতি সন্মান বজায় রেখে কীভাবে পুনরায় প্রসঙ্গের মধ্যে ফিরে আসা যায় এ ব্যাপারে পরিবার বা পরিবারের বাইরের অন্তত দুইজন ব্যক্তির সাথে আলোচনা করে তথ্য সংগ্রহ করতে হবে। এরপর এ বিষয়টি নিয়ে এক পৃষ্ঠার মধ্যে একটি তালিকা লিখিতভাবে প্রস্তুত করে নাম ও আইডিসহ লিখে জমা দিতে হবে। যাদের সাথে আলোচনা করে এ কাজটি করা হয়েছে কাগজে তাদের নাম, পরিচয় ও স্বাক্ষর থাকতে হবে।</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • অন্যের সাথে যোগাযোগ করে নির্দিষ্ট বিষয়ের উপর তথ্য সংগ্রহ করতে হবে। • তথ্য সংগ্রহের জন্য লটারির মাধ্যমে ৫ সদস্যের দল তৈরি করে দেওয়া হবে। • সংগৃহীত তথ্য দলগতভাবে জমা দিতে হবে। • দলের প্রত্যেকে নিজেদের মধ্যে কাজ ভাগ করে নিবে। 	<p>৪৫-৬০ মিনিট (প্রতি দল)</p>
2. প্রমিত বাংলায় কথা বলা	<p>বাড়ি থেকে করে এনে শিক্ষকের কাছে জমা দিতে হবে: নিজের বাড়িতে শব্দের অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণ হয় এমন দশটি বাক্য পরিবারের সদস্যদের সাথে আলোচনা করে শনাক্ত করতে হবে। বাক্যগুলোকে প্রমিতে রূপান্তর করে একটি কাগজে নাম ও আইডিসহ লিখে জমা দিতে হবে। যাদের সাথে আলোচনা করে এ কাজটি করা হয়েছে কাগজে তাদের নাম, পরিচয় ও স্বাক্ষর থাকতে হবে।</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • ৭ম শ্রেণির বাংলা পাঠ্য বইয়ের বাইরে থেকে যে কোনো কবিতার প্রথম ১০ লাইন এবং যে কোনো গদ্যাংশের ১০ লাইন বাছাই করতে হবে। • প্রমিত উচ্চারণে বাছাইকৃত কবিতাটি আবৃত্তি করতে হবে এবং গদ্যাংশটি পাঠ করতে হবে। • কবিতা আবৃত্তি এবং গদ্যাংশ পাঠের কাজটি লেখা দেখে করা যাবে। 	<p>২-৩ মিনিট (প্রতিজন)</p>
3. ভাষায় শব্দ, বাক্য ও	<ul style="list-style-type: none"> • ১ম ধাপ: একটি অনুচ্ছেদ দেওয়া হবে এবং এটি থেকে নির্দিষ্টসংখ্যক কয়েক শ্রেণির শব্দ, সমাস-সাধিত, উপসর্গ-সাধিত, এবং প্রত্যয়-সাধিত শব্দ শনাক্ত করতে হবে। • ২য় ধাপ: বাক্যে প্রতিশব্দ এবং বিপরীত শব্দের প্রয়োগ করতে হবে। 	
		<p>৪৫-৬০ মিনিট (প্রতিজন)</p>

যতিচিহ্নের ব্যবহার	<ul style="list-style-type: none"> ● ওয় ধাপ: নির্দিষ্ট শব্দ ব্যবহার করে বিভিন্ন ধরনের যতিচিহ্ন প্রয়োগ করে তিন শ্রেণির বাক্য গঠন করতে হবে। ● এ কাজের সময় পাঠ্য বইয়ের সাহায্য নেওয়া যাবে। 	
4. চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> ● প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে একাধিক বিষয় থেকে যে কোনো একটি বিষয় নির্ধারণ করে নিতে হবে। ● বিষয়টি নিয়ে কিছু লিখিত কাজ দেওয়া দেওয়া। ● এ কাজের সময় পাঠ্য বইয়ের সাহায্য নেওয়া যাবে। 	৩০-৪৫ মিনিট (প্রতিজন)

শিক্ষকের জন্য বিস্তারিত নির্দেশনা

উৎসবের অন্তত ৭ দিন আগে বাংলা বিষয়ে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতির জন্য নির্দেশনা দিয়ে রাখবেন। তারা যেন অবশ্যই ঐদিন নিজ নিজ পাঠ্যবইটি সাথে করে নিয়ে আসে সে ব্যাপারেও নির্দেশনা দেবেন। উৎসবের আগে ও উৎসবের দিন কার্যক্রম অনুযায়ী নিচের নির্দেশনার ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের জন্য বিষয় ও কাজ নির্ধারণ করবেন। এ কাজগুলো বাস্তবায়নের জন্য আগে থেকেই প্রয়োজনীয় প্রস্তুতি সম্পন্ন করে রাখবেন।

১. প্রসঙ্গ বজায় রেখে যোগাযোগ

বাড়ি থেকে করে এনে জমা দেবার কাজটি শিক্ষার্থীদের কাছে ব্যাখ্যা করবেন এবং কাজটি কেমন হবে তা সুস্পষ্ট করার জন্য নিচের নমুনাটি বোর্ডে লিখে দেখাবেন এবং সে অনুযায়ী কাজটি জমা দিতে বলবেন।

নমুনা কাজ: বয়স ও সম্পর্কের বৈচিত্র্যতা বিবেচনায় মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগের ক্ষেত্রে বিবেচ্য
ক)
খ)
গ)

যাদের সাথে আলোচনা করে কাজটি করেছি:

ক) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর
খ) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর

পরবর্তী কাজের জন্য উৎসবের নির্ধারিত দিনটির আগেই শিক্ষার্থীদের কিছু দলে বিভক্ত করে দেবেন। ভাগ করা দলগুলোকে অন্যের সাথে যোগাযোগ করে তথ্য সংগ্রহের জন্য একটি বিষয় নির্ধারণ করে দেবেন। বিষয়টি যেন প্রসঙ্গ বজায় রেখে যোগাযোগের সাথে সম্পর্কিত এবং বয়স উপযোগী হয় হয় সে ব্যাপারে লক্ষ রাখবেন। বিষয়টি সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অন্যদের সাথে কথা বলে ও পর্যবেক্ষণ করে তথ্য সংগ্রহ করবে। অন্য শিক্ষক বা ভিন্ন ক্লাসের শিক্ষার্থীদের কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করার প্রয়োজন হলে ঐ শিক্ষক বা ঐ ক্লাসের শিক্ষার্থীদের আগে থেকেই জানিয়ে রাখবেন। বিষয় অনুযায়ী প্রতি দল কাদের থেকে তথ্য সংগ্রহ করবে সে ব্যাপারেও সুস্পষ্ট নির্দেশনা দেবেন। প্রত্যেক সদস্য নিজেদের মধ্যে কাজ ভাগ করে নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করবে এবং সংগৃহীত তথ্য একত্র করে দলগতভাবে একটি কাজ হিসেবে শিক্ষকের কাছে জমা দেবে। নিচে কিছু বিষয় ও নির্দেশনার নমুনা দেওয়া হলো:

নিচের বিষয়ের উপর তথ্য সংগ্রহ করে নির্দেশনা অনুযায়ী কাজ সম্পন্ন করো।

নমুনা কাজ: প্রসঙ্গ বজায় রেখে যোগাযোগ	
বিষয়	নির্দেশনা
আনুষ্ঠানিক ও ব্যক্তিগত পরিস্থিতিতে প্রসঙ্গ বজায় রেখে যোগাযোগের ক্ষেত্রে অভিজ্ঞতা ও মতামত	<ul style="list-style-type: none">• বিষয়টি নিয়ে দলগতভাবে আলোচনা করো।• আলোচনা করা বিষয়গুলো তালিকা আকারে কাগজে লেখো।• এ তালিকা বিদ্যালয়ের অপর একজন শিক্ষক বা পূর্ব-নির্ধারিত একজন ব্যক্তির যে কোনো অভিজ্ঞতা ও মতামত সংগ্রহ করো।• তালিকা ও অন্যদের মতামত একত্র করে দলগতভাবে একটি কাজ হিসেবে জমা দাও।

২. প্রমিত বাংলায় কথা বলা

বাড়ি থেকে করে এনে জমা দেবার কাজটি শিক্ষার্থীদের কাছে ব্যাখ্যা করবেন এবং কাজটি কেমন হবে তা সুস্পষ্ট করার জন্য নিচের নমুনাটি বোর্ডে লিখে দেখাবেন এবং সে অনুযায়ী কাজটি জমা দিতে বলবেন।

নমুনা কাজ: বাড়িতে শব্দের অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণ হয় এমন বাক্যের প্রমিত রূপ		
অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণের বাক্য	বাক্যটির প্রমিত রূপ	
১)		
২)		
৩)		
৪)		
যাদের সাথে আলোচনা করে কাজটি করেছি:		
ক) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর
খ) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর

আবৃত্তি ও পাঠের জন্য শিক্ষার্থীদের নির্দেশনা দিয়ে রাখবেন, তারা যেন প্রত্যেকে নিজের মতো কবিতা ও গদ্যাংশ বাছাই করে। ৭ম শ্রেণির বাংলা পাঠ্য বইয়ের বাইরের যে কোনো কবিতা বাছাই করার নির্দেশনাটি স্মরণ করিয়ে দেবেন। শিক্ষার্থীদের জানিয়ে রাখবেন, তারা দেখে কিংবা না দেখে আবৃত্তি ও পাঠের কাজটি করতে পারবে। এটা বলে রাখবেন যে কবিতা আবৃত্তি ও পাঠের সময় শব্দের প্রমিত উচ্চারণের ব্যাপারে বিশেষভাবে খেয়াল করা হবে এবং আবৃত্তি করার প্রস্তুতি হিসেবে বাড়িতে অনুশীলন করার পরামর্শ দেবেন। সময় এবং কাজের সুবিধার্থে প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে ক্লাসের সামনে এনে আবৃত্তি ও পাঠ করানোর পরিবর্তে নিজেদের সিট থেকে দাঁড়িয়ে করানো যাবে।

৩. ভাষায় শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্নের ব্যবহার

১ম ধাপ: পাঠ্যবইয়ের ৫ম/৬ষ্ঠ অধ্যায়ের এক বা একাধিক গদ্যাংশ থেকে শিক্ষার্থীদের নির্ধারণ করে দেবেন। নির্ধারিত গদ্যাংশ থেকে শিক্ষার্থীদের ৮ শ্রেণির শব্দের প্রতিটির ২টি করে উদাহরণ উল্লেখ করতে হবে। একইসাথে ২টি করে সমাস-সাধিত, উপসর্গ-সাধিত, এবং প্রত্যয়-সাধিত শব্দ উল্লেখ করতে হবে।

২য় ধাপ: ৩য় অধ্যায়ের ৩য় পরিচ্ছেদের আলোকে শিক্ষার্থীদের ৭-১০টি শব্দ নির্ধারণ করে দেবেন। প্রথমে তারা এ শব্দগুলোর যে কোনো ৫টির প্রতিশব্দ ব্যবহার করে পৃথক পৃথক ৫টি বাক্য রচনা করবে। এরপর

প্রস্তুতকৃত বাক্যগুলোতে অর্থের পরিবর্তন না করে বিপরীত শব্দের প্রয়োগ করবে। নিচে এ কাজটির একটি নমুনা দেওয়া হলো:

নমুনা কাজ: বাক্যে প্রতিশব্দ এবং বিপরীত শব্দের প্রয়োগ		
নিচের যে কোনো ৫টি শব্দের প্রতিশব্দ প্রয়োগ করে ৫টি পৃথক বাক্য রচনা করো। এরপর প্রস্তুতকৃত বাক্যগুলোতে অর্থের পরিবর্তন না করে বিপরীত শব্দের প্রয়োগ দেখাও। অন্ধকার, সুন্দর, দয়া, অভাব, খাদ্য		
শব্দ	বাক্যে প্রতিশব্দের ব্যবহার	অর্থ পরিবর্তন না করে বিপরীত শব্দের প্রয়োগ
অন্ধকার	অন্ধকারে কিছু দেখা যায় না।	আলো ছাড়া কিছু দেখা যায় না।
সুন্দর	ফুলটা সুন্দর।	ফুলটা অসুন্দর নয়।

৩য় ধাপ: নির্দিষ্ট কিছু শব্দ শিক্ষার্থীদের জন্য নির্ধারণ করে দেবেন। এ শব্দগুলো ব্যবহার করে তাদের তিন শ্রেণির সর্বোচ্চ ১০টি বাক্য প্রস্তুত করতে পারবে। এ বাক্যগুলোতে একইসাথে অন্তত ৫ শ্রেণির যতিচিহ্নের প্রয়োগ দেখাতে হবে। পাশপাশি শিক্ষার্থীরা যেন একই শব্দ না পায় সে ব্যাপারে লক্ষ্য রাখবেন। নিচে এ কাজটির একটি নমুনা দেওয়া হলো:

নমুনা কাজ: তিন শ্রেণির বাক্যে যতিচিহ্নের প্রয়োগ	
নিচে কয়েকটি শব্দ দেওয়া হলো। এগুলো থেকে যে কোনো একটি বা দুইটি সবসময় ব্যবহার করে সর্বোচ্চ ১০টি সরল, জটিল ও যৌগিক বাক্য তৈরি করতে হবে। লক্ষ্য রাখবে বাক্যগুলোতে যেন ৫ শ্রেণির যতিচিহ্নের প্রয়োগ থাকে। বইমেলা, অফিস, বিদ্যালয়, মন্দির, মসজিদ, ক্লাসরুম	
নির্ধারিত শব্দ: বইমেলা	
সরল বাক্য ১: আমি আজ বইমেলায় যাব।	
সরল বাক্য ২: তুমি কী বইমেলায় যাবে?	
সরল বাক্য ৩: বইমেলা থেকে কিনে আনা বইটা কি সুন্দর !	
জটিল বাক্য ১: তুমি যদি না আসো, আমি বইমেলায় যাব না।	
জটিল বাক্য ২: যদি তুমি বইমেলায় না যাও, তাহলে তোমার লাল-সবুজ টুপিটা আমাকে ধার দিও।	
যৌগিক বাক্য ১: রাশেদ বইমেলায় ১০টা বাজে যাবে আর আমি যাবো ১১টা বাজে।	

৪. চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ

চতুর্থ অধ্যায়ের আলোকে চারপাশের বিভিন্ন ধরনের লেখা থেকে ৫ ধরনের লেখা শিক্ষার্থীদের বিষয় হিসেবে দেবেন। এর মধ্যে থেকে শিক্ষার্থীরা যে কোনো একটি নির্ধারণ করবে। পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা যেন একই বিষয় না পায় সে ব্যাপারে লক্ষ্য রাখবেন। একইসাথে ঐ ধরনের লেখা সে কোথায় দেখেছে এবং লেখাটি লেখাটি কীরূপ ছিল তা উল্লেখ করবে। একইসাথে তার স্থানীয় প্রেক্ষাপট বিবেচনায় ঐ বিষয়ের উপর দুটি নমুনা লেখা প্রস্তুত করবে। শিক্ষার্থীদের কীভাবে বিষয় নির্ধারণ করতে দেবেন এবং বিষয় অনুযায়ী কাজ করতে দেবেন তার নমুনা নিচে দেওয়া হলো:

নমুনা কাজ: চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ
নিচের ৫টি বিষয় থেকে যে কোনো একটি নির্ধারণ করো। লক্ষ্য রাখবে যেন তোমার পাশের সহপাঠীদের সাথে বিষয়টি না মিলে:
ক) সাইনবোর্ড খ) পোস্টার গ) ব্যানার ঘ) বিজ্ঞাপন ঙ) নোটিশ
এবার নির্ধারিত বিষয়টির উপর নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর প্রস্তুত করো। এ কাজে তুমি পাঠ্যবইয়ের সহায়তা নিতে পারবে।
ক) এ ধরনের লেখা সাধারণত কী উদ্দেশ্যে প্রস্তুত করা হয় বলে তুমি মনে করো?
খ) এ ধরনের লেখা সরাসরি বা অন্য যে কোনো মাধ্যমে (বই, কমিকস, পত্রিকা, টেলিভিশন, ইন্টারনেট ইত্যাদি) তুমি কোথায় কোথায় দেখেছ উল্লেখ করো?
গ) যে ধরনের নমুনা তুমি দেখেছিলে তার মধ্য থেকে যে কোনো একটি নির্ধারণ করো এবং সেটিতে কী ধরনের লেখা ছিল বলে তোমার মনে পড়ে তা সংক্ষেপে উল্লেখ করো। যেভাবে লেখাটি প্রস্তুত করা হয়েছিল তাতে এর উদ্দেশ্য পূরণ হয়েছে কি না এ ব্যাপারে তোমার মতামত দাও।
ঘ) নির্ধারিত বিষয়ের উপর তুমি একটি নমুনা লেখা প্রস্তুত করো। লক্ষ্য রাখবে এটি যেন তোমার পাঠ্যবইয়ের অনুরূপ নমুনার সাথে ছবুছ না মিলে যায়।

পরিশিষ্ট ২

সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমের সাথে পারদর্শিতার সূচকের সমন্বয়

সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্দিষ্ট কার্যক্রম শেষে শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক পরবর্তী পৃষ্ঠায় দেওয়া হলো। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় শিক্ষকগণ এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে নেবেন।

উদাহরণস্বরূপ, ‘যোগাযোগ করা’ কার্যক্রমে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা মূল্যায়নের সুবিধার্থে একটি পারদর্শিতার সূচক নির্বাচন করা হয়েছে। অনুরূপভাবে বাকি তিনটি কার্যক্রমের প্রতিটির জন্য কোন পারদর্শিতার সূচক নির্ধারণ করা হয়েছে তা নিচের ছকে দেওয়া হয়েছে। শিক্ষক ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ -এর কার্যক্রম পরিচালনার সময় ও পরবর্তিতে শিক্ষার্থীদের জমা দেওয়া বিভিন্ন ধরনের কাজ পর্যবেক্ষণ ও বিশ্লেষণ করবেন। এর ভিত্তিতে শিক্ষক প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে কার্যক্রম অনুযায়ী নিচে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকগুলোর মাত্রা নির্ধারণ করবেন। কী ধরনের পারদর্শিতার ভিত্তিতে প্রতিটি সূচকের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে তা পরিশিষ্ট-১ এ উল্লেখ আছে।

সামষ্টিক মূল্যায়নের কার্যক্রম	পারদর্শিতার সূচক
১. প্রসঙ্গ বজায় রেখে যোগাযোগ	৭.১.১ অন্যের সাথে যোগাযোগের সময় বিষয়ের প্রাসঙ্গিকতা বজায় রাখতে পারছে
২. প্রমিত বাংলায় কথা বলা	৭.২.১ পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে
৩. ভাষায় শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্নের ব্যবহার	৭.৩.১ লেখায় গঠন অনুসারে তিন শ্রেণির শব্দের ব্যবহার করতে পারছে
	৭.৩.২ অর্থবৈচিত্র্যের ভিন্নতা অনুযায়ী শব্দের ভিন্ন ভিন্ন ব্যবহার করতে পারছে
	৭.৩.৩ গঠন অনুসারে বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে এবং বাক্যে যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারছে
৪. চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ	৭.৪.১ বিভিন্ন ধরনের লেখা বিশ্লেষণ ও তৈরি করতে পারছে

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৭ম

বিষয় : বাংলা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম					
শিক্ষার্থীর নাম :					
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ৭ম	শাখা:	শিফট:	বিষয় : বাংলা	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	
৭.১.১ অন্যের সাথে যোগাযোগের সময় বিষয়ের প্রাসঙ্গিকতা বজায় রাখতে পারছে	পাঠ্যবইয়ের পাঠ থেকে প্রাসঙ্গিক এবং অপ্রাসঙ্গিক বিষয় শনাক্ত করতে পারছে	পরিবেশ-পরিস্থিতির ভিন্নতা অনুযায়ী ব্যক্তির আগ্রহ, চাহিদা ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে	ভিন্ন ভিন্ন পরিবেশে যোগাযোগের সময় আলোচনার বিষয় অনুযায়ী প্রাসঙ্গিকতা বজায় রাখতে পারছে
৭.২.১ পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে	□	○	
	দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহার করা বিভিন্ন শব্দের কমপক্ষে ২০টির অপ্রমিত উচ্চারণ শনাক্ত করে সেগুলোর প্রমিত রূপ নির্ধারণ করতে পারছে	শ্রেণি কার্যক্রম চলাকালে ও পাঠ্যবইয়ের বিভিন্ন শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	পরিবেশ-পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে
৭.৩.১ লেখায় গঠন অনুসারে তিন শ্রেণির শব্দের ব্যবহার করতে পারছে	□	○	
	লেখা থেকে ৮ শ্রেণির শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	বিভিন্ন শব্দের কোনটি সমাস,প্রত্যয়,উপসর্গ সাধিত শব্দ তা লেখা শনাক্ত করতে পারছে	নিজে থেকে প্রস্তুতকৃত অনুচ্ছেদ থেকে কোনটি সমাস,প্রত্যয়,উপসর্গ সাধিত শব্দ তা শনাক্ত করতে পারছে
৭.৩.২ অর্থবৈচিত্র্যের ভিন্নতা অনুযায়ী শব্দের ভিন্ন ভিন্ন ব্যবহার করতে পারছে	□	○	
	বাক্যে একই শব্দের মুখ্য অর্থ ও গৌণ অর্থ প্রয়োগ করতে পারছে	শব্দের প্রতিশব্দ ও বিপরীত শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	বাক্য ও অনুচ্ছেদের বিভিন্ন শব্দকে প্রতিশব্দে ও বিপরীত শব্দে পরিবর্তন করতে পারছে
৭.৩.৩ গঠন অনুসারে বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে এবং বাক্যে যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারছে	□	○	
	কোথায় কোন যতিচিহ্ন বসে তা শনাক্ত করতে পারছে	গঠন অনুসারে বাক্যের ধরন ব্যাখ্যা করতে পারছে	বিভিন্ন গঠনের বাক্য তৈরি করতে পারছে ও অনুচ্ছেদের যথাযথ যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারছে

<p>৭.৪.১ বিভিন্ন ধরনের লেখা বিশ্লেষণ ও তৈরি করতে পারছে</p>	<p style="text-align: center;">□</p> <p>নির্ধারিত ধরন অনুযায়ী নির্দিষ্ট বিষয়ের উপর নিজের মতো করে লেখা প্রস্তুত করতে পারছে</p>	<p style="text-align: center;">○</p> <p>লেখা, ছবি, ছক ও সারণির বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় উপস্থাপন করতে পারছে</p>	<p>লেখা, ছবি, ছক ও সারণির বিষয়বস্তু বিশ্লেষণ করে নিজের মতামত উপস্থাপন করতে পারছে</p>
--	---	--	---

পরিশিষ্ট ৫

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট-৩ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা | অষ্টম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক (পরীক্ষার) সামষ্টিক মূল্যায়ন

যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পারদর্শিতার নির্দেশক	কাজ	সময়/সেশন
<p>৭.১ বৌদ্ধধর্মের উৎসসমূহ হতে বৌদ্ধধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে ধর্মগ্রন্থের (বয়স উপযোগী) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা</p> <p>৭.২ বৌদ্ধধর্মের মৌলিক উৎস হতে প্রাপ্ত নির্দেশনা অনুসরণ করে ধর্মীয় বিধি-বিধান চর্চা করতে পারা</p>	<p>১. সূত্র পিটক</p> <p>২. শীল: অষ্টশীল</p>	<p>৭.১.১ বৌদ্ধধর্মের উৎস সমূহ হতে মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে</p> <p>৭.১.২ শিক্ষার্থী বৌদ্ধধর্মের মৌলিক বিষয়বস্তুভিত্তিক নির্দেশনা অনুসরণ করছে।</p> <p>৭.২.১ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো অনুধাবন করছে।</p> <p>৭.২.২ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো চর্চা করেছে।</p>	<p>কাজ -১ : প্রতিবেদন উপস্থাপনা সূত্রপিটকের কয়টি বিভাগ, তার উল্লেখসহ প্রত্যেকটি বিভাগের বিষয়বস্তু নিয়ে একটি প্রতিবেদন লেখো। সময় : ২০ মিনিট।</p> <p>কাজ -২ অষ্টশীল গ্রহণের প্রক্রিয়াটি জোড়ায় ভূমিকাভিনয় করে দেখাও। সময় : ১৫ মিনিট</p> <p>কাজ -৩ অভিজ্ঞতা লিখন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী অভিনয়ের অভিজ্ঞতা পৃথকভাবে লিখে শিক্ষকের কাছে জমা দেবে। সময় : ২০ মিনিট।</p> <p>অভিজ্ঞতা পত্রে যা যা থাকবে:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ভূমিকাভিনয়ে শিক্ষার্থী কি কি বিষয়ে গুরুত্ব দিয়েছিল, • ভূমিকাভিনয়ে শিক্ষার্থী কি দায়িত্ব পালন করেছিল, • ভূমিকাভিনয়ে শিক্ষার্থী নেতিবাচক ও ইতিবাচক কী দেখল তার উল্লেখ। 	<p>প্রয়োজন মতো</p>

শিক্ষকের প্রতি নির্দেশনা :

ক) প্রথমেই ষাণ্মাসিক পরীক্ষার প্রস্তুতির জন্য ‘শিক্ষক সহায়িকা’র যোগ্যতাসমূহ হতে শ্রেণিভিত্তিক যোগ্যতা ১ ও ২ এবং মূল্যায়ন নির্দেশিকা ভালো করে পড়ে নিন।

খ) শিক্ষার্থীদেরকে মূল্যায়নের জন্য দুটি প্রস্তুতিমূলক পিরিয়ড/ সেশন বরাদ্দ রাখুন। সেশন দুটিতে তাদেরকে প্রথম থেকে তৃতীয় অধ্যায় হতে সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তুত হওয়ার পরামর্শ দিন।

গ) সামষ্টিক মূল্যায়ন লিখিত এবং অন্য যে কোনোভাবে গৃহীত হতে পারে, সে সম্পর্কে মানসিক প্রস্তুতি নিতে বলুন।

ঘ) মূল্যায়নের দিন প্রথম কাজ (কাজ-১) এর জন্য ৪ পৃষ্ঠার একটি খাতা সরবরাহ করুন। তাতে প্রথম পৃষ্ঠার ওপরের অংশে নাম, শ্রেণি, রোল শাখা লিখতে বলুন। লেখা শেষ হলে কাজ-১ প্রশ্নটি মুখে বলুন এবং শিক্ষার্থীদের লিখে নিতে বলুন। প্রশ্ন লেখা শেষ হলে ২০ মিনিটের মধ্যে উত্তর লিখে জমা দেওয়ার নির্দেশ দিন।

ঙ) দ্বিতীয় কাজ (কাজ-২) এর জন্য জোড়া নির্ধারণ করুন এবং প্রত্যেক জোড়ার নাম বা নম্বর দিয়ে নির্দিষ্ট করুন। প্রত্যেক জোড়া / দলকে অষ্টশীল গ্রহণের ভূমিকাভিনয় করতে বলুন। সময়: ১৫ মিনিট।

প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে অন্য জোড়াসমূহের উপস্থাপনা লক্ষ্য করার নির্দেশ দিন। প্রত্যেক দলের উপস্থাপনার মূল্যায়ন রেকর্ড রাখুন।

চ) প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে পরবর্তী দলের উপস্থাপনার গুরুত্বপূর্ণ দিক এবং নিজেদের অভিনয়ের অভিজ্ঞতাপত্র লেখার নির্দেশনা দিন এবং আরও ২ পৃষ্ঠা কাগজ সরবরাহ করুন। নাম, শ্রেণি, রোল, শাখা ইত্যাদি লিখে ২০ মিনিটের মধ্যে জমা দেওয়ার নির্দেশ দিন।

ছ) প্রথম কাজ (কাজ-১) লিখিত প্রতিবেদন, অভিনয় উপস্থাপনার মূল্যায়ন রেকর্ড এবং কাজ-৩ এর অভিজ্ঞতাপত্র মূল্যায়ন পূর্বক সকল রেকর্ড ‘মূল্যায়ন ছক’-এ সংরক্ষণ করুন।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (\square \circ \triangle) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৭ম

বিষয় : বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

যাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : বৌদ্ধধর্ম	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা

পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৭.১.১ ধর্মীয় উৎসসমূহ হতে ধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে।	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়বস্তু জেনে শ্রেণিকক্ষে সংবেদনশীল আচরণ প্রদর্শন করছে	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়বস্তু জেনে শিখন পরিবেশে (শ্রেণিকক্ষ, বিদ্যালয় ও পরিবার) সংবেদনশীল আচরণ প্রদর্শন করছে।	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়বস্তু জেনে যে কোনো প্রেক্ষাপটে বাস্তব জীবনের সঙ্গে সম্পৃক্ত হয়ে সংবেদনশীল আচরণ করছে।
৭.১.২ শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা অনুসরণ করছে।	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা জেনে শিখন পরিবেশে শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে আংশিক নিয়ম মেনে চলছে	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা জেনে শিখন পরিবেশে নিয়ম মেনে চলছে ও অর্পিত দায়িত্ব সঠিকভাবে ও সম্পূর্ণ পালন করছে	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা জেনে স্বপ্রণোদিত দিত হয়ে শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে (পারিবারিক ও সামাজিক) নিয়ম মেনে চলছে
৭.২.১ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো অনুধাবন করছে।	মৌলিক বিধি-বিধানগুলো, মূল্যবোধ, নৈতিকতা এবং মানবিক গুণাবলি জেনে শিখন পরিবেশে লিখে বা অন্য যেকোনো উপায়ে আংশিক প্রকাশ করছে	মৌলিক বিধি-বিধানগুলো, মূল্যবোধ, নৈতিকতা এবং মানবিক গুণাবলি জেনে শিখন পরিবেশে লিখে বা অন্য যেকোনো উপায়ে সম্পূর্ণ প্রকাশ করছে	মৌলিক বিধি-বিধানগুলো, মূল্যবোধ, নৈতিকতা এবং মানবিক গুণাবলি জেনে শিখন পরিবেশে স্বপ্রণোদিত হয়ে লিখে বা অন্য যেকোনো উপায়ে এবং আচরণে প্রকাশ করছে
৭.২.২ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো চর্চা করছে।	ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে আংশিক চর্চা করছে।	ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে সম্পূর্ণ চর্চা করছে।	ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো স্বপ্রণোদিত হয়ে শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে সম্পূর্ণ চর্চা করছে।
৭.৩.১ শিক্ষার্থী ধর্মীয় জ্ঞান ও মূল্যবোধ উপলব্ধি করে মানবিক গুণাবলি অর্জন করছে	অর্জিত মানবিক গুণাবলি শিখন পরিবেশে আচরণে আংশিক প্রকাশ করছে	অর্জিত মানবিক গুণাবলি শিখন পরিবেশে আচরণে সম্পূর্ণ প্রকাশ করছে	অর্জিত মানবিক গুণাবলি শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে স্বপ্রণোদিত হয়ে আচরণে সম্পূর্ণ প্রকাশ করছে
৭.৩.২ শিক্ষার্থী নিজ পরিবেশ ও সমাজের মানুষ ও প্রকৃতির কল্যাণে নিজেকে সম্পৃক্ত করছে।	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে মানুষ ও প্রকৃতির কল্যাণে নিজেকে আংশিক সম্পৃক্ত করছে।	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে মানুষ ও প্রকৃতির কল্যাণে নিজেকে সম্পূর্ণ সম্পৃক্ত করছে।	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে মানুষ ও প্রকৃতির কল্যাণে নিজেকে স্বপ্রণোদিত হয়ে সম্পূর্ণ

পরিশিষ্ট ৩

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে
১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : খ্রীষ্টিধর্ম শিক্ষা | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষার বর্তমান শিক্ষাক্রমে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন রাখা হয়েছে। একটি ষাণ্মাসিক এবং অন্যটি বার্ষিক। বছরজুড়ে চলমান ৯০টি সেশনের মধ্যে এই বার্ষিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ঠিকভাবে পরিচালনার জন্য আপনাকে কিছু চিন্তাভাবনা শুরুতেই করে রাখতে হবে। এরমধ্যে প্রধান ভাবনাটি হলো কখন এবং কীভাবে সামষ্টিক মূল্যায়ন সম্পাদন করবেন। উল্লেখ্য যে শিক্ষার্থীদেরকে এ মূল্যায়নের কয়েকটি কার্যক্রম শ্রেণিকক্ষের বাইরে সম্পন্ন করতে হবে। তাই এ ক্ষেত্রে আপনার শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনা করে সামষ্টিক মূল্যায়নের নির্ধারিত দিনসমূহের পূর্ব থেকে শুরু করে এ কার্যক্রম কিছুটা এগিয়ে রাখতে পারেন।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য জুন মাসের যেকোনো ৪ (চার)টি সেশন বরাদ্দ রাখুন। শিক্ষার্থী সংখ্যা সাপেক্ষে নিচে দেয়া মূল্যায়ন প্রণালি বাস্তবায়নে সেশন সংখ্যা বাড়াতে বা কমাতে পারেন। ৪ (চার)টি সেশনে যে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন করা হবে তার কর্মপ্রবাহ নিচে বর্ণনা করা হলো।

নির্দেশনা

শিক্ষার্থীদের আনুষ্ঠানিক মূল্যায়নের এক সপ্তাহ পূর্বে জানিয়ে দিন যে তাদের এ পর্বের (ষাণ্মাসিক) সামষ্টিক মূল্যায়নে অন্যান্য কাজের সাথে অঞ্জলি ১- পবিত্র বাইবেলের ইতিহাস, যীশুর আগমন, মণ্ডলীর ঐতিহ্য ও শিক্ষার চর্চা সম্পর্কিত কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করতে হবে। তারপর নির্ধারিত দিনে শ্রেণিকক্ষে নিম্নোক্ত কাজের মধ্য দিয়ে তাদের পারদর্শিতা যাচাই করুন।

যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পারদর্শিতার নির্দেশক	কাজ	সময়
৭.১ খ্রীষ্টধর্মীয় উৎসসমূহ হতে খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে ধর্মগ্রন্থের (বয়স উপযোগী) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা। (উৎসসমূহ- বাইবেলের পুরাতন ও নতুন নিয়ম, মণ্ডলীর ঐতিহ্য, মণ্ডলী কর্তৃক পালকীয় পত্র)	পবিত্র বাইবেলের ইতিহাস	খ্রীষ্টধর্মীয় উৎসসমূহ হতে ধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে	একক কাজ পবিত্র বাইবেল থেকে কয়েকটি পদ বাছাই করে শুদ্ধ উচ্চারণে পাঠ করবে এবং সহজভাবে ব্যাখ্যা করতে পারবে। প্রয়োজনে মাতা-পিতা বা অভিভাবকের কাছ থেকে সাহায্য নিতে পারে। - যদি কোনো শিক্ষার্থীর বাইবেল পাঠে কোনো চ্যালেঞ্জ থাকে তাহলে ভিন্নভাবে কাজটি করা যেতে পারে যেমন- পোস্টারের মাধ্যমে উপস্থাপন, অভিনয় করে অথবা বাদ্যযন্ত্র বাজিয়ে দেখাতে পারে।	প্রত্যেকে ৩ মিনিট করে ১টি সেশন
	- পবিত্র বাইবেলের পরিচিতি - যীশুর আগমন	মৌলিক জ্ঞান প্রকাশ করছে। খ্রীষ্টধর্মীয় উৎসসমূহ হতে মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে	একক কাজ পবিত্র বাইবেলের পুস্তকসমূহের মিশ্র তালিকা থেকে পুরাতন ও নতুন নিয়মের পুস্তকসমূহের পৃথক তালিকা তৈরি করবে। দলগত ও একক কাজ	২টি সেশন ১ম সেশনের ২০ মিনিট তালিকা তৈরি করবে। পরবর্তী ২৫ মিনিট বিবরণী

		উপলব্ধি প্রকাশ করছে।	যীশুর আগমনের পূর্বে দীক্ষাগুরু যোহন লোকদের যেভাবে প্রস্তুত করেছেন, সেই ধারণাকে উপলব্ধি করে যীশুর পুনরাগমনের জন্য শিক্ষার্থী নিজেকে কীভাবে প্রস্তুত করতে পারে দলগতভাবে আলোচনা করে তার একটি বিবরণী এককভাবে তৈরি করবে।	তৈরি কাজের দলগত আলোচনা করবে। দ্বিতীয় সেশনে এককভাবে বিবরণী তৈরি করবে।
	মণ্ডলীর ঐতিহ্য ও শিক্ষাসমূহ	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা অনুসরণ করছে।	একক কাজ যীশুর পুনরুত্থান বিষয়ের ঐতিহ্য ও শিক্ষা, শিক্ষার্থীর নিজ জীবনে কীভাবে অনুশীলন করতে পারে তার একটি কর্মপরিকল্পনা তৈরি করবে।	মূল্যায়ন উৎসবের দিন কর্মপরিকল্পনা তৈরি করবে।

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
				□	○	△
৭.১ খ্রীষ্টধর্মীয় উৎসসমূহ হতে খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে ধর্মগ্রন্থের (বয়স উপযোগী) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা। (উৎসসমূহ-বাইবেলের পুরাতন ও নূতন নিয়ম, মণ্ডলীর	পবিত্র বাইবেলের ইতিহাস - যীশুর আগমন	৭.১.১	শিক্ষার্থী খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে	নিজ ভাষায় শুদ্ধ উচ্চারণে বাইবেল পাঠ করে বা অন্য কোনো উপায়ে জ্ঞান ও উপলব্ধি প্রকাশ করছে	নিজ ভাষায় শুদ্ধ উচ্চারণে বাইবেল পাঠ করে খুবই সাধারণভাবে ব্যাখ্যা করে বা অন্য কোনো উপায়ে জ্ঞান ও উপলব্ধি প্রকাশ করছে	নিজ ভাষায় শুদ্ধ উচ্চারণে বাইবেল পাঠ করে সহজ ও সাবলীলভাবে ব্যাখ্যা করে বা অন্য কোনো উপায়ে জ্ঞান ও উপলব্ধি প্রকাশ করছে।
				যীশুর আগমনের ধারণা উপলব্ধি করে শিক্ষার্থী পুনরাগমনের জন্য নিজেকে কীভাবে প্রস্তুত করছে তার একটি বিবরণী এককভাবে তৈরি প্রাথমিক কাজ করতে পেরেছে।	যীশুর আগমনের ধারণা উপলব্ধি করে শিক্ষার্থী পুনরাগমনের জন্য নিজেকে কীভাবে প্রস্তুত করছে তার একটি বিবরণী এককভাবে তৈরি কাজ আংশিকভাবে করতে পেরেছে।	যীশুর আগমনের ধারণা উপলব্ধি করে শিক্ষার্থী পুনরাগমনের জন্য নিজেকে কীভাবে প্রস্তুত করছে তার একটি বিবরণী এককভাবে তৈরি কাজ সম্ভোষণকভাবে করতে পেরেছে।

ঐতিহ্য, মণ্ডলী কর্তৃক পালকীয় পত্র)।	মণ্ডলীর ঐতিহ্য ও শিক্ষাসমূহ	৭.১.২	শিক্ষার্থী খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক বিষয়বস্তুভিত্তিক নির্দেশনা অনুসরণ করছে।	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা জেনে শিখন পরিবেশে শিক্ষকের নির্দেশনা অনুসারে কর্মপরিকল্পনা তৈরির প্রাথমিক কাজ করতে পেরেছে।	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা জেনে স্বপ্রণোদিত হয়ে শিখন পরিবেশে শিক্ষকের নির্দেশনা অনুসারে কর্মপরিকল্পনা আংশিকভাবে তৈরি করতে পেরেছে।	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু ভিত্তিক নির্দেশনা জেনে স্বপ্রণোদিত হয়ে শিখন পরিবেশে শিক্ষকের নির্দেশনা অনুসারে কর্মপরিকল্পনা সম্ভাষণজনকভাবে তৈরি করতে পেরেছে।
--------------------------------------	-----------------------------	-------	---	--	---	--

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৭ম

বিষয় : খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : ডিজিটাল প্রযুক্তি

ভূমিকা:

প্রিয় শিক্ষক, আপনি ইতোমধ্যেই জানেন, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে, যার মধ্যে একটি বছরের শুরুর ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে পরিকল্পনা করা হবে। এই নির্দেশিকায় ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেয়া আছে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ একটি নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীরা সমাধা করবে, এই কাজ চলাকালে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া, ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

পরিশিষ্ট ২ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

- শুরুতেই ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন। এই মূল্যায়ন চলাকালে শিক্ষার্থীদের কাছে প্রত্যাশা কী সেটা যেন তারা স্পষ্টভাবে বুঝতে পারে। সপ্তম শ্রেণির মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত কাজটি ভালোভাবে বুঝে নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয় নির্দেশনা দিন যাতে সবাই ধাপগুলো ঠিকভাবে অনুসরণ করতে পারে।
- শিক্ষার্থীরা ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রদত্ত কাজটি করতে ৭ দিন সময় পাবে। এর মধ্যে তাদের রুটিন অনুযায়ী যে কয়টি সেশন বরাদ্দ তার মধ্যেই কাজটি শেষ করতে হবে। অন্য সকল বিষয়ের মতো ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্যেও একটা নির্দিষ্ট তারিখ নির্ধারণ করা থাকবে, যেদিন শিক্ষার্থীরা পুরো কাজের চূড়ান্ত উপস্থাপন করবে।
- শিক্ষার্থীরা বেশিরভাগ কাজ সেশন চলাকালেই করবে, বাড়িতে গিয়ে করার জন্য খুব বেশি কাজ না রাখা ভালো। মনে রাখতে হবে এই পুরো প্রক্রিয়া যাতে শিক্ষার্থীদের জন্য মানসিক চাপ সৃষ্টি না করে এবং পুরো অভিজ্ঞতাটি যেন তাদের জন্য আনন্দময় হয়।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দেবেন, উপকরণ সংগ্রহ করতে গিয়ে অভিভাবকদের যাতে কোনো আর্থিক চাপের সম্মুখীন হতে না হয় সেদিকে নজর রাখবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে দিন, মডেল/পোস্টার/ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নে হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ, সম্ভব হলে ফেলনা জিনিস ব্যবহারে উৎসাহ দিন।

- বিষয়ভিত্তিক তথ্যের প্রয়োজনে অনুসন্ধানী পাঠ বই বা যেকোনো উৎস শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারবে। তবে কোনো উৎস থেকেই হুবহু তথ্য তুলে দেয়ায় উৎসাহ দেবেন না, বরং তথ্য ব্যবহার করে সে নির্ধারিত সমস্যার সমাধান করতে পারছে কি না, এবং সিদ্ধান্ত নিতে পারছে কি না তার উপর ভিত্তি করে মূল্যায়ন করবেন।
- পরিশিষ্ট ১ এ আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া আছে। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।
- পূর্বের নির্দেশনা অনুযায়ী ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও শিখনকালীন মূল্যায়নের সমন্বয়ে মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করতে হবে।

যে অভিজ্ঞতা শেষে ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে-

- শিখন অভিজ্ঞতা -১: ডিজিটাল সময়ে তথ্য (যোগ্যতা-১ ও ৪, পারদর্শিতার নির্দেশক- ৭.১ ও ৭.৪)
- শিখন অভিজ্ঞতা -২: বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ব্যবহার (যোগ্যতা-৬, পারদর্শিতার নির্দেশক- ৭.৬)
- শিখন অভিজ্ঞতা -৩: তথ্য প্রযুক্তির মাধ্যমে ভার্চুয়াল পরিচিতি তৈরি (যোগ্যতা-৭, পারদর্শিতার নির্দেশক- ৭.৭)

যে যোগ্যতাগুলো যাচাই করা হবে -

- প্রয়োজনীয় প্রযুক্তি ব্যবহার করে উপযুক্ত তথ্য নির্বাচন, সংগ্রহ, ব্যবহার, সংরক্ষণ করা ও তথ্যের নিরপেক্ষ মূল্যায়ন করতে পারা;
- নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট এবং মাধ্যম বিবেচনায় নিয়ে সৃজনশীল কাজের উন্নয়ন ও উপস্থাপনে ডিজিটাল প্রযুক্তির উপযুক্ত ব্যবহারে আগ্রহী হওয়া;
- বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ব্যক্তিগত ও বাণিজ্যিক ব্যবহার সম্পর্কে ধারণা লাভ করা এবং এ বিষয়ক নীতি মেনে চলা;
- তথ্য প্রযুক্তির মাধ্যমে নিজের ভার্চুয়াল পরিচিতি তৈরি করা ও তার নৈতিক, নিরাপদ ও পরিমিত ব্যবহারের মাধ্যমে বিভিন্ন প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণে পারদর্শিতা অর্জন করতে পারা;

উল্লিখিত যোগ্যতা পরিমাপের জন্য যে পারদর্শিতা নির্দেশকসমূহ যাচাই করা হবে -

- ৭.১ যে কোনো তথ্য সংগ্রহ করে নিরপেক্ষ মূল্যায়ন করতে পারবে
- ৭.৪ প্রেক্ষাপট ও মাধ্যম বিবেচনায় ডিজিটাল প্রযুক্তি ব্যবহার করে সৃজনশীল কনটেন্ট তৈরি করতে পারবে
- ৭.৬ বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ব্যক্তিগত ও বাণিজ্যিকভাবে ব্যবহারের নীতি অনুসরণ করতে পারবে
- ৭.৭ ভার্চুয়াল পরিচিতির নৈতিক, নিরাপদ ও পরিমিত ব্যবহারের মাধ্যমে বিভিন্ন প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণ করতে পারবে

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন থিম:

‘আমার এলাকা কেন ভিন্ন’ এর উপর তথ্য সংগ্রহ করে প্রকাশনা প্রণয়ন।

প্রক্রিয়া:

১। শিক্ষার্থীদের কয়েকটি দলে ভাগ করে দিয়ে তাদের নিজেদের এলাকা বা বিদ্যালয়ের এলাকা বা দলের শিক্ষার্থীদের আশেপাশের পরিচিত এলাকা যেটাতে সকলে একমত হবে, সেই এলাকা সম্পর্কে তথ্য অনুসন্ধান করতে দেওয়া হবে। প্রত্যেকে তথ্য সংগ্রহ করার ক্ষেত্রে অবশ্যই নিজেদের বিদ্যালয় এলাকার প্রেক্ষাপট বিবেচনা করে তথ্য সংগ্রহ করবে। এক্ষেত্রে দল অনুযায়ী কিছু নির্দিষ্ট কাজ তাদের অনুসন্ধানের পরিধি নির্ধারণ করে দেওয়া যেতে পারে। যেমন-

- **ক দলের কাজ:** এলাকার বিশিষ্ট মুক্তিযোদ্ধা, বিখ্যাত, গুণী ব্যক্তি, লেখক, কবি, সমাজে প্রতিষ্ঠিত ব্যক্তি, সাদা মনের ও মানবসেবায় নিয়োজিত ব্যক্তি...এরূপ ব্যক্তিত্বের যে কোনো একজনের পরিচিতি ও তাঁর কৃতিত্বের পরিচয়/জীবনী;
- **খ দলের কাজ:** এলাকার ইতিহাস ও ঐতিহ্যের তথ্য;
- **গ দলের কাজ:** এলাকাটিকে প্রসিদ্ধ করেছে এরকম শিল্প, সংস্কৃতি, খেলাধুলা বা অন্যান্য ক্ষেত্র;
- **ঘ দলের কাজ:** এলাকার দর্শনীয় স্থান বা পরিদর্শনে যাওয়া যায়, এমন স্থান যা সকলকে আকৃষ্ট করতে পারে তার বর্ণনা;
- **ঙ দলের কাজ:** এলাকাকে অন্যের কাছে তুলে ধরেছে, এমন কোন বিশেষ প্রতিবেদন/সংবাদ/ভিডিও যা পূর্বে কোন ম্যাগাজিন, পত্রিকা, ওয়েবসাইট, ব্লগ বা অন্য কোন উৎসে প্রকাশিত হয়েছে তা সংগ্রহ ও প্রয়োজনে সম্পাদনা করে প্রকাশ;
- **চ দলের কাজ:** বিদ্যালয় এলাকা সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ তথ্য/ঘটনা/ইতিহাস/ঐতিহ্য বর্ণনা করতে পারে এমন কারো (শিক্ষক/অভিভাবক/বিদ্যালয় এলাকায় বসবাসরত কোন বয়স্ক ব্যক্তি) সাক্ষাৎকার গ্রহণ ও তা লেখা;

২। শিক্ষার্থীদের জন্য নির্ধারিত কাজ দলীয় হলেও শিক্ষার্থী এককভাবে নির্দিষ্ট কাজ অনুযায়ী তথ্য সংগ্রহ করবে এবং দলের প্রত্যেক সদস্য এককভাবে দলীয় কাজে নিজের ভূমিকার প্রতিবেদন প্রমাণসহ লিখবে;

৩। নির্দিষ্ট কাজের প্রস্তুতি ও তথ্য সংগ্রহের জন্য শিক্ষার্থী ২টি সেশন পাবে;

৪। শিক্ষার্থীরা সংগ্রহকৃত তথ্যের নিরপেক্ষ মূল্যায়নের মাধ্যমে (পারদর্শিতা নির্দেশক ৭.১) যথার্থতা ও সত্যতা যাচাই করে প্রকাশনায় প্রকাশ করবে। সংগৃহীত তথ্য নিজের দলের সবার সাথে আলোচনা করবে যেন নিজেদের তথ্যের মধ্যে পুনরাবৃত্তি না ঘটে। তবে এক্ষেত্রে দলের প্রত্যেকে ভিন্ন ভিন্ন তথ্য সংগ্রহের দায়িত্ব যেন নেয় সেটা দলের সকলে আলোচনা করে সিদ্ধান্ত নিবে;

৫। আলোচনার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সিদ্ধান্ত নিবে যে, সংগৃহীত তথ্য কীভাবে প্রকাশ ও উপস্থাপন করতে চায়; প্রকাশনার একটি কভার পেইজ প্রযুক্তি ব্যবহার করে ডিজাইন করবে;

৬। ডিজিটাল প্রেজেন্টেশন, দেয়ালিকা, চিত্র প্রদর্শনী, অডিও/ভিডিও ইত্যাদির মাধ্যমে প্রকাশনাটি প্রস্তুত করবে। প্রকাশনার জন্য কনটেন্ট প্রস্তুতিতে ডিজিটাল প্রযুক্তির ব্যবহার নিশ্চিত করতে হবে। প্রকাশনার পরিচিতি ও উল্লেখযোগ্য কনটেন্টের পোস্ট দিতে সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যমে একটি পেইজ বা ভার্চুয়াল পরিচিতি তৈরি করবে (পারদর্শিতা নির্দেশক ৭.৭);

৭। মূল্যায়ন উৎসবের দিন প্রকাশনার কনটেন্ট তৈরির (পারদর্শিতা নির্দেশক ৭.৪) জন্য শিক্ষার্থীরা ৩টি সেশন সময় পাবে;

৮। শিক্ষার্থীরা শ্রেণিতে শিক্ষকের নির্ধারণ করে দেওয়া স্থান ও সময়ে তাদের প্রকাশনাটি উপস্থাপন করবে;

৯। শিক্ষার্থীরা প্রকাশনাটি উপস্থাপনে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের দায়িত্বশীল ব্যবহার নিশ্চিত করবে; এজন্য প্রকাশনাটির কপিরাইট (পারদর্শিতা নির্দেশক ৭.৬) আবেদন প্রক্রিয়া কেমন হবে তার ধাপগুলোর আকর্ষণীয় উপস্থাপনা প্রণয়ন করবে (<https://bcoecopyright.gov.bd/#/home> এই ওয়েবসাইট হতে শিক্ষকের সহায়তায় নির্দেশনা অনুসন্ধান করবে);

১০। প্রকাশনা উপস্থাপনের জন্য ডিজিটাল প্রযুক্তির ব্যবহারকে উৎসাহিত করতে হবে; উপস্থাপনের সময় প্রত্যেক শিক্ষার্থী দর্শনার্থী (যদি থাকে)/অন্য শ্রেণির শিক্ষার্থী/শিক্ষকদের থেকে মতামত, অনুভূতি, প্রশ্নের উত্তর জানতে চাইবে। এসকল তথ্য প্রত্যেক শিক্ষার্থী এককভাবে তাদের খাতায় রেকর্ড রাখবে এবং তাদের প্রতিবেদনে সংযুক্ত করে দিবে;

১১। উপস্থাপন শেষে ঐদিনই প্রত্যেক শিক্ষার্থী এই কাজের সম্পূর্ণ অভিজ্ঞতার বর্ণনা প্রতিবেদন আকারে জমা দিবে। যে ক্ষেত্রগুলো উল্লেখ করতে হবে...

- প্রকাশনা কাজে নিজের অবদান
- দলগত কাজে কোন কোন তথ্য নিজের দ্বারা সংগ্রহ হয়েছে (প্রমাণক সংযুক্ত করতে হবে)
- তথ্যের উৎস উল্লেখ করা
- উপস্থাপনায় নিজের অংশটুকুর বর্ণনা (আগত অতিথিদের জন্য তার দ্বারা যে অংশটুকু বর্ণনা করা হবে)
- কয়েকজন অভিভাবক/দর্শনার্থী (যদি থাকে)/শিক্ষক/অন্য শ্রেণির শিক্ষার্থীর অভিমত ও উল্লেখযোগ্য প্রশ্নসমূহ
- উপস্থাপনার দিনের কার্যাবলীর সংক্ষিপ্ত বর্ণনা

সম্পূর্ণ প্রতিবেদনটি চার পৃষ্ঠার (সর্বোচ্চ) মধ্যে জমা দিতে হবে।

১২। কোনভাবেই অন্য এলাকার বা অপ্রাসঙ্গিক কোন তথ্য দেয়া যাবে না।

শিক্ষকের কাজ:

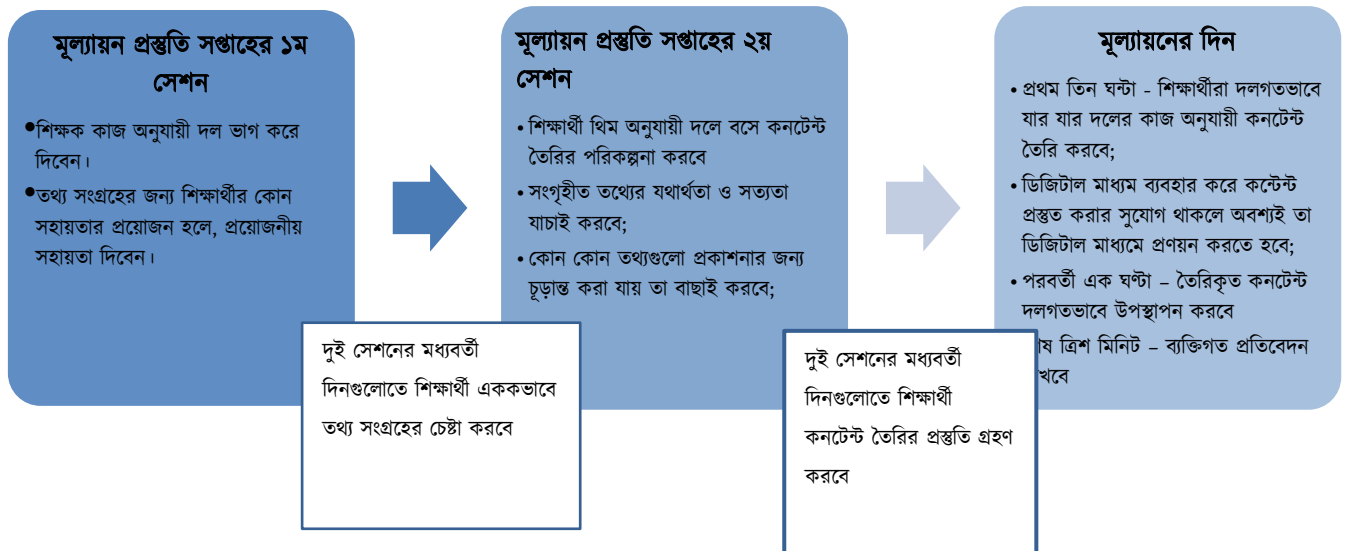
১। শিক্ষক নির্দেশনাটি পাওয়া পর শিক্ষার্থীদের সহজ করে সম্পূর্ণ কাজটি বুঝিয়ে দিবেন;

২। শিক্ষার্থীদের দলে ভাগ করে কাজ বুঝিয়ে দিবেন;

৩। তথ্য অনুসন্ধানের জন্য শিক্ষার্থীদের কোন সহায়তার প্রয়োজন হলে (কার সাথে যোগাযোগ করবে, ডিজিটাল ডিভাইস ও ইন্টারনেট প্রয়োজন হলে ব্যবস্থা করে দেওয়া ইত্যাদি) প্রয়োজনীয় সাহায্য করবেন;

৪। শিক্ষার্থীদের প্রত্যেক সেশনের কাজ তদারক করবেন এবং প্রত্যেক দলের কাজ কতটুকু সম্পন্ন হলো তা ফলোআপ করবেন;

- ৫। দলে উপস্থাপনের সিদ্ধান্ত নেওয়া, তথ্য শেয়ারের সময় এবং কনটেন্ট তৈরির সময় শিক্ষক শিক্ষার্থীদের পর্যবেক্ষণ করবেন;
- ৬। উপস্থাপনের সময় এবং স্থান নির্ধারণ করে শিক্ষক অন্যান্য শিক্ষক, শিক্ষার্থী সম্ভব হলে অভিভাবক যেন উপস্থাপনের সময় উপস্থিত থাকেন তা নিশ্চিত করবেন;
- ৭। প্রত্যেক দলের জন্য শ্রেণিকক্ষে নির্দিষ্ট স্থান নির্ধারিত থাকবে। প্রত্যেক সদস্যই যার যার অংশ উপস্থাপনের জন্য প্রস্তুত থাকবে;
- ৮। উপস্থাপনের সময় শিক্ষক পূর্বে সরবরাহকৃত ছক অনুযায়ী পর্যবেক্ষণ এবং প্রশ্ন করে শিক্ষার্থীর যোগ্যতা অর্জনের কোন ধাপে আছে তা নির্ধারণ করবেন।
- ৯। শিক্ষার্থী যে প্রতিবেদন জমা দিবে তা তৈরি ও উপস্থাপিত কনটেন্ট শিক্ষার্থীর যোগ্যতা অর্জনের রেকর্ড হিসেবে সংরক্ষণ করবেন।
- ১০। শিক্ষার্থী যোগ্যতা অর্জনে পিছিয়ে থাকলে শিক্ষক উপস্থাপনের দিনই শিক্ষার্থীকে প্রয়োজনীয় ফিডব্যাক/ফলাবর্তন প্রদান করবেন।
- ১১। সকল শিক্ষার্থীকে নিরপেক্ষভাবে মূল্যায়ন করতে হবে। মূল্যায়নে অবশ্যই শিক্ষক, অন্যান্যদের (যদি থাকেন) সাথে শিক্ষার্থীদের মত বিনিময়, প্রশ্নোত্তর, অভিব্যক্তি ইত্যাদি বিষয়াদি বিবেচনা করবেন;
- ১২। তথ্য সংগ্রহ, প্রকাশনা প্রণয়ন, প্রতিবেদন প্রস্তুত ও উপস্থাপনার জন্য ছুটির দিনসহ মোট ০৭ (সাত) দিন নির্ধারিত থাকবে। সাপ্তাহিক ২টি সেশনে শিক্ষার্থীরা যেন দলগতভাবে বিভিন্ন উৎস থেকে তথ্য সংগ্রহ, যথার্থতা ও সত্যতা যাচাইয়ে সহায়তা করবেন। প্রয়োজনে শ্রেণিতে মাল্টিমিডিয়া মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের কাজের জন্য বিভিন্ন উৎসের বিভিন্ন তথ্য প্রদর্শন করে তাদের কাজে সহায়তা করবেন। মূল্যায়ন উৎসের দিনে শিক্ষার্থীরা সংগৃহীত সকল তথ্যের উপর ভিত্তি করে প্রকাশনা প্রণয়নের কাজটি করবে।



১৩। অন্য এলাকার তথ্য, একই কাজের পুনরাবৃত্তি, অন্যের তথ্য ব্যবহার, গাইড বা অন্যান্য উৎস হতে সংগ্রহ করে প্রকাশনা কাজ করলে তা গ্রহণ করা যাবে না। এ বিষয়ে শিক্ষার্থীদের আগেই সতর্ক করে দিতে হবে;

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
১। প্রয়োজনীয় প্রযুক্তি ব্যবহার করে উপযুক্ত তথ্য নির্বাচন, সংগ্রহ, ব্যবহার, সংরক্ষণ করা ও তথ্যের নিরপেক্ষ মূল্যায়ন করতে পারা।	৭.১	যে কোনো তথ্য সংগ্রহ করে নিরপেক্ষ মূল্যায়ন করতে পারবে	প্রয়োজনীয় প্রযুক্তি ব্যবহার করে যে কোনো তথ্য নির্বাচন, সংগ্রহ, ব্যবহার ও সংরক্ষণ করতে পেরেছে	প্রয়োজনীয় প্রযুক্তি ব্যবহার করে একাধিক তথ্য তুলনা করে নির্বাচন, সংগ্রহ, ব্যবহার ও সংরক্ষণ সঠিকভাবে করতে পেরেছে	বিভিন্ন পরিস্থিতি বিবেচনায় উপযুক্ত প্রযুক্তি ব্যবহার করে প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ নিরপেক্ষভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে
৪। নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট এবং মাধ্যম বিবেচনায় নিয়ে সৃজনশীল কাজের উন্নয়ন ও উপস্থাপনে ডিজিটাল প্রযুক্তির উপযুক্ত ব্যবহারে আগ্রহী হওয়া।	৭.৪	প্রেক্ষাপট ও মাধ্যম বিবেচনায় ডিজিটাল প্রযুক্তি ব্যবহার করে সৃজনশীল কনটেন্ট তৈরি করতে পারবে।	নিজস্ব প্রেক্ষাপটে সুনির্দিষ্ট মাধ্যম বিবেচনায় নিয়ে কনটেন্ট তৈরিতে ডিজিটাল প্রযুক্তি ব্যবহার করতে পেরেছে	নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন মাধ্যমের প্রয়োজন বিবেচনায় নিয়ে কার্যকর কনটেন্ট তৈরি করতে পেরেছে	চাহিদা বিবেচনায় ভিন্ন ভিন্ন প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন মাধ্যমের জন্য কার্যকর কনটেন্ট তৈরি করতে পেরেছে
৬। বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ব্যক্তিগত ও বাণিজ্যিক ব্যবহার সম্পর্কে ধারণা লাভ করা এবং এ বিষয়ক নীতি মেনে চলা।	৭.৬	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ব্যক্তিগত ও বাণিজ্যিকভাবে ব্যবহারের নীতি অনুসরণ করতে পারবে;	শিখন পরিবেশে বিভিন্ন বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের কোনটি ব্যক্তিগত ও কোনটি বাণিজ্যিক তা জেনে তা অনুযায়ী ব্যবহার করেছে	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ভিন্নতা অনুযায়ী এর ভিন্ন ব্যবহারবিধি মেনে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ ব্যবহার করেছে	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ভিন্নতা উপলব্ধি করে নিজের বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের নিজের অধিকার প্রতিষ্ঠা করতে উদ্যোগ গ্রহণ করেছে
৭। তথ্য প্রযুক্তির মাধ্যমে নিজের ভার্সুয়াল পরিচিতি তৈরি করা ও তার নৈতিক, নিরাপদ ও পরিমিত ব্যবহারের মাধ্যমে বিভিন্ন প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণে	৭.৭	ভার্চুয়াল পরিচিতির নৈতিক, নিরাপদ ও পরিমিত ব্যবহারের মাধ্যমে বিভিন্ন প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণ করতে পারবে;	ভার্চুয়াল পরিচয়ের ক্ষেত্রে কি ধরণের তথ্য ব্যক্তিগত তথ্য প্রকাশ করতে হয় তা অনুধাবন করে একটি ভার্চুয়াল পরিচিতি তৈরি করেছে;	নিরাপদভাবে ভার্চুয়াল পরিচিতি ব্যবহার করে কি ধরণের সেবা গ্রহণ সম্ভব হয় তা চিহ্নিত করে সেবা গ্রহণ করেছে	চাহিদা বিবেচনা করে ভার্চুয়াল পরিচিতি কার্যকর ব্যবহারের মাধ্যমে প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণ করতে পেরেছে

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
পারদর্শিতা অর্জন করতে পারা;					

শিক্ষক পরিশিষ্ট-২ এর আলোকে শ্রেণির শিক্ষার্থীদের প্রত্যেক অভিজ্ঞতার জন্য আলাদা আলাদা করে পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড রাখবেন। এই বিষয়ে যেহেতু একটি অভিজ্ঞতার জন্য একটিই পারদর্শিতার নির্দেশক রয়েছে, তাই প্রযোজ্য কলামটি পূরণ করে বাকি কলামসমূহ ফাঁকা রাখতে হবে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট- ৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত সুপষ্টভাবে দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি	শিক্ষকের নাম :
পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৭.১ যেকোন তথ্য সংগ্রহ করে নিরপেক্ষ মূল্যায়ন করতে পারবে	প্রয়োজনীয় প্রযুক্তি ব্যবহার করে যে কোনো তথ্য নির্বাচন, সংগ্রহ, ব্যবহার ও সংরক্ষণ করতে পেরেছে	প্রয়োজনীয় প্রযুক্তি ব্যবহার করে একাধিক তথ্য তুলনা করে নির্বাচন, সংগ্রহ, ব্যবহার ও সংরক্ষণ সঠিকভাবে করতে পেরেছে	বিভিন্ন পরিস্থিতি বিবেচনায় উপযুক্ত প্রযুক্তি ব্যবহার করে প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ নিরপেক্ষভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে
৭.৪ প্রেক্ষাপট ও মাধ্যম বিবেচনায় ডিজিটাল প্রযুক্তি ব্যবহার করে সৃজনশীল কনটেন্ট তৈরি করতে পারবে।	□	○	△
	নিজস্ব প্রেক্ষাপটে সুনির্দিষ্ট মাধ্যম বিবেচনায় নিয়ে কনটেন্ট তৈরিতে ডিজিটাল প্রযুক্তি ব্যবহার করতে পেরেছে	নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন মাধ্যমের প্রয়োজন বিবেচনায় নিয়ে কার্যকর কনটেন্ট তৈরি করতে পেরেছে	চাহিদা বিবেচনায় ভিন্ন ভিন্ন প্রেক্ষাপটে বিভিন্ন মাধ্যমের জন্য কার্যকর কনটেন্ট তৈরি করতে পেরেছে
৭.৬ বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ব্যক্তিগত ও বাণিজ্যিকভাবে ব্যবহারের নীতি অনুসরণ করতে পারবে;	□	○	△
	শিখন পরিবেশে বিভিন্ন বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের কোনটি ব্যক্তিগত ও কোনটি বাণিজ্যিক তা জেনে তা অনুযায়ী ব্যবহার করেছে	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ভিন্নতা অনুযায়ী এর ভিন্ন ব্যবহারবিধি মেনে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ ব্যবহার করেছে	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ভিন্নতা উপলব্ধি করে নিজের বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের নিজের অধিকার প্রতিষ্ঠা করতে উদ্যোগ গ্রহণ করেছে

	□	○	△
<p>৭.৭ ভার্চুয়াল পরিচিতির নৈতিক, নিরাপদ ও পরিমিত ব্যবহারের মাধ্যমে বিভিন্ন প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণ করতে পারবে</p>	<p>ভার্চুয়াল পরিচয়ের ক্ষেত্রে কি ধরণের তথ্য ব্যক্তিগত তথ্য প্রকাশ করতে হয় তা অনুধাবন করে একটি ভার্চুয়াল পরিচিতি তৈরি করেছে;</p>	<p>নিরাপদভাবে ভার্চুয়াল পরিচিতি ব্যবহার করে কি ধরণের সেবা গ্রহণ সম্ভব হয় তা চিহ্নিত করে সেবা গ্রহণ করেছে</p>	<p>চাহিদা বিবেচনা করে ভার্চুয়াল পরিচিতি কার্যকর ব্যবহারের মাধ্যমে প্রযুক্তিগত সেবা গ্রহণ করতে পেরেছে</p>



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইংরেজি | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয়: ইংরেজি

শিক্ষাবর্ষ: ২০২৩

1st Summative (Half Yearly) Assessment Guideline for Grade VII

Five performance indicators (PI) from three competencies (Competencies ২, ৩, and ৪) will be assessed in the ১st summative assessment in Grade VII. For this summative assessment, four practice sessions and one final Assessment Day will be required. The experiences/units with the relevant PIs are as follows:

৭ম শ্রেণির ১ম সামষ্টিক অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা :

৭ম শ্রেণির ১ম সামষ্টিক মূল্যায়নে তিনটি যোগ্যতা (যোগ্যতা ২, ৩ এবং ৪) থেকে পাঁচটি পারফরম্যান্স ইন্ডিকেটর (PI (মূল্যায়ন করা হবে। এই সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য চারটি অনুশীলন সেশন এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে। সংশ্লিষ্ট PI (পারফরম্যান্স ইন্ডিকেটর) সহ অভিজ্ঞতা/ইউনিটগুলি নিম্নরূপ:

Number of Experience	Title of the Experience/Unit	Performance Indicators	Activities to be observed
1	A Dream School	7.3.1 Students practice democratic skills in different situations	The teacher/peer/both observe the students' practice of democratic skills (e.g., students' ability to listen to others attentively, respect others' opinions and respond logically) during a classroom discussion.
		7.3.2 Students encourage a democratic attitude in different situations	The teacher/peer/both observe the learners to see whether the learners encourage their peers to participate in democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively and/or encouraging others to respect others' opinions and/or respond logically) during the classroom discussion.
2	Playing with the Words	7.2.1 Students use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	The teacher examines the learners' scripts (after the peer checking) to see whether the learners can identify the root words and use the affixations in their writing. The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the appropriate

synonyms and antonyms of the given words.

3	If	7.4.2 Students produce texts following the features of the literary texts based on their experience/imagination	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can appropriately use the steps of writing the central theme of the poems.
4	The Frog and The Ox	7.2.2 Students transform sentence structures according to the situations	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the correct form of comparative and superlative degrees of the given adjectives.

1st Summative Assessment Guideline

Students will write a comparative analysis of the experience/unit 1 of their English and Science textbooks and their key learning from these activities. In doing so -

Firstly, in practice sessions 1 and 2, students in the group will study and analyse the experience/unit 1 of their English and Science textbooks. During the activity, students will write down the similarities and differences between the experience/unit 1 of their English and Science textbooks.

Instruction for the teachers:(The focus of these activities is to assess the PI 7.3.1 and 7.3.2)

- 1) Divide the class into some groups and name each group as Group 1 or Group 2. Each group should be of 4 to 6 students depending on the class size.
- 2) Instruct each group to read carefully first the experience/unit 1 of their English textbook, then the experience/unit 1 of their Science textbook.
- 3) Now tell them to make a list of the similarities and differences between the two units/experiences. **Make sure that all students participate in this activity.**
- 4) Help students to find out the similarities and differences between these two experiences/units. For example, students can compare the illustrations, contents, interesting tasks and activities, language, length of the units, information, and type of tasks of these experiences.
- 5) Later, invite the groups to share their list with the class.
- 6) **During these activities, assess the PI 7.3.1 and 7.3.2 following the checklists.**

১ম সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

শিক্ষার্থীরা তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ এবং এর অন্তর্গত activity গুলো থেকে তাদের মূল শিক্ষার একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ লিখবে। এটা করার জন্য -

প্রথমত, অনুশীলন সেশন ১ এবং ২-এ, শিক্ষার্থীরা দলে তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ পড়বে এবং বিশ্লেষণ করবে। activity চলাকালীন, শিক্ষার্থীরা তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১-এর মধ্যে মিল এবং পার্থক্যগুলো লিখবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা: (এই activity গুলোর ফোকাস হল PI ৭.৩.১ এবং ৭.৩.২ মূল্যায়ন করা)

- ১) ক্লাসকে কয়েকটি গ্রুপে ভাগ করুন এবং প্রতিটি গ্রুপকে গ্রুপ ১ বা গ্রুপ ২ হিসাবে নাম দিন। ক্লাসের আকারের উপর নির্ভর করে প্রতিটি গ্রুপ ৪ থেকে ৬ জন শিক্ষার্থীর হতে হবে।
- ২) প্রতিটি গ্রুপকে প্রথমে তাদের ইংরেজি পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১, তারপর তাদের বিজ্ঞানপাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ মনোযোগ সহকারে পড়ার নির্দেশনা দিন।
- ৩) এখন তাদের দুটি ইউনিট/অভিজ্ঞতার মধ্যে মিল এবং পার্থক্যগুলোর একটি তালিকা তৈরি করতে বলুন। সকল শিক্ষার্থীর এই activity তে অংশগ্রহণ নিশ্চিত করুন।
- ৪) এই দুটি অভিজ্ঞতা/ইউনিট মধ্যে মিল এবং পার্থক্য খুঁজে বের করতে শিক্ষার্থীদের সাহায্য করুন। উদাহরণস্বরূপ, শিক্ষার্থীরা এই অভিজ্ঞতাগুলোর চিত্র, বিষয়বস্তু, আকর্ষণীয় কাজ, ভাষা, ইউনিটের দৈর্ঘ্য, তথ্য, কাজের ধরন ইত্যাদি তুলনা করতে পারে।
- ৫) পরবর্তী সময়ে, তাদের তালিকাটি ক্লাসের সবার সাথে শেয়ার করতে বলুন।
- ৬) এই activity চলাকালীন, চেকলিস্ট অনুসরণ করে PI ৭.৩.১ এবং ৭.৩.২ মূল্যায়ন করুন।

**Here are the checklists for PIs 7.3.1 and 7.3.2.

Performance Indicator(IP)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
7.3.1 Students practice democratic skills in different situations	Students practice one of the democratic skills	Students practice any two of the democratic skills	Students practice all the democratic skills	The teacher/peer/both observe the students' practice of democratic skills (e.g., students' ability to listen to others attentively, respect others' opinions and respond logically) during a classroom discussion.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students demonstrate either one of the skills i.e., listening to others attentively or respecting others' opinions or responding logically during the classroom discussion.	Students demonstrate either two of the skills i.e., listening to others attentively and/or respecting others' opinions and/or responding logically during the classroom discussion.	Students demonstrate their skills of listening to others attentively and respecting others' opinions and responding logically during the classroom discussion almost fully.	
7.3.2 Students encourage a democratic attitude in different situations	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any one part of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any two parts of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to all parts of the democratic practices.	The teacher/peer/both observe the learners to see whether the learners encourage their peers to participate in democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively and/or encouraging others to respect others' opinions and/or respond logically) during the classroom discussion.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to either one part of the democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively or encouraging others to respect others' opinions or respond	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to either any two parts of the democratic practices (i.e., creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively or encouraging others to respect others' opinions or respond	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to either any three parts or more of the democratic practices (i.e. creating scopes for others to talk or encouraging others to listen attentively or encouraging others to respect others'	

	logically) during the classroom discussion.	logically) during the classroom discussion.	opinions or respond logically) during the classroom discussion.	
--	---	---	---	--

Then, in practice sessions 3 and 4, students will discuss, plan, and independently demonstrate the use of synonyms, antonyms and degrees of comparison in their writings while comparing the two experiences/units.

Instruction for the teachers: (The focus of these activities is to assess the PI of 7.2.1 and 7.2.2)

- 1) Firstly, tell students to discuss how they will present the comparative analysis. For example, they can use a table, graph, pictures, or just descriptive writing.
- 2) Refer students to Experience/Unit 2 *Playing With the Words* and Experience/Unit 4 *The Frog and the Ox* and help them with the use of synonyms, antonyms and degrees of comparison in their writing.
- 3) Now instruct students to make the first draft of their write-ups independently. Tell them that the focus of this writing is the use of synonyms, antonyms; and degrees of adjectives (positive, comparative, superlative); not the writing skills.
- 4) Then instruct students to work in pairs to review and edit their writing.
- 5) Instruct them to submit the final version of their writings and keep these copies as evidence for assessment.

তারপর, অনুশীলন সেশন ৩ এবং ৪-এ, শিক্ষার্থীরা দুটি অভিজ্ঞতা/ইউনিট তুলনা করার সময় তাদের লেখায় **synonyms,**

antonyms and degrees of comparison এর ব্যবহার নিয়ে আলোচনা করবে, পরিকল্পনা করবে এবং স্বাধীনভাবে প্রদর্শন করবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা: (এই activity এর ফোকাস হল PI- ৭.২.১ এবং ৭.২.২ এর মূল্যায়ন করা)

১) প্রথমে, শিক্ষার্থীরা কীভাবে তুলনামূলক বিশ্লেষণ উপস্থাপন করবে তা নিয়ে আলোচনা করতে বলুন। উদাহরণস্বরূপ, তারা একটি টেবিল, গ্রাফ, ছবি বা শুধু বর্ণনামূলক লেখা ব্যবহার করতে পারে।

২) শিক্ষার্থীদেরকে অভিজ্ঞতা/ইউনিট ২ *Playing With the Words* এবং অভিজ্ঞতা/ইউনিট ৪ *The Frog and the Ox* পড়তে বলুন এবং তাদের লেখায় **synonyms,**

antonyms and degrees of comparison এর ব্যবহারে তাদের সাহায্য করুন।

৩) এখন শিক্ষার্থীদেরকে তাদের লেখার প্রথম খসড়া স্বাধীনভাবে তৈরি করতে নির্দেশনা দিন। তাদের বলুন যে, এই লেখার ফোকাস হচ্ছে **synonyms,**

antonyms and degrees of comparison (positive, comparative, superlative); লেখার দক্ষতা) **writing skill** নয়।

৪) তারপর শিক্ষার্থীদেরকে তাদের লেখা পর্যালোচনা এবং সম্পাদনা করতে জোড়ায় কাজ করার নির্দেশ দিন।

৫) তাদের লেখার চূড়ান্ত সংস্করণ জমা দিতে নির্দেশনা দিন এবং মূল্যায়নের জন্য প্রমাণ হিসাবে এই কপি গুলো সংরক্ষণ করুন।

**Here are the checklists for PIs 7.2.1 and 7.2.2.

Performance Indicator) PI)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
7.2.1 Students use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts.	Students, with guidance , use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, with limited guidance , use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, without any guidance , use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the correct form of comparative and superlative degrees of the given adjectives.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students need support in understanding the comparative and superlative degrees.	Students can produce some of the comparative and superlative degrees correctly.	Students, independently, can produce the correct form of comparative and superlative degrees of the given adjectives.	
7.2.2 Students transform sentence structures according to the situations	Students, with the help of their peers and teachers , transform sentence structures according to the situations	Students, with the help of their peers , transform sentence structures according to the situations	Students, independently , transform sentence structures according to the situations	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can produce the correct form of adjectives in terms of their degrees.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students need support in selecting the appropriate adjectives in terms of their degrees. Students need support to generate or find out the appropriate synonyms and	Students generally can produce the appropriate adjectives in terms of their degrees but they cannot find out some specific comparative and superlative degrees of the adjectives. Students produce some of the synonyms and antonyms of the words.	Students, independently, can produce the correct form of adjectives in terms of their degrees. Students, independently, can produce the appropriate synonyms and antonyms in their	The teacher examines the learners' scripts to see whether the

	antonyms of the words.		writing.	learners can produce the appropriate synonyms and antonyms of the given words.
--	------------------------	--	----------	--

Assessment Day

Students will write a short text on ‘My Key Learning from the Comparative Analysis’.

Instruction for the teachers: (The focus of these activities is to assess the PI 7.4.2)

- 1) Instruct students, in groups, to reflect on all the activities and discuss what they have learned from the experience/unit 1 of their English and Science textbooks, and also from their friends during the group activities.
- 2) Tell them to list all their learning.
- 3) Now ask students to discuss and select 3 - 4 important learning from the list. After that, ask students to discuss why these (3 – 4) learnings are important.
- 4) Now ask the students to write a short text (around 200 words) individually describing the most important learning they have selected. Tell them to explain why these learning are important to them.
- 5) Refer students to the note on the central theme from the poem ‘If’ and help them identify their key learning and how to present them in brief.
- 6) Then tell students to rewrite the text (they have written above) within 40-60 words as a first draft focusing on the main ideas (key theme) of the text.
- 7) Ask them to edit the draft as a final one with the guidance of their peers and teachers.
- 8) Finally invite students to share the main ideas of the text to the whole class. Give 2 - 3 minutes to each student for presentation.
- 9) Tell students to submit the copies of the final draft of the main ideas of the text.
- 10) **Use these copies to assess PI 7.4.2 following a checklist and keep these copies as evidence for assessment**

মূল্যায়নের দিন

শিক্ষার্থীরা 'My Key Learning from the Comparative Analysis' বিষয়ে একটি সংক্ষিপ্ত text লিখবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা: (এই কার্যক্রমের ফোকাস হল PI ৭.৪.২ মূল্যায়ন করা)

- ১) শিক্ষার্থীদেরকে দলে activity গুলোর উপর আলোকপাত করতে বলুন এবং তাদের ইংরেজি এবং বিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের অভিজ্ঞতা/ইউনিট ১ থেকে এবং গ্রুপ activity গুলো চলাকালীন তাদের বন্ধুদের কাছ থেকে তারা কী শিখেছে তা নিয়ে আলোচনা করতে নির্দেশনা দিন।
- ২) তারা যা শিখেছে তার একটা তালিকা করতে বলুন।
- ৩) এখন শিক্ষার্থীদেরকে আলোচনা করে তালিকা থেকে ৩-৪টি গুরুত্বপূর্ণ শিখন নির্বাচন করতে বলুন। এর পরে, এই (৩-৪) টি শিখন কেন গুরুত্বপূর্ণ তা আলোচনা করতে বলুন।
- ৪) এখন শিক্ষার্থীদেরকে তারা যে শিখনগুলো সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হিসেবে নির্বাচিত করেছে সেগুলো বর্ণনা করে একটি ছোট text (২০০ শব্দের মধ্যে) লিখতে বলুন। কেন এই শিখনগুলো তাদের কাছে গুরুত্বপূর্ণ তা ব্যাখ্যা করতে বলুন।
- ৫) শিক্ষার্থীদেরকে "If" কবিতার মূল বিষয়বস্তু সংক্রান্ত নোটটি পড়তে বলুন এবং তাদের মূল শিখন শনাক্ত করতে এবং কীভাবে সেগুলোকে সংক্ষেপে উপস্থাপন করতে হয় সে ব্যাপারে সাহায্য করুন।
- ৬) তারপর শিক্ষার্থীদেরকে text টি (যেটি তারা উপরে লিখেছে) এর মূল ধারণাগুলো (মূল থিম) এর উপর ফোকাস করে ৪০-৬০ শব্দের মধ্যে প্রথম খসড়া হিসাবে পুনরায় লিখতে বলুন।
- ৭) তাদের সহপাঠী এবং শিক্ষকদের দিকনির্দেশনা নিয়ে খসড়াটি সম্পাদনা করে চূড়ান্ত করতে বলুন।
- ৮) পরিশেষে শিক্ষার্থীদের text টির মূল ধারণাগুলো পুরো ক্লাসের সাথে শেয়ার করতে বলুন। উপস্থাপনার জন্য প্রতিটি শিক্ষার্থীকে ২-৩ মিনিট সময় দিন।
- ৯) শিক্ষার্থীদেরকে text টির মূল ধারণার চূড়ান্ত খসড়ার কপি জমা দিতে বলুন।
- ১০) একটি চেকলিস্ট অনুসরণ করে PI ৭.৪.২ মূল্যায়ন করতে এই কপিগুলো ব্যবহার করুন এবং মূল্যায়নের প্রমাণ হিসাবে এই কপিগুলো সংরক্ষণ করুন।

**Here is a checklist for PI 7.4.2.

Performance Indicator) PI)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
7.4.2 Students produce texts following the features of the literary texts based on their experience/imagination	Students, with guidance , express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	Students, with limited guidance , express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	Students, without any guidance , express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can write the key ideas (central theme) of a text.
Specific performance to determine the level of PI				
	Students have written less than required number of words (– 40 (60and copied them exactly from the text.	Students have written required number of words (60 – 40) and made some sentences of their own to express the main idea.	Students have written required number of words ((60 – 40and made almost all the sentences of their own to express the main ideas.	

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : ইংরেজি	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য PI/BI নং										
রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং										
রোল নং	নাম											
											△	
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এইসূচক সমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রা ও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্ত গ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্ত গ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুল্ক তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে

১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিসমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিসমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিসমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিসমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : ইংরেজি	শিক্ষকের নাম :
Level of Performance Indicator			
Performance Indicator(PI)	Performance Level of the learner		
7.3.1 Students practice democratic skills in different situations	□	○	△
	Students practice one of the democratic skills	Students practice any two of the democratic skills	Students practice all the democratic skills
7.3.2 Students encourage a democratic attitude in different situations	□	○	△
	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any one part of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to any two parts of the democratic practices.	Students demonstrate their attitude or mindset to encourage their peers to all parts of the democratic practices.
7.2.1 Students use different linguistic features in accordance	□	○	△

with the purpose of the texts.	Students, with guidance , use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, with limited guidance , use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts	Students, without any guidance , use different linguistic features in accordance with the purpose of the texts
7.2.2 Students transform sentence structures according to the situations	□	○	△
	Students, with the help of their peers and teachers , transform sentence structures according to the situations	Students, with the help of their peers , transform sentence structures according to the situations	Students, independently , transform sentence structures according to the situations
7.4.2 Students produce texts following the features of the literary texts based on their experience/imagination	□	○	△
	Students, with guidance , express their experience /imagination which reflects the features of the literary texts	Students, with limited guidance , express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts	Students, without any guidance , express their experience/imagination which reflects the features of the literary texts



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা
শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

নির্ধারিত যোগ্যতা:

৭.১-হিন্দুধর্মীয় উৎসসমূহ হতে ধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে ধর্মগ্রন্থের (বয়স উপযোগী) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা

৭.২ (হিন্দুধর্মের মৌলিক উৎসসমূহ থেকে প্রাপ্ত নির্দেশনা অনুসরণ করে ধর্মীয় বিধিবিধান চর্চা করতে পারা।)

বিষয়বস্তু: ধর্মীয় পুস্তক, ঈশ্বরের নিরাকার ও সাকার রূপ, মন্ত্র-শ্লোক ও প্রার্থনামূলক কবিতা

অভিজ্ঞতা: লাইব্রেরিতে গিয়ে ধর্মীয় বই-পুস্তক পড়া, গান গাওয়া ও উপস্থাপন করা।

মূল্যায়নের লক্ষ্য : প্রথম ছয় মাসে, সপ্তম শ্রেণির হিন্দুধর্ম শিক্ষা বিষয়ের প্রত্যেক শিক্ষার্থী, নির্ধারিত একক যোগ্যতাগুলো অর্জনের ক্ষেত্রে পারদর্শিতার কোন স্তরে আছে, তা যাচাই করা।

শিক্ষকের দায়িত্ব:

- মূল্যায়নসংশ্লিষ্ট বিভিন্ন কাজ ও উপস্থাপনায় শিক্ষার্থীদের স্বতঃস্ফূর্ত সক্রিয় অংশগ্রহণ নিশ্চিত করবার উপযুক্ত পরিবেশ তৈরি।
- শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন কাজ ও উপস্থাপনা পর্যবেক্ষণ করে নির্ধারিত একক যোগ্যতাগুলো অর্জনের ক্ষেত্রে পারদর্শিতার কোন স্তরে আছে, তা যাচাই করে নির্ধারিত ফরমে রেকর্ড করা।

পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ:

- মন্ত্র/ শ্লোক নির্বাচন করা
- একটি কল্যাণমূলক কাজ উপস্থাপন করা

শিক্ষক নিচের নির্দেশনাগুলো শিক্ষার্থীকে বুঝিয়ে দেবেন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী খাতায় লিখে নেবে।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের শিক্ষার্থী-নির্দেশনা:

মূল্যায়ন-প্রস্তুতি সেশনে যা করবে

- বই তৈরির জন্য প্রয়োজনীয় কাগজ, রং-পেন্সিল-কলম-কাঁচি-আঠা ইত্যাদি (যতটা সম্ভব) সংগ্রহ করে নিয়ে আসবে।
- হিন্দুধর্মীয় প্রধান গ্রন্থসমূহ পড়ে একটি কল্যাণমূলক মন্ত্র/ শ্লোক বাছাই করো।
- তোমার নিজের জীবনের এমন একটি কল্যাণমূলক কাজ নির্বাচন করো, যার সঙ্গে তোমার বাছাইকৃত মন্ত্র/ শ্লোকের মূলকথার সম্পর্ক আছে। (প্রয়োজনে অভিভাবক/ সহপাঠী/ ধর্মীয় গুরুদের সঙ্গেও আলোচনা করতে পারো।)
- সরলার্থসহ মন্ত্রটি এবং তোমার জীবনের কল্যাণমূলক কাজটি লিখে ২০০-৩০০ শব্দের একটি বই তৈরি করো। বইয়ের একটি সুন্দর নাম দেবে, প্রচ্ছদ (ওপরের ছবি) আঁকবে এবং যতটা সম্ভব সুন্দর করে অলঙ্করণ (ভেতরের ছবি) করবে।

মূল্যায়নের সময়ে যা করবে

- শিক্ষক এবং সহপাঠীদের সামনে বইটি উপস্থাপন করবে—মন্ত্রটি অর্থসহ পড়ে শোনাবে, বইয়ে লেখা গল্পটি সংক্ষেপে বলবে। এই উপস্থাপনার জন্য দুই-তিন মিনিট সময় পাবে।
- উপস্থাপন শেষে শিক্ষকের কাছে বইটি জমা দেবে।

শিক্ষকের জন্য মূল্যায়ন নির্দেশিকা

চূড়ান্ত মূল্যায়নের পূর্বে শিক্ষার্থীদেরকে প্রস্তুত করার জন্য শিক্ষক ক্লাস রুটিনে বর্ণিত তিনটি সেশন ব্যবহার করতে পারবেন। উক্ত তিন সেশনে শিক্ষক ধারাবাহিকভাবে নিচের নির্দেশনার আলোকে চূড়ান্ত মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীদেরকে প্রস্তুত করবে। শিক্ষক চূড়ান্ত মূল্যায়নের জন্য পুরো একদিন সময় পাবেন। চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন শিক্ষার্থীদের নিকট থেকে প্রাপ্ত বই এবং তাদের উপস্থাপনা দেখে পিআই ব্যবহার করে পারদর্শিতার স্তর নির্ধারণ করবেন।

মূল্যায়ন প্রভুক্তির ধারাবাহিক নির্দেশনা নিম্নরূপ:

১ম সেশন-

- প্রয়োজনীয় মন্ত্র/ শ্লোক খুঁজে বের করার জন্য প্রধান ধর্মীয় গ্রন্থসমূহ শিক্ষার্থীদের সরবরাহ করবেন। প্রয়োজনে ইন্টারনেটের সাহায্য নিতে পারেন। সম্ভব হলে শিক্ষার্থীরাও সংগ্রহ করতে পারে।
- শিক্ষার্থীদেরকে সংগৃহীত ধর্মীয় গ্রন্থ থেকে একটি মন্ত্র/শ্লোক/ প্রার্থনা সংগীত নির্বাচন করতে বলবেন।
- শিক্ষার্থীদের কল্যাণমূলক মন্ত্র/ শ্লোক এবং মন্ত্র/ শ্লোকের আলোকে নিজের জীবনে করা কল্যাণমূলক গল্প সম্বলিত বই তৈরির নির্দেশনা দেবেন। গল্পের সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ প্রচ্ছদ এবং অলঙ্করণের বিষয়টি বুঝিয়ে বলবেন।
- উপকরণসমূহ বাড়ি থেকে সংগ্রহ করলেও বই তৈরির কাজটি শ্রেণিকক্ষে বসেই করতে হবে।

২য় সেশন-

- শিক্ষার্থীর তথ্য সংগ্রহ কার্যক্রম ফলোয়াপ করবেন এবং কোনো শিক্ষার্থী প্রয়োজনীয় সকল উপকরণ সংগ্রহ করতে না পারলে তাকে যতটা সম্ভব সাহায্য করবেন।

৩য় সেশন-

- শিক্ষার্থীরা শ্রেণিতে বই তৈরির কাজটি সম্পন্ন করবে।
- শিক্ষার্থীরা কাজটি গুছিয়ে করতে পারছে কিনা, প্রয়োজনীয় ছবি আঁকছে কিনা তা লক্ষ করবেন; প্রয়োজনে নির্দেশনা দেবেন। (শিক্ষার্থীকে তার লেখা মোট ২০০ থেকে ৩০০ শব্দে রাখতে বলবেন। বেশি তথ্য লেখা বা আঁকার চেয়ে যথাযথ শ্লোক নির্বাচন করা এবং তার সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত কাহিনি লেখায় উৎসাহ দেবেন।)
- পরবর্তী চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে বইটি সঙ্গে আনতে বলবেন।

চূড়ান্ত মূল্যায়ন (১ দিন)

- শিক্ষার্থীদের একে একে নিজের তৈরি করা বই উপস্থাপনের জন্য ডাকবেন, উপস্থাপন শেষে বইটি জমা নেবেন।
- শিক্ষার্থীর উপস্থাপন পর্যবেক্ষণ করবেন। মন্ত্র/ শ্লোকের মর্মার্থ উপলব্ধি করে তার সঙ্গে মিল রেখে গল্প বলতে পারছে কিনা লক্ষ করবেন।
- বইয়ের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর লেখা ও আঁকা মন্ত্র/ শ্লোকের সঙ্গে কতটা সামঞ্জস্যপূর্ণ তা দেখবেন। এখানে শিক্ষার্থীর লেখা কাহিনি ও আঁকা কতটা নিখুঁত হলো তা বিবেচ্য নয়। শিক্ষার্থী নির্ধারিত যোগ্যতা ৭.১ ও ৭.২ কতটা অর্জন করতে পারল সেটাই লক্ষণীয়।
- শিক্ষার্থীর কাজ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পিআই-এর (পরিশিষ্ট-১) অনুসারে শিক্ষার্থীর লেবেল সনাক্ত করে প্রদত্ত ফর্মে (পরিশিষ্ট-২) পূরণ করবেন। প্রতিটি শিক্ষার্থীর জন্য এই কাজটি করতে হবে।
- আচরণিক পারদর্শিতার (পরিশিষ্ট-৪) অনুসারে শিক্ষার্থীর লেবেল সনাক্ত করে প্রদত্ত ফর্মে (পরিশিষ্ট-৫) পূরণ করবেন। প্রতিটি শিক্ষার্থীর জন্য এই কাজটি করতে হবে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ হিন্দুধর্ম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট-১

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			■ প্রারম্ভিক	○ বিকাশমান	△ অগ্রসর
৭.১ ধর্মীয় উৎসসমূহ হতে হিন্দুধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে ধর্মগ্রন্থের (বয়স উপযোগী) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা	৭.১.১	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে	জ্ঞান ও উপলব্ধি নিজ ভাষায় সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোন উপায়ে প্রকাশ করছে	জ্ঞান ও উপলব্ধি উদাহরণসহ নিজ ভাষায় ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে	জ্ঞান ও উপলব্ধি বাস্তব জীবনের প্রতিফলনের মাধ্যমে বিশ্লেষণ করছে
৭.২ হিন্দুধর্মের মৌলিক উৎস হতে প্রাপ্ত নির্দেশনা অনুসরণ করে ধর্মীয় বিধি-বিধান চর্চা করতে পারা	৭.২.১	শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো চর্চা করেছে।	বিধি-বিধানগুলো আংশিক অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশনা অনুযায়ী শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে।	বিধি-বিধানগুলোর তাৎপর্য অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশনা ছাড়া শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে।	বিধি-বিধানের শিক্ষা অনুধাবন করে সেই শিক্ষা স্বপ্রণোদিত হয়ে ব্যক্তি জীবনে (শিখন পরিবেশের বাইরেও) আচরণের মাধ্যমে প্রয়োগ করেছে।

পরিশিষ্ট -২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

প্রতিষ্ঠানের নাম :					তারিখ:
ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অভিজ্ঞতা নং : ১-৩	শ্রেণি :	সপ্তম	বিষয় :	হিন্দুধর্ম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :
শিখন অভিজ্ঞতার শিরোনাম :	লাইব্রেরিতে গিয়ে ধর্মীয় বই-পুস্তক পড়া, গান গাওয়া, উপস্থাপন করা				

		প্রযোজ্য PI নং					
রোল নং	নাম	৭.২.১	৭.২.২				
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△

		প্রযোজ্য PI নং					
রোল নং	নাম	৭২.১	৭২.২				
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△

পরিশিষ্ট-৩

অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম :

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			■ প্রারম্ভিক	○ বিকাশমান	△ অগ্রসর
৭.১ ধর্মীয় উৎসসমূহ হতে হিন্দুধর্মের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে ধর্মগ্রন্থের (বয়স উপযোগী) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা	৭.১.১	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে	জ্ঞান ও উপলব্ধি নিজ ভাষায় সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোন উপায়ে প্রকাশ করছে	জ্ঞান ও উপলব্ধি উদাহরণসহ নিজ ভাষায় ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে	জ্ঞান ও উপলব্ধি বাস্তব জীবনের প্রতিফলনের মাধ্যমে বিশ্লেষণ করছে
			■ প্রারম্ভিক	○ বিকাশমান	△ অগ্রসর
৭.২ হিন্দুধর্মের মৌলিক উৎস হতে প্রাপ্ত নির্দেশনা অনুসরণ করে ধর্মীয় বিধি-বিধান চর্চা করতে পারা	৭.২.১	শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো চর্চা করেছে।	বিধি-বিধানগুলো আংশিক অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশনা অনুযায়ী শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে।	বিধি-বিধানগুলোর তাৎপর্য অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশনা ছাড়া শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে।	বিধি-বিধানের শিক্ষা অনুধাবন করে সেই শিক্ষা স্বপ্রণোদিত হয়ে ব্যক্তি জীবনে (শিখন পরিবেশের বাইরেও) আচরণের মাধ্যমে প্রয়োগ করেছে।

পরিশিষ্ট ৪

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৩ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	■	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুল্ক তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে
১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি,	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও

উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে	নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না	ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে
--	--	---	--

পরিশিষ্ট ৫

আচরণিক সূচক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন		
প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△
		■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△	■○△



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইতিহাস ও | সম্প্রদায়
সামাজিক বিজ্ঞান | শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সপ্তম শ্রেণির মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

সূচিপত্র

ভূমিকা	১
ক) শিখনকালীন মূল্যায়ন	১
খ) ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন	২
গ) শিক্ষার্থীর ষান্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ	২
ঘ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা	৩
পরিশিষ্ট ১	৪
শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)	৪
পরিশিষ্ট ২	৮
শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের টপশিট	৮
পরিশিষ্ট ৩	১৭
শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক	১৯
পরিশিষ্ট ৪	২০
ষান্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট	২২

ভূমিকা

সুপ্রিয় শিক্ষকমণ্ডলী,

২০২৩ সাল থেকে শুরু হওয়া নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনাকে সহায়তা দেয়ার জন্য এই নির্দেশিকা প্রণীত হয়েছে। আপনারা ইতোমধ্যেই জানেন যে নতুন শিক্ষাক্রমে গতানুগতিক পরীক্ষা থাকছে না, বরং সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়নের কথা বলা হয়েছে। ইতোমধ্যে অনলাইন ও অফলাইন প্রশিক্ষণে নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন নিয়ে আপনারা বিস্তারিত ধারণা পেয়েছেন। এছাড়া শিক্ষক সহায়িকাতেও মূল্যায়নের প্রাথমিক নির্দেশনা দেয়া আছে। তারপরেও সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়ন বিধায় এই মূল্যায়নের প্রক্রিয়া নিয়ে আপনাদের মনে অনেক ধরনের প্রশ্ন থাকতে পারে। এই নির্দেশিকা সেসকল প্রশ্নের উত্তর খুঁজে পেতে ও মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনার ভূমিকা ও কাজের পরিধি সুস্পষ্ট করতে সাহায্য করবে।

যে বিষয়গুলি মনে রাখতে হবে,

- ১। নতুন শিক্ষাক্রম বিষয়বস্তুভিত্তিক নয়, বরং যোগ্যতাভিত্তিক। এখানে শিক্ষার্থীর শিখনের উদ্দেশ্য হলো কিছু সুনির্দিষ্ট যোগ্যতা অর্জন। কাজেই শিক্ষার্থী বিষয়গত জ্ঞান কতটা মনে রাখতে পারছে তা এখন আর মূল্যায়নে মূল বিবেচ্য নয়, বরং যোগ্যতার সবকয়টি উপাদান— জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধের সমন্বয়ে সে কতটা পারদর্শিতা অর্জন করতে পারছে তার ভিত্তিতেই তাকে মূল্যায়ন করা হবে।
- ২। শিখন-শেখানো প্রক্রিয়াটি অভিজ্ঞতাভিত্তিক। অর্থাৎ শিক্ষার্থী বাস্তব অভিজ্ঞতাভিত্তিক শিখনের মধ্য দিয়ে যোগ্যতা অর্জনের পথে এগিয়ে যাবে। আর এই অভিজ্ঞতা চলাকালে তার পারদর্শিতার ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়নের উপাত্ত সংগ্রহ করবেন।
- ৩। নম্বরভিত্তিক ফলাফলের পরিবর্তে এই মূল্যায়নের ফলাফল হিসেবে শিক্ষার্থীর অর্জিত যোগ্যতার (জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধ) বর্ণনামূলক চিত্র পাওয়া যাবে।
- ৪। মূল্যায়ন প্রক্রিয়া শিখনকালীন ও সামষ্টিক এই দুটি পর্যায়ে সম্পন্ন হবে।

২০২৩ সালে সপ্তম শ্রেণির শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনায় শিক্ষকের করণীয়

শিক্ষার্থীরা কোন শিখন যোগ্যতা অর্জনের পথে কতটা অগ্রসর হচ্ছে তা পর্যবেক্ষণের সুবিধার্থে প্রতিটি একক যোগ্যতার জন্য এক বা একাধিক পারদর্শিতার সূচক (Performance Indicator, PI) নির্ধারণ করা হয়েছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের আবার তিনটি মাত্রা নির্ধারণ করা হয়েছে। শিক্ষক মূল্যায়ন করতে গিয়ে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার ভিত্তিতে এই সূচকে তার অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করবেন (সপ্তম শ্রেণির ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের যোগ্যতাসমূহের পারদর্শিতার সূচকসমূহ এবং তাদের তিনটি মাত্রা পরিশিষ্ট-১ এ দেয়া আছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের তিনটি মাত্রাকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের সুবিধার্থে চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□○△) দিয়ে চিহ্নিত করা হয়েছে। শিখনকালীন ও সামষ্টিক উভয় ক্ষেত্রেই পারদর্শিতার সূচকে অর্জিত মাত্রার উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর মূল্যায়ন করা হবে। শিখনকালীন মূল্যায়নের অংশ হিসেবে প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিক্ষক ঐ অভিজ্ঞতার সাথে সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নিরূপণ করবেন ও রেকর্ড করবেন। এছাড়া শিক্ষাবর্ষ শুরুর ছয় মাস পর একটি ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। সামষ্টিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীদের পূর্বনির্ধারিত কিছু কাজ (অ্যাসাইনমেন্ট, প্রকল্প ইত্যাদি) সম্পন্ন করতে হবে। এই প্রক্রিয়া চলাকালে এবং প্রক্রিয়া শেষে একইভাবে পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করা হবে। প্রথম ছয় মাসের শিখনকালীন মূল্যায়ন এবং ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্যের উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর একাডেমিক ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে।

ক) শিখনকালীন মূল্যায়ন

এই মূল্যায়ন কার্যক্রমটি শিখনকালীন অর্থাৎ শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে পরিচালিত হবে।

- ✓ শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিক্ষক সংশ্লিষ্ট শিখনযোগ্যতা মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা PI (পরিশিষ্ট-২ দেখুন) ব্যবহার করে শিখনকালীন মূল্যায়নের রেকর্ড সংরক্ষণ করবেন। পরিশিষ্ট-২ এ প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতায় কোন কোন PI এর ইনপুট দিতে হবে এবং কোন শিখন কার্যক্রম দেখে দিতে হবে তা দেয়া আছে। প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের তথ্য ইনপুট দেয়ার সুবিধার্থে পরিশিষ্ট-৩ এ একটি ফাঁকা ছক দেয়া আছে। এই ছকে

নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতার নাম ও প্রযোজ্য PI নম্বর লিখে ধারাবাহিকভাবে সকল শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের তথ্য রেকর্ড করা হবে। শিক্ষক প্রত্যেক শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার ভিত্তিতে সংশ্লিষ্ট PI এর জন্য প্রদত্ত তিনটি মাত্রা থেকে প্রযোজ্য মাত্রাটি নির্ধারণ করবেন এবং সে অনুযায়ী চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ ($\square \circ \Delta$) ভরাট করবেন। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক ফটোকপি করে তার সাহায্যে শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের রেকর্ড সংরক্ষণ করা হবে।

- ✓ শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে শিক্ষক যে সকল শিখন কার্যক্রম দেখে পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করেছেন সেগুলোর তথ্যপ্রমাণ (শিক্ষার্থীর কাজের প্রতিবেদন, অনুশীলন বইয়ের লেখা, পোস্টার, লিফলেট, ছবি ইত্যাদি) শিক্ষাবর্ষের শেষদিন পর্যন্ত সংরক্ষণ করবেন।
- ✓ এখানে উল্লেখ্য যে, শিখন অভিজ্ঞতায় শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ, সম্পৃক্ততা ও সার্বিক আচরণগত দিক মূল্যায়ন করার জন্য তাদের আচরণগত সূচক (BI) এর মাত্রা নির্ধারণ করা হবে। এই সূচক ব্যবহার করে মূল্যায়নের পদ্ধতি পরবর্তীতে শিক্ষকদের জানিয়ে দেয়া হবে।

খ) ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

- ✓ ২০২৩ সালের জুন মাসের শেষ সপ্তাহে ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও ডিসেম্বর মাসের তৃতীয় সপ্তাহে বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। পূর্ব ঘোষিত এক সপ্তাহ ধরে এই মূল্যায়ন প্রক্রিয়া আনুষ্ঠানিকভাবে পরিচালিত হবে। স্বাভাবিক ক্লাসরুটিন অনুযায়ী ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের জন্য নির্ধারিত সময়ে শিক্ষার্থীরা তাদের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য অর্পিত কাজ সম্পন্ন করবে।
- ✓ সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে অন্তত এক সপ্তাহ আগে শিক্ষার্থীদেরকে প্রয়োজনীয় নির্দেশনা বুঝিয়ে দিতে হবে এবং সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড করতে হবে।
- ✓ শিক্ষার্থীদের প্রদেয় কাজের নির্দেশনা, ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ছক এবং শিক্ষকের জন্য প্রয়োজনীয় অন্যান্য নির্দেশাবলী সকল প্রতিষ্ঠানে জুন মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহের মধ্যে প্রেরণ করা হবে।

গ) শিক্ষার্থীর ষান্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষান্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষান্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ ($\square \circ \Delta$) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনবারই ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

ঘ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা

মূল্যায়ন প্রক্রিয়া চর্চা করার সময় জেন্ডার বৈষম্যমূলক ও মানব বৈচিত্র্যহানীকর কোন কৌশল বা নির্দেশনা ব্যবহার করা যাবেনা। যেমন— নৃতাত্ত্বিক পরিচয়, লিঙ্গবৈচিত্র্য ও জেন্ডার পরিচয়, সামর্থ্যের বৈচিত্র্য, সামাজিক অবস্থান ইত্যাদির ভিত্তিতে কাউকে আলাদা কোনো কাজ না দিয়ে সবাইকেই বিভিন্ন ভাবে তার পারদর্শিতা প্রদর্শনের সুযোগ করে দিতে হবে। এর ফলে, কোন শিক্ষার্থীর যদি লিখিত বা মৌখিক ভাব প্রকাশে চ্যালেঞ্জ থাকে তাহলে সে বিকল্প উপায়ে শিখন যোগ্যতার প্রকাশ ঘটাতে পারবে। একইভাবে, কোন শিক্ষার্থী যদি প্রচলিত ভাবে ব্যবহৃত মৌখিক বা লিখিত ভাবপ্রকাশে স্বচ্ছন্দ না হয়, তবে সেও পছন্দমত উপায়ে নিজের ভাব প্রকাশ করতে পারবে।

অনেক ক্ষেত্রেই শিক্ষার্থীর বিশেষ কোন শিখন চাহিদা থাকার ফলে, শিক্ষক তার সামর্থ্য নিয়ে সন্দ্বিহান থাকেন এবং মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও এর নেতিবাচক প্রভাব পড়তে পারে। কাজেই এ ধরনের শিক্ষার্থীদেরকে তাদের দক্ষতা/আগ্রহ/সামর্থ্য অনুযায়ী দায়িত্ব প্রদানের মাধ্যমে সক্রিয় অংশগ্রহণের সুযোগ দিয়ে তাদের শিখন উন্নয়নের জন্য পরিবেশ সৃষ্টি করতে হবে।

পরিশিষ্ট ১

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৭.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি ব্যবহার করে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছানো এবং সামাজিক কাঠামো রীতিনীতি ও মূল্যবোধ যে খুব নয় বরং প্রেক্ষাপট অনুযায়ী পরিবর্তিত হতে পারে তা হৃদয়ঙ্গম করতে পারা	৭.১.১	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে না এবং তার পরিবর্তনশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে কিন্তু তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	
	৭.১.২	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করতে পারছে।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে ঐসব ক্ষেত্রেও অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে না।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে শুধু ঐসব ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।	স্বতঃস্ফূর্তভাবে ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের যে কোন বিষয় অনুসন্ধান বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।

৭.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা উপলব্ধি করে সহযোগিতার ভিত্তিতে পারস্পরিক সম্পর্ক স্থাপন করতে পারা	৭.২.১	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারছে না, পারস্পরিক নির্ভরশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারলেও পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।
	৭.২.২	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।
৭.৩ ঐতিহাসিক তথ্য যে উৎস এবং শ্রোতার উপর নির্ভর করে এবং তা যে ব্যক্তিনিরপেক্ষ নয় তা উপলব্ধি করতে পারা	৭.৩.১	উৎস ও শ্রোতা ভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন চিহ্নিত করতে পারে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা উপলব্ধি করতে পারছে।	ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন তুলে ধরতে পারেনি, ফলে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারেনি।	ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন এর কথা উল্লেখ করলেও নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট বা ঘটনার নিরিখে চিহ্নিত করতে পারেনি, ফলে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারেনি।	ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট বা ঘটনার নিরিখে চিহ্নিত করতে পারে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারছে।

<p>৭.৪ মুক্তিযুদ্ধের আঞ্চলিক ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের অবস্থান ও ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারা</p>	<p>৭.৪.১</p>	<p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করে ভাতৃবোধ জাগ্রত হচ্ছে।</p>	<p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারছে না এবং ভাতৃবোধও এখনো জাগ্রত হয়নি।</p>	<p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারলেও ভাতৃবোধ এখনো জাগ্রত হয়নি।</p>	<p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করে ভাতৃবোধ জাগ্রত হচ্ছে।</p>
<p>৭.৫ প্রচলিত রীতিনীতি, মূল্যবোধ ইত্যাদি কীভাবে সামাজিক কাঠামোর উপর প্রভাব ফেলে এবং একই সঙ্গে এই কাঠামো দ্বারা কীভাবে সেগুলো নিয়ন্ত্রিত হয় তা অন্বেষণ করতে পারা</p>	<p>৭.৫.১</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো একে অন্যকে কীভাবে প্রভাবিত করে তা উপলব্ধি করতে পারছে।</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো সমাজে কীভাবে কাজ করে তা ক্ষেত্র বিশেষে অন্বেষণ করতে পারছে।</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো আলাদা আলাদাভাবে কীভাবে কাজ করে তা অন্বেষণ করতে পারছে।</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো একে অন্যকে কীভাবে প্রভাবিত করে তা অন্বেষণ করতে পারছে।</p>

<p>৭.৬ সময়ের সঙ্গে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর কী রকম প্রভাব ফেলে তা অনুসন্ধান করতে পারা</p>	<p>৭.৬.১</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের প্রভাব উপলব্ধি করতে পারছে।</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে আলাদাভাবে শুধু ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার পরিবর্তন এবং সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের যে কোন একটি অনুসন্ধান করতে পারছে।</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে আলাদা আলাদাভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার পরিবর্তন এবং সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন উপলব্ধি করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।</p>	<p>অনুসন্ধানের মাধ্যমে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের প্রভাব উপলব্ধি করতে পারছে।</p>
<p>৭.৭ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করে টেকসই উন্নয়নের লক্ষ্যে নিজস্ব গণ্ডিতে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারা</p>	<p>৭.৭.১</p>	<p>স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।</p>	<p>প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরণ কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে এর সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।</p>	<p>শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরণ অনুসন্ধান করতে পারছে এবং এদের আন্তঃসম্পর্কও উপলব্ধি করতে পারছে। কিন্তু বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে বিবেচনায় এনে এদের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।</p>	<p>স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরণ অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।</p>
<p>৭.৭.২</p>	<p>স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।</p>	<p>স্থানীয়/বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা এবং টেকসই উন্নয়নের উপায় উপলব্ধি করতে পারলে ও নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে না।</p>	<p>শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।</p>	<p>স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।</p>	<p>স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।</p>

পরিশিষ্ট ২

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের টপশিট

সপ্তম শ্রেণির নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের টপশিট পরবর্তী পৃষ্ঠা থেকে ধারাবাহিকভাবে দেয়া হল। শিক্ষক কোন অভিজ্ঞতা শেষে কোন পারদর্শিতার সূচকে ইনপুট দেবেন তা প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতার সাথে দেয়া আছে। একটা বিষয়ে বিশেষভাবে মনে রাখা জরুরি যে, শিক্ষার্থী ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিষয়ভিত্তিক জ্ঞান কতটা মুখস্থ করতে পারছে, শিক্ষক কখনই তার ভিত্তিতে শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা নির্ধারণ করবেন না বরং যেসব পারদর্শিতার সূচকের ক্ষেত্রে বিষয়ভিত্তিক জ্ঞান প্রাসঙ্গিক, সে কোন সূত্র থেকে তথ্য নিয়ে কীভাবে সেই তথ্য ব্যবহার করছে তার ওপর শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা নির্ভর করবে।

নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর যে পারদর্শিতা দেখে শিক্ষক তার অর্জিত মাত্রা নিরূপণ করবেন তা সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার মাত্রার নিচে দেয়া আছে; এবং যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করে এই ইনপুট দেবেন তাও ছকের ডান পাশে উল্লেখ করা আছে। পরিশিষ্ট-৩ এ শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের একটা ফাঁকা ছক দেয়া আছে। ঐ ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে শিক্ষক প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতার তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণে ব্যবহার করতে পারবেন।

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ১ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নেওয়া যায় কীভাবে?		শ্রেণি : ৭ম		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৭.১.১ অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে না এবং তার পরিবর্তনশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে কিন্তু তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুসন্ধানী কাজ ১ থেকে ৬ (পৃষ্ঠা নং ১২ থেকে ২৮) ও ১৫ পৃষ্ঠার ছক

যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	১। নিজের ব্যক্তিগত অনুমান চিহ্নিত করতে পারলেও প্রাসঙ্গিক তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারছেন। তার ফলে সিদ্ধান্তেও পৌঁছাতে পারছেন।	১। নিজের ব্যক্তিগত অনুমান প্রাসঙ্গিক তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারলেও যুক্তিসঙ্গত সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছেন না।	১। নিজের ব্যক্তিগত অনুমান প্রাসঙ্গিক তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করে তা যাচাই করতে পারছে এবং তা থেকে একটি যুক্তিসঙ্গত সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে।
৭.১.২ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করতে পারছে।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে ঐসব ক্ষেত্রেও অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে না।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে শুধু ঐসব ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে শুধু ঐসব ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
	১। অনুসন্ধানের জন্য আদর্শ বা প্রত্যাশার ছকে তথ্য সংগ্রহের আগে এবং তথ্য সংগ্রহের পরে যে আদর্শ বা প্রত্যাশা নির্ধারণ করা হয়েছে তার কোনটিই পূরণ করতে পারেনি। ২। খুব কম ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানী কাজের প্রতিফলন করছে এবং সেক্ষেত্রেও নিজের কাজের সবলতা ও দুর্বলতা, সীমাবদ্ধতা, পরবর্তী উন্নয়ন পন্থাও ভালোভাবে নির্ণয় করতে পারছে না।	১। অনুসন্ধানের জন্য আদর্শ বা প্রত্যাশার ছকে তথ্য সংগ্রহের আগে এবং তথ্য সংগ্রহের পরে যে আদর্শ বা প্রত্যাশা নির্ধারণ করা হয়েছে তার কিছু কিছু পূরণ করতে পেরেছে। ২। অনুসন্ধানী কাজগুলোর বেশির ভাগেরই প্রতিফলন করলেও নিজের কাজের সবলতা ও দুর্বলতা, সীমাবদ্ধতা, পরবর্তী উন্নয়ন পন্থাও ভালোভাবে নির্ণয় করতে পারছে না।	১। অনুসন্ধানের জন্য আদর্শ বা প্রত্যাশার ছকে তথ্য সংগ্রহের আগে এবং তথ্য সংগ্রহের পরে যে আদর্শ বা প্রত্যাশা নির্ধারণ করা হয়েছে তার সবগুলোই পূরণ করতে পেরেছে। ২। অনুসন্ধানী কাজ গুলোর বেশির ভাগেরই প্রতিফলন করছে এবং নিজের কাজের সবলতা ও দুর্বলতা, সীমাবদ্ধতা, পরবর্তী উন্নয়ন পন্থা নির্ণয় করতে পারছে।
	পৃষ্ঠা নং ১৪ এর ২ টি মূল্যায়ন রুব্রিক্স, পৃষ্ঠা নং ২৪ এর মূল্যায়ন রুব্রিক্স, শিক্ষক সহায়িকার পৃষ্ঠা নং ৩০, ৩১, ৩২ এর রুব্রিক্স ও ৩৭ এর প্রতিফলন ছক, ৪৭, ৪৮ পৃষ্ঠার মূল্যায়ন ছক, ৬৯ পৃষ্ঠার প্রতিফলনের মূল্যায়ন রুব্রিক্স		

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ২ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : সম্প্রদায়		শ্রেণি : ৭ম		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচকে (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৭.২.১ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারছে না পারস্পরিক নির্ভরশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারলেও পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	পৃষ্ঠা নং ৫১ এর খেলা, ৫৭, ৫৯ এর কাজগুলো
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যসমূহ চিহ্নিত করে যার যেই বৈশিষ্ট্য সেই অনুযায়ী ৫১ পৃষ্ঠার খেলায় দাঁড়িয়ে যেতে পারছে না। ৫৭ পৃষ্ঠার ছক পূরণ করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে নিজ সম্প্রদায়ের কোনে দাঁড়াতে পারলেও ৫৭, ৫৯ পৃষ্ঠার ছকগুলো সঠিক ভাবে পূরণ করতে পারছেন।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করে সবগুলো কাজ সঠিক উপায়ে করতে পারছে।	
৭.২.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।	পৃষ্ঠা নং ৬১ এর ছক
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	সক্রিয় নাগরিক ক্লাবের মাধ্যমে অন্যান্য সম্প্রদায়ের সদস্যদের সহযোগিতা করার জন্য তালিকা প্রণয়ন করতে আগ্রহী নয়।	সক্রিয় নাগরিক ক্লাবের মাধ্যমে অন্যান্য সম্প্রদায়ের সদস্যদের সহযোগিতা করার জন্য তালিকা প্রণয়ন করতে আগ্রহী হলেও বাস্তবায়নে স্বতঃস্ফূর্ত আগ্রহ নেই।	স্বতঃস্ফূর্তভাবে সক্রিয় নাগরিক ক্লাবের মাধ্যমে অন্যান্য সম্প্রদায়ের সদস্যের সহযোগিতা করার তালিকা ও বাস্তবায়নের কাজ করেছে।	

শিখন অভিজ্ঞতা ভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৩ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : মুক্তিযুদ্ধের দেশি ও বিদেশি বন্ধুরা		শ্রেণি : ৭ম		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৭.৩.১ উৎস ও শ্রোতা ভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন চিহ্নিত করতে পেরে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তিনিরপেক্ষ নয় তা উপলব্ধি করতে পারছে।	ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন তুলে ধরতে পারেনি, ফলে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তিনিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারেনি।	ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন এর কথা উল্লেখ করলেও নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট বা ঘটনার নিরিখে চিহ্নিত করতে পারেনি, ফলে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারেনি।	ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট বা ঘটনার নিরিখে চিহ্নিত করতে পেরে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পেরেছে।	অনুশীলনী বইয়ের ৬৭ পৃষ্ঠার উল্লিখিত প্রকল্পভিত্তিক কাজ
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	প্রকল্পভিত্তিক অনুসন্ধান কাজের জন্য তথ্য সংগ্রহ করতে পারলেও তা সঠিক উপায়ে বিশ্লেষণ করে ঐতিহাসিক তথ্যের যে উৎস ও ব্যক্তিভেদে পরিবর্তন তা চিহ্নিত করতে পারেনি।	প্রকল্প ভিত্তিক কাজে তথ্য বিশ্লেষণ করতে পারলেও বিভিন্ন উৎস ও ব্যক্তিভেদে একই ঘটনার প্রেক্ষিতে তথ্যের পার্থক্য চিহ্নিত করতে পারেনি।	প্রকল্প ভিত্তিক কাজে তথ্য বিশ্লেষণ করতে পেরেছে ও উৎস ও ব্যক্তিভেদে তথ্যের পরিবর্তন একই ঘটনার প্রেক্ষিতে তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা চিহ্নিত করতে পারছে।	
৭.৪.১ প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা ও মূল্যায়ন করতে পারছে না এবং ভাতৃবোধও এখনো জাগ্রত হয়নি।	প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারলেও ভাতৃবোধও এখনো জাগ্রত হয়নি।	প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারলেও ভাতৃবোধও এখনো জাগ্রত হয়নি।	প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করে ভাতৃবোধ জাগ্রত হচ্ছে।	

ভূমিকা মূল্যায়ন করে ভাড়াবোধ জাগ্রত হচ্ছে।				
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	<p>মুক্তিযুদ্ধে তারা যে প্রশ্নের উত্তর খুঁজছে তার প্রেক্ষিতে কোনো স্থানীয় পক্ষের ভূমিকা, আন্তর্জাতিক ভূমিকা উল্লেখ করতে পারলেও পর্যালোচনা করতে পারেনি এবং সকল প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা শেষে বিভিন্ন দেশ, সংস্থা ও মানুষের প্রতি কৃতজ্ঞতা বোধের প্রকাশ অনুপস্থিত।</p>	<p>মুক্তিযুদ্ধে তারা যে প্রশ্নের উত্তর খুঁজছে তার প্রেক্ষিতে কোনো স্থানীয় পক্ষের ভূমিকা ও আন্তর্জাতিক ভূমিকার মধ্যে অন্তত পক্ষে একটির সামান্য পর্যালোচনা করতে পেরেছে এবং সকল প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা শেষে বিভিন্ন দেশ, সংস্থা ও মানুষের প্রতি কৃতজ্ঞতা বোধ প্রকাশ করেছে কিন্তু অন্য কোন দেশ, জাতি বা গোষ্ঠীর প্রতি ঘণার প্রকাশ রয়েছে।</p>	<p>মুক্তিযুদ্ধে তারা যে প্রশ্নের উত্তর খুঁজছে তার প্রেক্ষিতে স্থানীয় পক্ষের ভূমিকা অন্তত একটির ও আন্তর্জাতিক পক্ষের অন্তত একটির ভূমিকা গভীরভাবে পর্যালোচনা করতে পেরেছে। সকল প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে শেষে বিভিন্ন দেশ, সংস্থা ও মানুষের প্রতি কৃতজ্ঞতা বোধ প্রকাশ করেছে এবং কোন দেশ, জাতি বা গোষ্ঠীর প্রতি ঘণা বোধ জাগ্রত হয়নি- একে রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট হিসেবেই ব্যাখ্যা করতে পারছে।</p>	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৪ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : সামাজিক মূল্যবোধ ও রীতিনীতি		শ্রেণি : ৭ম		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৭.৫.১ অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি, মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো একে অন্যকে কীভাবে প্রভাবিত করে তা উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো সমাজে কীভাবে কাজ করতো ক্ষেত্র বিশেষে অন্বেষণ করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি, মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো আলাদা আলাদাভাবে কীভাবে কাজ করে তা অন্বেষণ করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো একে অন্যকে কীভাবে প্রভাবিত করে তা অন্বেষণ করতে পারছে।	পৃষ্ঠা নং ৮৩, ৮৯, ৯০, ৯১, ৯৩, ১০১, ১০৩, ১০৮, ১০৯ এর কাজগুলো
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	প্রচলিত রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সনাক্ত করতে পারছেন ও সামাজিক কাঠামোর সাথে পারস্পরিক প্রভাব ব্যাখ্যা করতে পারছেন।	প্রচলিত রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সঠিকভাবে চিহ্নিত করতে পারলেও তার মধ্যে পার্থক্য ও সামাজিক কাঠামোর সাথে এর পারস্পরিক প্রভাব ব্যাখ্যা করতে পারছেন।	প্রচলিত রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সঠিকভাবে চিহ্নিত করে সামাজিক কাঠামোর সাথে এর পারস্পরিক প্রভাব ব্যাখ্যা করতে পারছেন।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক					
অভিজ্ঞতা নং : ৫		অভিজ্ঞতার শিরোনাম : সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকা		শ্রেণি : ৭ম	বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন	
	□	○	△		
৭.৬.১ অনুসন্ধানের মাধ্যমে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের প্রভাব উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে আলাদাভাবে শুধু ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার পরিবর্তন এবং সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের যে কোন একটি অনুসন্ধান করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে আলাদা আলাদাভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার পরিবর্তন এবং সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন উপলব্ধি করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের প্রভাব উপলব্ধি করতে পারছে।	পৃষ্ঠা নং ১১৪, ১১৫, ১১৬, ১১৭, ১২০, ১২২, ১২৭, ১৩৩, ১৩৪ এর কাজ	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে					
	১। নিজ দেশের ক্ষেত্রে-শিক্ষার্থীরা তাদের অনুসন্ধানী কাজের মধ্য দিয়ে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা সুস্পষ্টভাবে ব্যাখ্যা করতে পারছে না। ২। অন্যান্য দেশের ক্ষেত্রে- শিক্ষার্থীরা তাদের অনুসন্ধানী কাজের মধ্য দিয়ে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা সুস্পষ্ট	১। নিজ দেশের ক্ষেত্রে- শিক্ষার্থীরা তাদের অনুসন্ধানী কাজের মধ্য দিয়ে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা সুস্পষ্ট ভাবে ব্যাখ্যা করতে পারলেও তা নির্দিষ্ট তথ্য ও প্রমাণের ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত করতে পারেনি। ২। অন্যান্য দেশের ক্ষেত্রে- শিক্ষার্থীরা তাদের অনুসন্ধানী কাজের মধ্য দিয়ে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন কীভাবে ব্যক্তির	১। নিজ দেশের ক্ষেত্রে-শিক্ষার্থীরা তাদের অনুসন্ধানী কাজের মধ্য দিয়ে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা নির্দিষ্ট তথ্য ও প্রমাণের ভিত্তিতে সুস্পষ্টভাবে বিশ্লেষণ করতে পারছে। ২। অন্যান্য দেশের ক্ষেত্রে- শিক্ষার্থীরা তাদের অনুসন্ধানী কাজের মধ্য দিয়ে সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও		

	ভাবে ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	অবস্থান ও ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা সুস্পষ্টভাবে ব্যাখ্যা করতে পারলেও তা নির্দিষ্ট তথ্য ও প্রমাণের ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত করতে পারেনি।	ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা নির্দিষ্ট তথ্য ও প্রমাণের ভিত্তিতে সুস্পষ্টভাবে বিশ্লেষণ করতে পারছে।	
--	------------------------------	--	---	--

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৬ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : টেকসই উন্নয়ন ও আমাদের ভূমিকা		শ্রেণি : ৭ম		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক(PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রম গুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৭.৭.১ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে এর সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারছে এবং এদের আন্তঃসম্পর্কও উপলব্ধি করতে পারছে। কিন্তু বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে বিবেচনায় এনে এদের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুশীলন বই ১৩৭ পৃ এর অনুসন্ধান কার্যক্রম, ১৩৮ পৃ অনুসন্ধান কার্যক্রম, ১৪০ পৃ ছক, ১৪৩ পৃ ছক, ১৪৬ পৃ বাঁধ বিতর্ক, ১৫৩ পৃ ছক, ১৫৯ পৃ ছক, ১৫৯ পৃ প্রকল্প ভিত্তিক কাজ।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১. প্রাকৃতিক সম্পদের নবায়ন ও অনবায়ন রূপ চিহ্নিত করতে পারলেও কীভাবে তা পরিবর্তিত হয় তা চিহ্নিত করতে পারছে না এবং সামাজিক জীবনে তার প্রভাবও ব্যাখ্যা করতে পারছে না। ২. প্রাচীনকাল থেকে বর্তমান সময় পর্যন্ত মানুষের সম্পদ এর ব্যবহার চিহ্নিত করতে পারলেও সম্পদের ব্যবহারের	১. সমাজে মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ড কীভাবে একটি প্রাকৃতিক সম্পদকে নবায়নযোগ্য সম্পদ থেকে অনবায়নযোগ্য সম্পদে পরিণত করে তা চিহ্নিত করতে পারলেও এটি সামাজিক জীবনে কী ধরনের প্রভাব ফেলেছে তা ব্যাখ্যা করতে পারছে না। ২. প্রাচীনকাল থেকে বর্তমান সময় পর্যন্ত মানুষের সম্পদ ব্যবহারের ধরণ চিহ্নিত করতে পারলেও এসব সম্পদের ব্যবহারের পরিবর্তন	১. সমাজে মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ড কীভাবে একটি প্রাকৃতিক সম্পদকে নবায়নযোগ্য সম্পদ থেকে অনবায়নযোগ্য সম্পদে পরিণত করে তার কার্যকারণ চিহ্নিত করতে পারছে এবং সামাজিক জীবনে তার প্রভাবও ব্যাখ্যা করতে পারছে। ২. প্রাচীনকাল থেকে বর্তমান সময় পর্যন্ত মানুষের সম্পদ ব্যবহারের ধরণ চিহ্নিত করতে পারছে এবং সম্পদের ব্যবহারের	

	যেসব পরিবর্তন এসেছে তা চিহ্নিত করতে পারছে না এবং তা প্রাকৃতিক পরিবেশে কী ধরনের প্রভাব ফেলছে তা সঠিক ভাবে ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশে কী ধরনের প্রভাব ফেলছে তা পুরোপুরি ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	পরিবর্তন প্রাকৃতিক পরিবেশে কী ধরনের প্রভাব ফেলছে তা সম্পূর্ণরূপে ব্যাখ্যা করতে পারছে।	
৭.৭.২ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গন্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা এবং টেকসই উন্নয়নের উপায় উপলব্ধি করতে পারলেও নিজস্ব গন্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গন্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গন্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।	অনুশীলন বই পৃষ্ঠা ১৫৫ পৃ ক্লাব কার্যক্রম এর কাজ এবং ১৬২ পৃ কার্যক্রম।
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	নিজ পরিবার বিদ্যালয় ও এলাকায় বিভিন্ন ধরনের প্রাকৃতিক সম্পদের সুষ্ঠু ব্যবহার কীভাবে করা যায় তা কিছু কিছু ক্ষেত্রে চিহ্নিত করতে পারলেও সেসব কাজ কীভাবে বাস্তবায়ন করা যায় সে ধরণের পরিকল্পনায় ইতিবাচক মনোভাব দেখাচ্ছে না এবং স্থানীয় পর্যায়ে বাস্তবায়নমূলক কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে না।	বিভিন্ন কার্যক্রমের মাধ্যমে নিজ পরিবার, বিদ্যালয় ও এলাকায় বিভিন্ন ধরনের প্রাকৃতিক সম্পদের সুষ্ঠু ব্যবহার কীভাবে করা যায় তা চিহ্নিত করতে পারছে কিন্তু স্থানীয় পর্যায়ে সেসব উপায়সমূহ বাস্তবায়নমূলক কাজে সক্রিয় মনোভাব দেখাচ্ছে না।	বিভিন্ন কার্যক্রমের মাধ্যমে নিজ পরিবার, বিদ্যালয় ও এলাকায় বিভিন্ন ধরনের প্রাকৃতিক সম্পদের সুষ্ঠু ব্যবহার কীভাবে করা যায় তা চিহ্নিত করছে এবং স্থানীয় পর্যায়ে সেসব উপায়সমূহ বাস্তবায়নমূলক কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে।	

পরিশিষ্ট ৩

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক পরবর্তী পৃষ্ঠায় দেয়া হলো। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় শিক্ষকগণ প্রতি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে নেবেন।

উদাহরণ:

“টেকসই উন্নয়ন ও আমাদের ভূমিকা” শিখন অভিজ্ঞতায় শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা মূল্যায়নের সুবিধার্থে দুটি পারদর্শিতার সূচক নির্বাচন করা হয়েছে, সেগুলো হলো ৭.৭.১, ৭.৭.২ (পরিশিষ্ট-২ দেখুন)। শিক্ষক উক্ত শিখন অভিজ্ঞতার টপশিটের সাথে পরের পৃষ্ঠায় দেয়া ছকটি পূরণ করে ব্যবহার করবেন। নিচে নমুনা হিসেবে কয়েকজন শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা কীভাবে রেকর্ড করবেন তা দেখানো হয়েছে।

প্রতিষ্ঠানের নাম :						তারিখ:	
অভিজ্ঞতা নং : ৬		শ্রেণি :	৭ম	বিষয় :	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর	
শিখন অভিজ্ঞতার শিরোনাম :		টেকসই উন্নয়ন ও আমাদের ভূমিকা				নাজমা হক	
		প্রযোজ্য PI নং					
রোল নং	নাম	৭.৭.১	৭.৭.২				
০১	মোহনা চৌধুরী	□○▲	□○▲	□○△	□○△	□○△	□○△
০২	রাসেল আহমেদ	■○△	■○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৩	অমিত কুণ্ডু	□○▲	■○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৪	নিলুফার ইয়াসমিন	■○△	■○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৫	শিউলি সরকার	■○△	■○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৬	পার্থ রোজারিও	□○▲	■○△	□○△	□○△	□○△	□○△

প্রতিষ্ঠানের নাম :				তারিখ:	
অভিজ্ঞতা নং :	শ্রেণি :		বিষয় :	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :
শিখন অভিজ্ঞতার শিরোনাম :					

		প্রযোজ্য PI নং					
রোল নং	নাম						
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

বান্ধাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয়: ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৭.১.১ অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে না এবং তার পরিবর্তনশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে না এবং তার পরিবর্তনশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে কিন্তু তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।
৭.১.২ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করতে পারছে।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে ঐসব ক্ষেত্রেও অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে না।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে শুধু ঐসব ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।	স্বতঃস্ফূর্তভাবে ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের যে কোন বিষয় অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।

<p>৭.২.১ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।</p>	<p style="text-align: center;">□</p> <p>নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারছে না। পারস্পরিক নির্ভরশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।</p>	<p style="text-align: center;">○</p> <p>নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারলেও পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।</p>	<p style="text-align: center;">△</p> <p>নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা চিহ্নিত করে পারস্পরিক নির্ভরশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।</p>
<p>৭.২.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।</p>	<p style="text-align: center;">□</p> <p>নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে না।</p>	<p style="text-align: center;">○</p> <p>নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে।</p>	<p style="text-align: center;">△</p> <p>নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।</p>
<p>৭.৩.১ উৎস ও শ্রোতা ভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন চিহ্নিত করতে পারে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা উপলব্ধি করতে পারছে।</p>	<p style="text-align: center;">□</p> <p>ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন তুলে ধরতে পারেনি, ফলে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারেনি।</p>	<p style="text-align: center;">○</p> <p>ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তনের কথা উল্লেখ করলেও নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট বা ঘটনার নিরিখে চিহ্নিত করতে পারেনি, ফলে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারেনি।</p>	<p style="text-align: center;">△</p> <p>ভিন্ন ভিন্ন উৎস ও শ্রোতাভেদে একই ঐতিহাসিক তথ্যের পরিবর্তন নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপট বা ঘটনার নিরিখে চিহ্নিত করতে পারে ঐতিহাসিক তথ্য যে ব্যক্তি নিরপেক্ষ নয় তা সুস্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে পারছে।</p>
<p>৭.৪.১ প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করে ভাতৃত্ববোধ জাগ্রত হচ্ছে।</p>	<p style="text-align: center;">□</p> <p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকাও মূল্যায়ন করতে পারছে না এবং ভাতৃত্ববোধও এখনো জাগ্রত হয়নি।</p>	<p style="text-align: center;">○</p> <p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারলেও ভাতৃত্ববোধ</p>	<p style="text-align: center;">△</p> <p>প্রেক্ষাপট পর্যালোচনা করে মুক্তিযুদ্ধে স্থানীয় ও আন্তর্জাতিক বিভিন্ন পক্ষের ভূমিকা মূল্যায়ন</p>

		এখনো জাগ্রত হয়নি।	করে ভীতবোধ জাগ্রত হচ্ছে।
৭.৫.১ অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি, মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো একে অন্যকে কীভাবে প্রভাবিত করে তা উপলব্ধি করতে পারছে।	□	○	△
	অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি, মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো সমাজে কীভাবে কাজ করে তা ক্ষেত্র বিশেষে অন্বেষণ করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো আলাদা আলাদাভাবে কীভাবে কাজ করে তা অন্বেষণ করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রচলিত রীতিনীতি মূল্যবোধ ও বিভিন্ন সামাজিক কাঠামো একে অন্যকে কীভাবে প্রভাবিত করে তা অন্বেষণ করতে পারছে।
৭.৬.১ অনুসন্ধানের মাধ্যমে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের প্রভাব উপলব্ধি করতে পারছে।	□	○	△
	অনুসন্ধানের মাধ্যমে আলাদাভাবে শুধু ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার পরিবর্তন এবং সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের যে কোন একটি অনুসন্ধান করতে পারছে।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে আলাদা আলাদাভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার পরিবর্তন এবং সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তন উপলব্ধি করতে পারলে ও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের মাধ্যমে ব্যক্তির অবস্থান ও ভূমিকার উপর সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটের পরিবর্তনের প্রভাব উপলব্ধি করতে পারছে।
৭.৭.১ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।।	□	○	△
	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরণ কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটের সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারছে এবং এদের আন্তঃসম্পর্কও উপলব্ধি করতে পারছে। কিন্তু বৈশ্বিক প্রেক্ষাপট বিবেচনায় এনে এদের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।

		পারছে না।	
৭.৭.২ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।	□	○	△
	স্থানীয়/বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা এবং টেকসই উন্নয়নের উপায় উপলব্ধি করতে পারলেও নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে নিজস্ব গণ্ডিতে টেকসই উন্নয়নে কার্যকর ভূমিকা পালন করতে পারছে।



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইতিহাস ও
সামাজিক বিজ্ঞান

সপ্তম
শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ভূমিকা:

প্রিয় শিক্ষক, আপনি ইতোমধ্যেই জানেন, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে, যার মধ্যে একটি বছরের শুরুর ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে পরিকল্পনা করা হবে। এই নির্দেশিকায় ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেয়া আছে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ একটি নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীরা সমাধা করবে, এই কাজ চলাকালে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

পরিশিষ্ট-১ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর শিখন অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

- শুরুতেই ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দেবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে দিন, মডেল / পোস্টার / ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নে হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের, সম্ভব হলে ফেলনা জিনিস ব্যবহারে উৎসাহ দিন।
- বিষয়ভিত্তিক তথ্যের প্রয়োজনে শিক্ষকের সহায়তায় যেকোনো উৎস শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারবে। তবে কোনো উৎস থেকেই হুবহু তথ্য তুলে দেয়ায় উৎসাহ দেবেন না, বরং তথ্য ব্যবহার করে সে নির্ধারিত সমস্যার সমাধান করতে পারছে কি না এবং সিদ্ধান্ত নিতে পারছে কি না তার উপর ভিত্তি করে মূল্যায়ন করবেন।

শিখনকালীন মূল্যায়ন:

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্টে শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য হিসেবে যে পারদর্শিতার সূচকের মাত্রাসমূহ অন্তর্ভুক্ত হবে সেগুলো নিচের ছকে দেয়া হলো। পাশাপাশি এই সূচকসমূহ যেসব যোগ্যতা মূল্যায়নে ব্যবহৃত হবে এবং যেসব অভিজ্ঞতা চলাকালে এই সূচকের মাত্রা নিরূপিত হবে তাও এখানে উল্লেখ করা হয়েছে।

শিখন অভিজ্ঞতা	প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা	পারদর্শিতার নির্দেশক
১। যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নেওয়া যায় কীভাবে?	৭.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি ব্যবহার করে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছানো এবং সামাজিক কাঠামো রীতিনীতি ও মূল্যবোধ যে ধুব নয় বরং প্রেক্ষাপট অনুযায়ী পরিবর্তিত হতে পারে তা হৃদয়ঙ্গম করতে পারা	৭.১.১ অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে। ৭.১.২ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করতে পারছে।
২। সম্প্রদায়	৭.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা উপলব্ধি করে সহযোগিতার ভিত্তিতে পারস্পরিক সম্পর্ক স্থাপন করতে পারা	৭.২.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।

সামষ্টিক মূল্যায়ন

কাজের শিরোনাম: সামাজিক অনুসন্ধান ও দায়বদ্ধতা

প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা

- ৭.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি ব্যবহার করে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছানো এবং সামাজিক কাঠামো রীতিনীতি ও মূল্যবোধ যে ধুব নয় বরং প্রেক্ষাপট অনুযায়ী পরিবর্তিত হতে পারে তা হৃদয়ঙ্গম করতে পারা
- ৭.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য ও ভিন্নতা উপলব্ধি করে সহযোগিতার ভিত্তিতে পারস্পরিক সম্পর্ক স্থাপন করতে পারা

সারসংক্ষেপ:

শিক্ষার্থীরা দলগত ভাবে ভাগ হয়ে প্রতি দল বিভিন্ন পেশাজীবী সম্প্রদায়ের মধ্যে যেকোন ১টি সম্প্রদায়ের জীবন ও সামাজিক সমস্যাগুলো সম্পর্কে অনুসন্ধান করবে। অনুসন্ধানের প্রশ্নপত্র শিক্ষকের সামনে তৈরি করে নিজেরা তথ্য সংগ্রহ করবে। তথ্য সংগ্রহের জন্য শিক্ষার্থীর দল স্কুলের পরে নির্বাচিত সম্প্রদায়ের ২ প্রজন্মের ২ জন ব্যক্তির সাথে কথা বলবে। প্রয়োজনে তারা অভিভাবক বা ইন্টারনেট এর সহযোগিতা নিতে পারবে। সাক্ষাৎকার নেওয়ার সময় প্রশ্নমালা ব্যবহার করে তারা সেই সম্প্রদায়ের পূর্বের রীতিনীতি ও মূল্যবোধ বর্তমান রীতিনীতি ও মূল্যবোধ দুটো তথ্য সম্প্রদায়ের দুই প্রজন্মের কাছ থেকে অনুসন্ধান করে তথ্য লিপিবদ্ধ করবে। মূল্যায়নের দিন শিক্ষার্থীরা শিক্ষকের সামনে বসে সেই সম্প্রদায়ের পূর্বের ও বর্তমানের রীতিনীতি ও মূল্যায়নের মধ্যে পার্থক্যসমূহ এককভাবে চিহ্নিত করবে। সক্রিয় নাগরিক ক্লাবের মাধ্যমে এই সম্প্রদায়ের সামাজিক যেই সমস্যাগুলো তা অনুসন্ধানের প্রাপ্ত তথ্যের ভিত্তিতে একটি সামাজিক সচেতনতামূলক পদক্ষেপ ক্লাসে বাস্তবায়ন করবে। দল তৈরি করার সময় বা কাজটি যদি করার ক্ষেত্রে কোন শিক্ষার্থীর বিশেষ প্রয়োজন থাকে (ইনক্লুসিভ করতে হলে) শিক্ষক ও অভিভাবক এবং বাকি শিক্ষার্থীরা যেন তাকে সাহায্য করে সে দিকে মনোযোগ দিতে হবে।

সপ্তম শ্রেণির জন্য অর্ধবার্ষিক সামষ্টিক মূল্যায়ন এর নির্দেশিকা

শ্রেণি	যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পি আই	প্রস্তুতিমূলক ক্লাস/পিরিয়ড	চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন প্রয়োজনীয় সময়
সপ্তম	৭.১ ৭.২	<ul style="list-style-type: none"> • যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নেওয়া যায় কীভাবে? • সম্প্রদায় 	৭.১.১ ৭.১.২ ৭.২.২	২ টি	১ দিন

কাজের নির্দেশনা:

- সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য ২টি প্রস্তুতিমূলক সেশন এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে।
- প্রস্তুতিমূলক ১ম সেশনে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের দলে ভাগ করে দিবেন ও পেশাজীবী সম্প্রদায়গুলো নির্বাচন করে দিবেন। একেক দল একেকটি সম্প্রদায় অথবা সম্প্রদায়ের অভাব থাকলে একই সম্প্রদায়ের উপর আলাদা আলাদা দল কাজ করতে পারে। এক্ষেত্রে যার যার এলাকায় যেই পেশাটি অনন্য সেই সম্প্রদায়ের কাছ থেকে তথ্য নেয়া যেতে পারে। যেমন- সুন্দরবন এলাকায় মধু-সংগ্রহকারি আবার শহর অঞ্চলে নির্মাণ শ্রমিক বা পোশাক উৎপাদন শ্রমিক ইত্যাদি।
- শিক্ষক এরপর সব সম্প্রদায়ের রীতিনীতি মূল্যবোধ গুলো কেমন তা বোঝার জন্য শিক্ষার্থীদেরকে দলগতভাবে একটি প্রশ্নমালা তৈরি করতে অনুশীলন বই এর ২য়, ৩য় অধ্যায়টি পড়ে আসতে বলবেন।
- ২য় সেশনে শিক্ষার্থীরা দলে কর্ম-পরিকল্পনা তৈরি করবে ও প্রশ্ন-মালা তৈরি করবে। পরিকল্পনায় কীভাবে ও কখন তারা সম্প্রদায়ের ব্যক্তিদের সাথে দেখা করবে, কীভাবে কথা বলবে, তথ্য সংগ্রহ করবে ইত্যাদি বিস্তারিত দিয়ে একটি কর্মপরিকল্পনার বৃত্ত তৈরি করে শিক্ষকের নিকট জমা দিবে ও আরেকটি প্রত্যেকে নিজের কাছে রেখে দিবে। তথ্য সংগ্রহ করার জন্য শিক্ষক প্রধান শিক্ষকের নিকট হতে তথ্য অনুসন্ধানের অনুমতিপত্র জোগাড় করে প্রতিটি দলকে প্রদান করবেন।
- ২য় সেশন থেকে শিক্ষার্থীরা ১ সপ্তাহ সময়ের মধ্যে তথ্য সংগ্রহের কাজ সম্পূর্ণ করবে।
- মূল্যায়ন উৎসবের দিন-
 - i) প্রথম সেশনে শিক্ষার্থীরা এককভাবে খাতায় প্রাপ্ত তথ্যের ভিত্তিতে পূর্বের ও বর্তমানের রীতিনীতি মূল্যবোধের পার্থক্য চিহ্নিত করবে।
 - ii) দ্বিতীয় সেশনে সক্রিয় নাগরিক ক্লাবের মাধ্যমে দলীয়ভাবে শিক্ষার্থীরা তাদের নির্দিষ্ট সম্প্রদায়ের সামাজিক সমস্যাগুলো চিহ্নিত করবে। এই ক্ষেত্রে তাদের সমস্যা নিরসনে সক্রিয় নাগরিক ক্লাব কি কি ভূমিকা পালন করতে পারে তার তালিকা করবে। তালিকাটি পোস্টারে প্রেজেন্ট করবে ও ক্লাস রুমের দেয়ালে প্রদর্শন করবে।
 - iii) তৃতীয় থেকে ষষ্ঠ সেশনে এই কর্মতালিকা থেকে ক্লাসে যে কোন একটি পদক্ষেপ দলীয়ভাবে শিক্ষার্থীরা ভূমিকা-অভিনয়ের মাধ্যমে উপস্থাপন করবে। অভিনয় করার জন্য প্রয়োজনীয় উপাদান ক্লাসের মধ্যে যা যা উপকরণ থাকবে তা ব্যবহার করতে পারবে, এছাড়া নিজেরাও পোস্টার, প্ল্যাকার্ড বা ব্যানার তৈরি করতে পারবে। প্রস্তুতি গ্রহণের জন্য শিক্ষক প্রথমে সময় দিবেন এরপর প্রতি গুপ তাদের ভূমিকা-অভিনয় উপস্থাপন করবে।
- শিক্ষক কর্মপরিকল্পনার পত্র, প্রশ্নপত্র, প্রাপ্ত তথ্যের ভিত্তিতে করা রীতিনীতির পার্থক্যের কাগজ, কর্মতালিকাপত্রের পোস্টার ও ভূমিকা-অভিনয়ের ভিত্তিতে নিম্নের মূল্যায়ন রুব্রিক্স অনুসরণ করে মূল্যায়ন করবেন। এই সবগুলো কাজই শ্রেণিতে শিক্ষকের সরাসরি পর্যবেক্ষণে করতে হবে, এতে করে শিক্ষক প্রতিটি শিক্ষার্থীর দলগত কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ ও পারদর্শীকার মাত্রা নিরূপণ করতে সক্ষম হবেন।

মূল্যায়ন রুব্রিক্স:

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন			
শিরোনাম : সামাজিক অনুসন্ধান ও দায়বদ্ধতা	শ্রেণি : সপ্তম		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা		
	□	○	△
৭.১.১ অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে না এবং তার পরিবর্তনশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে কিন্তু তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে না।	অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	নির্দিষ্ট সম্প্রদায়ের ব্যাপারে শিক্ষার্থী রীতিনীতি ও মূল্যবোধের পার্থক্য করতে পারছে না।	নির্দিষ্ট সম্প্রদায়ের ব্যাপারে শিক্ষার্থী রীতিনীতি ও মূল্যবোধের পার্থক্য কিছুটা করতে পারছে।	নির্দিষ্ট সম্প্রদায়ের ব্যাপারে শিক্ষার্থী রীতিনীতি ও মূল্যবোধের পার্থক্য করতে পারছে।
৭.১.২ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করতে পারছে।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে ঐসব ক্ষেত্রেও অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে না।	পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে শুধু ঐসব ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।	স্বতঃস্ফূর্তভাবে ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের যে কোন বিষয় অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	তথ্য সংগ্রহের জন্য বৈজ্ঞানিক ধাপ অনুসরণ করে কর্মপরিকল্পনার বৃত্ত ও প্রশ্নপত্র তৈরি করতে পারে নি	তথ্য সংগ্রহের জন্য বৈজ্ঞানিক ধাপ অনুসরণ করে কর্মপরিকল্পনার বৃত্ত ও প্রশ্নপত্রের মধ্যে যে কোন একটি সঠিকভাবে তৈরি করতে পেরেছে	তথ্য সংগ্রহের জন্য বৈজ্ঞানিক ধাপ অনুসরণ করে কর্মপরিকল্পনার বৃত্ত ও প্রশ্নপত্র সম্পূর্ণভাবে তৈরি করতে পেরেছে।
৭.২.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে না।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রমের তালিকা করতে পারে নি।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ আংশিকভাবে তৈরি করতে পেরেছে।	নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পেরেছে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :					তারিখ:
শ্রেণি : সপ্তম শ্রেণি		বিষয়: ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান		শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর:	
			প্রযোজ্য PI নং		
রোল নং	নাম	৭.১.১	৭.১.২	৭.২.২	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	

		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৩ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে

<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিত্তিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিত্তিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিত্তিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিত্তিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>
--	---	---	--

পরিশিষ্ট ৩

আচরণিক সূচক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং										
রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম :
পারদর্শিতার সুচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সুচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
৭.১.১ অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছে তার পরিবর্তনশীলতা উপলব্ধি করতে পারছে।	□	○	△
অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহ ব্যবহার করে বিভিন্ন সামাজিক প্রতিষ্ঠান, রীতিনীতি ও মূল্যবোধ সংক্রান্ত নিজের কোন পূর্বানুমান বা ধারণা যাচাইয়ের মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারছে না এবং তার পরিবর্তনশীলতাও উপলব্ধি করতে পারছে না।			
৭.১.২ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয়ে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করতে পারছে।	□	○	△
পাঠ্যপুস্তকে যে সকল বিষয়ে অনুসন্ধানমূলক কাজের নির্দেশনা দেওয়া আছে ঐসব ক্ষেত্রেই অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক ধাপসমূহের চর্চা করছে না।			
৭.২.২ নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারছে।	□	○	△
নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে না।			
নিজের ও অন্য সম্প্রদায়ের সবাই মিলে ভালো থাকার লক্ষ্যে সুনির্দিষ্ট কার্যক্রম গ্রহণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছে।			



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইসলাম শিক্ষা | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ইসলাম শিক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে ২টি যোগ্যতা (যোগ্যতা-১ ও ২) থেকে ২টি পারফরমেন্স ইনডিকেটর (PI) এর ওপর মূল্যায়ন করা হবে। এই সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য ৩টি প্রস্তুতিমূলক সেশন এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে। চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের অন্তত ৭ দিন পূর্বে প্রস্তুতিমূলক সেশন অনুষ্ঠিত হবে।

কার্যক্রম:

কাজ-১: মহান আল্লাহর পরিচয় ও প্রশংসামূলক (বিশেষত তাওহিদ, রিসালাত ও আখিরাতে সংশ্লিষ্ট) বিভিন্ন ইসলামি সঙ্গীত পরিবেশনের মাধ্যমে ইসলামি আকিদাহ গঠন। (একক কাজ)

কাজ-২: সঠিকভাবে সাওম পালন ও যাকাত আদায়ের শিক্ষা কিভাবে মানুষে মানুষে ভেদাভেদ দূর করতে পারে তার উপর নাটিকা প্রস্তুত ও উপস্থাপন (দলগত কাজ)

তিনটি প্রস্তুতিমূলক সেশনে কাজ-১ এবং চতুর্থ সেশনে কাজ ২ বাস্তবায়নে শিক্ষকের প্রতি নির্দেশনা

- কাজ -১ (হামদ, না'ত বা অন্য কোনো ইসলামি সঙ্গীত পরিবেশন) এর জন্য শিক্ষার্থীদেরকে প্রস্তুতিমূলক সেশনে অবগত করবেন।।
- প্রস্তুতিমূলক সেশনের তৃতীয় দিনে কাজ -১ সম্পন্ন করবেন।
- কাজ -১ এর বিষয়বস্তু নির্বাচনে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয় সহায়তা প্রদান করবেন। এক্ষেত্রে সরাসরি আল্লাহর পরিচয়, তাঁর মহিমার প্রশংসা এবং রাসুলুল্লাহ (সা.) এর প্রশংসামূলক বিষয়গুলো বিবেচনায় রাখবেন যেগুলো আবার একই সাথে তাওহিদ, রিসালাত এর জ্ঞানের অন্তর্ভুক্ত।
- কাজ -১ প্রচলিত প্রতিযোগিতামূলক অনুষ্ঠানের মতো হবে না। তাই কোন একটি নির্দিষ্ট একটি হামদ/ না'ত বা ইসলামি সঙ্গীতের মধ্যে সীমাবদ্ধ থাকবে না।
- প্রতি শিক্ষার্থীকে কেবল একটি হামদ/না'ত বা ইসলামি সঙ্গীত পরিবেশনের মাধ্যমে মূল্যায়ন করবেন।
- কাজ -১ মূল্যায়নে শিক্ষার্থীর ভাল কণ্ঠস্বর বা সুরই যেন বেশি প্রাধান্য না পায় সেদিকে খেয়াল রেখে মূল্যায়ন করবেন।
- হামদ, না'ত বা ইসলামি সঙ্গীত নির্বাচনে আমাদের জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলাম রচিত হামদ, না'ত গুলোকে বিবেচনায় রাখতে পারেন। তবে তা বাধ্যতামূলক নয়।
- বিশেষ চাহিদা সম্পন্ন শিক্ষার্থীর ক্ষেত্রে কাজ-১ এ বিকল্প কৌশল যেমন- লিখে বা অন্য কোন উপায়ে উপস্থাপন করার ব্যবস্থা রাখবেন।
- বিবেচিত হামদ, না'ত এর উদাহরণ হতে পারে যেমন- হে খোদা দয়াময় রাহমান ও রাহীম, হে বিরাট, হে মহান, হে অনন্ত অসীম..."; "আল্লাহ, আল্লাহ, তুমি জাল্লি জালালুহ....."; "রাসুল নামের কে এলো মদিনায়..."; "ত্রিভূবনের প্রিয় মুহাম্মাদ এলোরে দুনিয়ায়... ইত্যাদি।
- কাজ ২ এর উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দিবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে দিবেন, মডেল/ পোস্টার/ ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নের হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ ব্যবহারে উৎসাহ দিন।
- প্রযোজ্য ক্ষেত্রে দলে বিশেষ চাহিদা সম্পন্ন শিক্ষার্থীকে অন্যান্য শিক্ষার্থীরা প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করবে।

কাজ-২ বাস্তবায়নের ক্ষেত্রে নিম্নোক্ত ধারাবাহিকতা অনুসরণ করবেন:

কাজ -২ (দলগতভাবে নাটিকা উপস্থাপন) এর ক্ষেত্রে মূল্যায়ন উৎসবের অন্তত ৭ দিন পূর্বে শিক্ষক ৩টি সেশন নির্ধারণ করে দিবেন। এ সেশনগুলোতে শিক্ষার্থীরা শিক্ষকের সার্বিক তত্ত্বাবধানে নিম্নোক্ত ১ থেকে ৩ নং কাজগুলো করবে। ৪ নং কাজটি শিক্ষার্থীরা ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত দিনে উপস্থাপন করবে।

১। শিক্ষার্থীরা পাঠ্যবই এর ৪২ পৃষ্ঠায় উল্লেখিত 'মানবতার গুণাবলি বিকাশে সাওমের ভূমিকা', ৪৬ পৃষ্ঠায় উল্লেখিত 'যাকাতের তাৎপর্য' এবং ৪৭ পৃষ্ঠায় উল্লেখিত 'যাকাতের ধর্মীয় গুরুত্ব', 'যাকাতের সামাজিক গুরুত্ব' এবং 'যাকাতের অর্থনৈতিক গুরুত্ব' অংশগুলো নিজেরা ভালোভাবে পড়বে।

২। সঠিকভাবে সাওম পালন ও যাকাত আদায়ের মাধ্যমে কিভাবে মানুষে মানুষে ভেদাভেদ দূর হতে পারে সে সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা দলগত আলোচনা করবে। এক্ষেত্রে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের যথাযথ সহায়তা প্রদান করবেন।

৩। শিক্ষার্থীদের আলোচনার ভিত্তিতে শিক্ষকের সহায়তায় শিক্ষার্থীরা ছোট ছোট কয়েকটি নাটিকার স্ক্রিপ্ট বা পরিকল্পনা প্রস্তুত করবে এবং সে অনুসারে নাটিকার মহড়া করবে। শিক্ষক প্রয়োজনীয় সহায়তা করবেন।

৪। শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতকৃত নাটিকাগুলো ষাণ্মাসিক সামষ্টিক চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসে শিক্ষার্থীরা দলগতভাবে উপস্থাপন করবে। প্রতি দলে শিক্ষার্থী সংখ্যা নাটিকার স্ক্রিপ্ট এবং এ শ্রেণিতে শিক্ষার্থী সংখ্যা বিবেচনা করে শিক্ষক নির্ধারণ করে দিবেন।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পূর্বে শিক্ষক কর্তৃক শিক্ষার্থীদের প্রতি নিম্নোক্ত নির্দেশনা প্রদান করতে হবে:

- দলগত কাজের ক্ষেত্রে দলের সদস্যদের মাঝে বন্ধুত্বপূর্ণ সম্পর্ক তৈরি ও বজায় রেখে স্বতঃস্ফূর্ততা ও পারস্পরিক সহযোগিতার ভিত্তিতে বিভিন্ন কাজে সবাই অংশগ্রহণ করবে।
- শিক্ষার্থীদের পূর্বেই জানিয়ে দিবেন যে দলগত কাজে তাদের মাঝে পারস্পরিক সহযোগিতা, বন্ধুত্বপূর্ণ সম্পর্ক, অন্যের আত্ম-মর্যাদা ও মতামতের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে কাজ সম্পন্ন করতে পারার যোগ্যতা-এগুলোও তাদের মূল্যায়নে বিবেচিত হবে।
- দলগত উপস্থাপনার ক্ষেত্রে এর শৃংখলা এবং সার্বিক কর্ম-কুশলতা (যেমন- ধারাবাহিকতা, উপস্থাপনার ভঙ্গি, ভাষার ব্যবহার ইত্যাদি) মূল্যায়নে বিবেচনা করা হবে।
- কাজ ২ উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ ব্যবহারের দক্ষতা/যোগ্যতা বিবেচনা করা হবে।
- দলে বিশেষ চাহিদা সম্পন্ন শিক্ষার্থী থাকলে তার প্রতি দলের অন্যদের আচরণ ও সহযোগিতার মান বিবেচনা করা হবে।

মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার মানদণ্ড এবং মাত্রার পরিমাপ:

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৭.১ ধর্মীয় উৎসসমূহ থেকে ইসলামের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে কুরআন ও হাদিসের (বেয়স উপযোগি) নির্দেশনা অনুসরণ করতে পারা।	৭.১.১	শিক্ষার্থী কুরআন ও হাদিস থেকে আকাইদের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোন উপায়ে প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি উদাহরণসহ নিজের ভাষায় প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি ব্যাখ্যা- বিশ্লেষণ করে প্রকাশ করছে
			সামষ্টিক মূল্যায়নে যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
			শিক্ষার্থী হামদ না'ত বা ইসলামি বিশ্বাস সংক্রান্ত কোন সঙ্গীত সাধারণভাবে পরিবেশন করে আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি প্রকাশ করেছে	শিক্ষার্থী হামদ না'ত বা ইসলামি বিশ্বাস সংক্রান্ত কোন সঙ্গীত মর্ম উপলব্ধি সহকারে পরিবেশন করে আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি প্রকাশ করেছে	শিক্ষার্থী হামদ না'ত বা ইসলামি বিশ্বাস সংক্রান্ত অন্য কোন সঙ্গীত উপলব্ধি আবেগ, অনুভূতি ভক্তি ও শ্রদ্ধার সাথে তাল, লয় ও ছন্দ বজায় রেখে পরিবেশন করে আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি প্রকাশ করেছে
ইসলামের মৌলিক উৎস থেকে প্রাপ্ত নির্দেশনা অনুসরণ করে ইসলামি বিধি-বিধান চর্চা করতে পারা।	৭.১.১	শিক্ষার্থী তার পক্ষে সম্ভবপর ইসলামী মৌলিক বিধি-বিধান চর্চা করছে	শিক্ষার্থী বিধি-বিধানগুলো শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী বিধি-বিধানগুলোর তাৎপর্য অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশ ছাড়া শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী বিধি-বিধানগুলোর শিক্ষা অনুধাবন করে স্বপ্রণোদিত হয়ে ব্যক্তি জীবনে আচরণের মাধ্যমে প্রকাশ করছে
			সামষ্টিক মূল্যায়নে যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
			শিক্ষার্থী সাওম পালন এবং যাকাত আদায় সম্পর্কে সহপাঠীদের লিখিত নাটিকায় অংশগ্রহণ করছে	শিক্ষার্থী সাওম পালন এবং যাকাত আদায়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করে সেই সম্পর্কিত একটি নাটিকার স্ক্রিপ্ট লিখছে	শিক্ষার্থী সাওম পালন এবং যাকাত আদায়ের শিক্ষাকে কাজে লাগিয়ে কিভাবে মানুষে মানুষে ভেদাভেদ দূর করা যায় তা দেখিয়ে নাটিকার স্ক্রিপ্ট লিখে সেই অনুসারে নাটিকা উপস্থাপন করছে

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইসলাম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৭ম

বিষয় : ইসলাম শিক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত □□□স্তায়ায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি: ৭ম	বিষয়: ইসলাম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
৭.১.১ শিক্ষার্থী কুরআন ও হাদিস থেকে আকাইদের মৌলিক জ্ঞান আহরণ করে উপলব্ধি প্রকাশ করছে	□	○	△
	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোন উপায়ে প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি উদাহরণসহ নিজের ভাষায় প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক জ্ঞান ও উপলব্ধি ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ করে প্রকাশ করছে
৭.২.১ শিক্ষার্থী তার পক্ষে সম্ভবপর ইসলামি মৌলিক বিধি-বিধান চর্চা করছে	□	○	△
	শিক্ষার্থী বিধি-বিধানগুলো শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী বিধি-বিধানগুলোর তাৎপর্য অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশ ছাড়া শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী বিধি-বিধানগুলোর শিক্ষা অনুধাবন করে স্বপ্রণোদিত হয়ে ব্যক্তি জীবনে আচরণের মাধ্যমে প্রকাশ করছে



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : গণিত | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : গণিত

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন এর নির্দেশিকা

॥ বিষয়: গণিত ॥ শ্রেণি: সপ্তম ॥

এক নজরে গণিতের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পি আই	নির্ধারিত কাজ	প্রস্তুতিমূলক ক্লাস/পিরিয়ড	চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন প্রয়োজনীয় সময়
৭.১	● সূচকের গল্প	৭.১.১	৩টি	৩/৪টি	৩ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
৭.২	● অজানা রাশির সূচক, গুণ ও তাদের প্রয়োগ	৭.১.২			
৭.৫	● ভগ্নাংশের লসাগু ও গসাগু	৭.২.১			
	● অনুপাত সমানুপাত	৭.৫.১			
		৭.৫.২			

সপ্তম শ্রেণির শিক্ষার্থীদের গণিত বিষয়ের সংশ্লিষ্ট যোগ্যতাগুলোর অর্জন যাচাই করাই ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের উদ্দেশ্য।

সাধারণ নির্দেশনা

- ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের রুটিন অনুযায়ী মূল্যায়নের আয়োজন করতে হবে।
- ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার অংশ হিসেবে পূর্বপ্রস্তুতিমূলক ৩/৪ টি সেশন ক্লাস-রুটিন অনুযায়ী পরিচালনা করতে হবে।
- মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণ (কাগজ, পোস্টার পেপার ইত্যাদি) প্রতিষ্ঠান কর্তৃক সরবরাহ করতে হবে।
- শিক্ষার্থীদের কাজগুলো (রিপোর্ট, উত্তরপত্র) মূল্যায়নের জন্য প্রমাণক হিসেবে সংরক্ষণ করতে হবে।
- শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়ন সমন্বিত করে রিপোর্ট কার্ডে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা উল্লেখ করতে হবে।

কার্যক্রম পরিচালনার প্রক্রিয়া (কাজের বর্ণনা, খাপসমূহ, মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ, সংরক্ষণ প্রস্তুতির প্রক্রিয়া)

যোগ্যতা	পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ	পি আই	শিক্ষক কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করবেন	মূল্যায়নের সময় শিক্ষক যে সকল দিক লক্ষ রাখবেন
৭.১ ৭.২	<p>কাজ - ১ (জোড়ায় কাজ): সংখ্যার পাসওয়ার্ডের পাজল সময়: ৪০ মিনিট শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা:</p> <ul style="list-style-type: none"> আমরা জানি আমাদের মোবাইল, কম্পিউটার, ব্যাংক এর অনলাইন একাউন্টসহ অনেক ক্ষেত্রেই পাসওয়ার্ড দরকার হয়। এবার তোমার কাজ হলো সূচকের ধারণা ব্যবহার করে তোমার বন্ধুর দেওয়া একটি সংখ্যার পাসওয়ার্ডের পাজল সমাধান করা এবং একইসাথে নিজেও একটি সংখ্যার পাসওয়ার্ডের পাজল তৈরি করে বন্ধুকে সমাধান করতে দেওয়া। হিসাব-নিকাশের জন্য প্রয়োজনে ক্যালকুলেটর ব্যবহার করে যাচাই করে দেখা যেতে পারে। 	৭.১.১ ৭.১.২ ৭.২.১	<p>কাজ - ১ এর জন্য প্রস্তুতিমূলক সেশনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> ১টি প্রস্তুতিমূলক সেশন/পিরিয়ড ব্যবহার করুন। প্রস্তুতিমূলক সেশনে প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে একটি করে পোস্টার পেপার সরবরাহ করুন। (এইগুলো প্রতিষ্ঠান থেকে সরবরাহ করা হবে।) সংখ্যার পাসওয়ার্ডের পাজলের একটি মডেল তৈরি কাজ কীভাবে করতে হবে তার প্রয়োজনীয় নির্দেশনা শিক্ষার্থীদের প্রদান করুন। পাজলটি তৈরিতে সূচকের যোগ, বিয়োগ, গুণ, ভাগ ও সূচকের সূচক ইত্যাদি প্রক্রিয়া ব্যবহার করতে হবে সেই ধারণা শিক্ষার্থীদের প্রদান করুন। এক্ষেত্রে নমুনা হিসেবে সূচকের গল্পের ক্রেডিট কার্ডের পাজল দেখিয়ে নির্দেশনা দেওয়া যেতে পারে। প্রদত্ত পোস্টার পেপারে বাড়িতে পাজলের একটি মডেল প্রস্তুত করতে বলুন। এক্ষেত্রে পোস্টারে মডেল তৈরিতে শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন জ্যামিতিক আকৃতি ব্যবহার করে ঘরগুলো ফাঁকা রাখবে (নমুনা হিসাবে পরিশিষ্ট - ১ এর মডেলটি দেখানো যেতে পারে। তবে অবশ্যই প্রদত্ত মডেলটি হুবহু ব্যবহার করা যাবে না)। মূল্যায়নের নির্ধারিত দিনে উক্ত পোস্টারটি আনতে বলুন। <p>চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> কার্যক্রমটি সম্পন্ন করতে ৪০ মিনিট সময় ব্যবহার করুন। প্রথমে সুবিধাজনক উপায়ে জোড়া গঠন করুন। বাড়ি থেকে প্রস্তুত করে আনা পোস্টারটি জোড়ার দু'জন শিক্ষার্থীকে পরস্পরের সাথে বিনিময় করতে বলুন। প্রতিটি শিক্ষার্থী প্রাপ্ত পোস্টারে পাসওয়ার্ডের পাজল মডেলটির ফাঁকা ঘরগুলোতে সংখ্যা সূচকের যোগ, বিয়োগ, গুণ, ভাগ এবং সূচকের সূচক ব্যবহার করে পাজলটি সমাধান করবে ও উপস্থাপন করবে তার নির্দেশনা দিন ৪০ মিনিট পর পোস্টার পেপার সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করুন। 	<p>কাজ - ১ মূল্যায়নের জন্য তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করার ক্ষেত্রে-</p> <ul style="list-style-type: none"> শিক্ষার্থীদের কার্যক্রম পর্যবেক্ষণ করুন এবং তাদের জমা দেয়া মডেল/পোস্টার যাচাই করুন। পর্যবেক্ষণ এবং মডেল/পোস্টার যাচাই করার সময় সংশ্লিষ্ট পি আই গুলো (কলাম ৩) শনাক্ত করুন প্রত্যেক শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল (পরিশিষ্ট-৩) শনাক্ত করুন। সে অনুসারে পরিশিষ্ট-৪(ক) এর নমুনা ফরম / ছকে তথ্য সংরক্ষণ করুন।

যোগ্যতা	পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ	পি আই	শিক্ষক কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করবেন	মূল্যায়নে শিক্ষক যে সকল দিক লক্ষ রাখবেন
<p>প্রশ্নের ধরন অনুসারে যোগ্যতা নির্ধারিত হবে</p> <p>(৭.১ ৭.২ ৭.৫)</p>	<p>কাজ – ২ (একক কাজ) ‘আমাদের প্রশ্ন-আমাদের উত্তর’ সময়: ১ ঘণ্টা</p> <p>শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা: ক) শিক্ষকের নির্দেশনা অনুযায়ী ১ টি প্রশ্ন তৈরি ও তার সমাধান করতে হবে। (সময় -৩০ মিনিট)</p> <p>খ) লটারিতে প্রাপ্ত ১ টি প্রশ্নের সমাধান করে শিক্ষকের নিকট জমা দিতে হবে। (সময় -৩০ মিনিট)</p>	<p>প্রশ্নের ধরন অনুসারে পি আই নির্ধারিত হবে</p> <p>(৭.১.১ ৭.১.২ ৭.২.১ ৭.৫.১ ৭.৫.২)</p>	<p>কাজ –২ এর জন্য প্রস্তুতিমূলক সেশনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> ১টি প্রস্তুতিমূলক সেশন/পিরিয়ড ব্যবহার করুন। পরিশিষ্ট-২ এ প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নপত্র প্রদর্শন করে শিক্ষার্থীদের বুঝিয়ে দিন। নমুনা প্রশ্ন থেকে ধারণা নেওয়া যাবে কিন্তু সরাসরি অথবা সংখ্যা পরিবর্তন করেও গণিত কুইজে ব্যবহার করা যাবে না। <p>মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার পূর্বে-</p> <ul style="list-style-type: none"> প্রত্যেক শিক্ষার্থীর জন্য কমপক্ষে ২টি করে প্রয়োজনীয় সংখ্যক কাগজের ব্যবস্থা করুন। ২টি বড় বাক্সের ব্যবস্থা রাখুন যার একটির গায়ে ‘আমাদের প্রশ্ন’ এবং আরেকটির গায়ে ‘আমাদের উত্তর’ লিখে চূড়ান্ত মূল্যায়ন কার্যক্রমের দিনের জন্য সংরক্ষণ করুন। এক্ষেত্রে কাগজের কার্টন ব্যবহার করা যেতে পারে। শিক্ষার্থীদের জন্য শ্রেণিকক্ষে আসন ব্যবস্থাপনা পরিকল্পনা করুন। <p>চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে -</p> <ul style="list-style-type: none"> চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে এই কাজটি দ্বিতীয় কাজ হিসেবে পরিচালনা করুন। এই কাজটি দুই ধাপে সম্পন্ন করুন এবং সম্পূর্ণ কাজটি ১ ঘণ্টা সময়ে সম্পন্ন করুন। <p>কাজটি ধাপ অনুসারে বর্ণনা করা হলো-</p> <p>প্রথম ধাপ- (সময়- ৩০ মিনিট)</p> <ul style="list-style-type: none"> কুইজের প্রথম ধাপে প্রত্যেককে ২টি আলাদা কাগজ দিন। প্রতিটি কাগজের উপরের অংশে শিক্ষার্থীর নাম, রোল/আইডি, শ্রেণি এবং শাখা লিখতে বলুন। প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে দুইটি কাগজের একটিতে ১টি গাণিতিক সমস্যা তৎক্ষণাৎ শ্রেণিকক্ষে বসে তৈরি করতে বলুন। এক্ষেত্রে পাঠ্যপুস্তক বা অন্য কোন সহায়ক রিসোর্স ব্যবহার করতে পারবে না। অন্য কাগজটিতে তার নিজের তৈরি করা প্রশ্নটি লিখতে বলুন ও তার সমাধান লিখতে বলুন। প্রয়োজনে অতিরিক্ত কাগজ সংযুক্ত করা যেতে পারে। শুধু প্রশ্ন লিখা কাগজটি ‘আমাদের প্রশ্ন’ বাক্সে জমা দিতে বলুন। একইভাবে সমাধান সম্বলিত কাগজটি ‘আমাদের উত্তর’ বাক্সে জমা দিতে বলুন। <p>দ্বিতীয় ধাপ</p> <ul style="list-style-type: none"> এবার দ্বিতীয় ধাপে ‘আমাদের প্রশ্ন’ বাক্সে জমা দেওয়া প্রশ্ন থেকে লটারির মাধ্যমে একটি করে প্রশ্ন বেছে নিতে বলুন। খেয়াল রাখতে হবে, কোনো শিক্ষার্থী যেন লটারিতে নিজের প্রশ্ন না পায়। 	<p>কাজ – ২ মূল্যায়নের জন্য তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করার ক্ষেত্রে-</p> <ul style="list-style-type: none"> কাজ – ২ পর্যবেক্ষণ করুন এবং তাদের জমা দেওয়া উত্তরপত্র সংরক্ষণ করুন। পর্যবেক্ষণ এবং উত্তরপত্র যাচাই করার সময় সংশ্লিষ্ট পি আই গুলো শনাক্ত করুন (এই কাজটিতে গাণিতিক সমস্যা বিবেচনায় প্রত্যেক শিক্ষার্থীর জন্য এক বা একাধিক পি আই মূল্যায়নে আসতে পারে)। প্রত্যেক শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল (পরিশিষ্ট-৩) শনাক্ত করুন। সে অনুসারে পরিশিষ্ট-৪(খ) এর

		<ul style="list-style-type: none"> প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে লটারিতে প্রাপ্ত প্রশ্নের কাগজে সমাধানকারী হিসাবে নিজের নাম, রোল/আইডি, শ্রেণি এবং শাখা লিখতে বলুন। এবার সেই কাগজেই সমাধান করে জমা দিতে বলুন। প্রয়োজনে অতিরিক্ত কাগজ সংযুক্ত করা যেতে পারে। মূল্যায়নের যথার্থতা বজায় রাখতে এই কাজের সময়ে শিক্ষার্থীরা নিজেদের মাঝে আলোচনা করতে পারবে না -এ ব্যাপারটি নিশ্চিত করতে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করুন। বক্স দুটিতে জমাদানকৃত সকল উত্তরপত্র মূল্যায়নের জন্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করুন। 	সংশ্লিষ্ট কাজের নমুনা ফরম / ছকে তথ্য সংরক্ষণ করুন।
--	--	---	--

যোগ্যতা	পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ	পি আই	শিক্ষক কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করবেন	মূল্যায়নের সময় শিক্ষক যে সকল দিক লক্ষ রাখবেন
৭.১ ৭.৫	<p>কাজ – ৩ (একক কাজ): মডেল তৈরি করি</p> <p>সময়: ১ ঘণ্টা ৫০ মিনিট</p> <p>শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা:</p> <ul style="list-style-type: none"> শ্রেণিকক্ষে বিভিন্ন রং এর কাগজ কেটে বা রং করে পোস্টার পেপারে নিচের সূত্রগুলো থেকে লটারিতে প্রাপ্ত যেকোনো একটি সূত্রের জন্য মডেল তৈরি করতে হবে। <p>সূত্রগুলো হলো:</p> <ol style="list-style-type: none"> $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$ $(a + b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$ $(a - b)^2 = a^2 + b^2 - 2ab$ $(a + b + c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2bc + 2ca$ 	৭.১.১ ৭.১.২ ৭.৫.১ ৭.৫.২	<p>কাজ – ৩ এর জন্য প্রস্তুতিমূলক সেশনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> ১টি প্রস্তুতিমূলক সেশন প্রয়োজন হবে, যেখানে মডেলগুলো তৈরি ও হিসাবের অনুশীলন করাবেন। <p>মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার পূর্বে-</p> <ul style="list-style-type: none"> সূত্রগুলো আলাদা আলাদা কাগজে লিখে পূর্ব থেকেই লটারির জন্য প্রস্তুত রাখুন। কাগজ, পোস্টার পেপারসহ প্রয়োজনীয় উপকরণগুলো পূর্ব থেকে সংগ্রহে রাখুন। <p>চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে –</p> <ul style="list-style-type: none"> চূড়ান্ত মূল্যায়ন কার্যক্রমের দিনে তৃতীয় কাজ হিসেবে এই কার্যক্রম পরিচালনা করুন। কাজটি ১ ঘণ্টা ৫০ মিনিট সময়ের মধ্যে সম্পন্ন করুন কাজটি কীভাবে করতে হবে এ সম্পর্কিত প্রয়োজনীয় নির্দেশনা শিক্ষার্থীদের প্রদান করুন। প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে লটারির মাধ্যমে ১টি করে সূত্র প্রদান করুন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী লটারিতে প্রাপ্ত সূত্রটি বিভিন্ন রং এর কাগজ কেটে বা রং করে পোস্টার পেপারে মডেল তৈরি করতে বলুন। তৈরি করা মডেলটির গাণিতিক হিসাব ব্যাখ্যাসহ রিপোর্ট আকারে একটি কাগজে লিখতে বলুন। 	<p>কাজ – ৩ মূল্যায়নের জন্য তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করার ক্ষেত্রে-</p> <ul style="list-style-type: none"> কাজ-৩ এর ক্ষেত্রে একক কাজ উপস্থাপনা পর্যবেক্ষণ এবং রিপোর্ট যাচাই করে সংশ্লিষ্ট পি আই সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করুন। শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল (পরিশিষ্ট-৩) শনাক্ত করুন। সে অনুসারে পরিশিষ্ট-৪(গ) এর নমুনা ফরম / ছকে তথ্য সংরক্ষণ করুন।

	<ul style="list-style-type: none"> • তৈরি করা মডেলটির গাণিতিক হিসাব ব্যাখ্যাসহ রিপোর্ট আকারে জমা দিতে হবে এবং মডেলটি শ্রেণিকক্ষে উপস্থাপন করতে হবে। 		<ul style="list-style-type: none"> • এরপর পোস্টারটি উপস্থাপন করতে বলুন। • রিপোর্ট ও পোস্টার তৈরিতে ৩০ মিনিট এবং পোস্টার উপস্থাপনার জন্য ২/৩ করে মিনিট সময় দিন। • তৈরি করা রিপোর্টে শিক্ষার্থীর নাম, রোল/আইডি, শ্রেণি এবং শাখা লিখে জমা দিতে বলুন। • জমাদানকৃত রিপোর্ট মূল্যায়নের জন্য সংরক্ষণ করুন। 	
--	--	--	---	--

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের প্রতিটি কাজের জন্য পরিশিষ্ট - ৪ এর সংশ্লিষ্ট নমুনা ফরম/ ছকে সংরক্ষিত তথ্য বিবেচনা করে এবং শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য সমন্বয় করে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর জন্য গণিত বিষয়ের মূল্যায়নের রিপোর্ট / ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করতে হবে। (নমুনা ছক: পরিশিষ্ট - ৫)

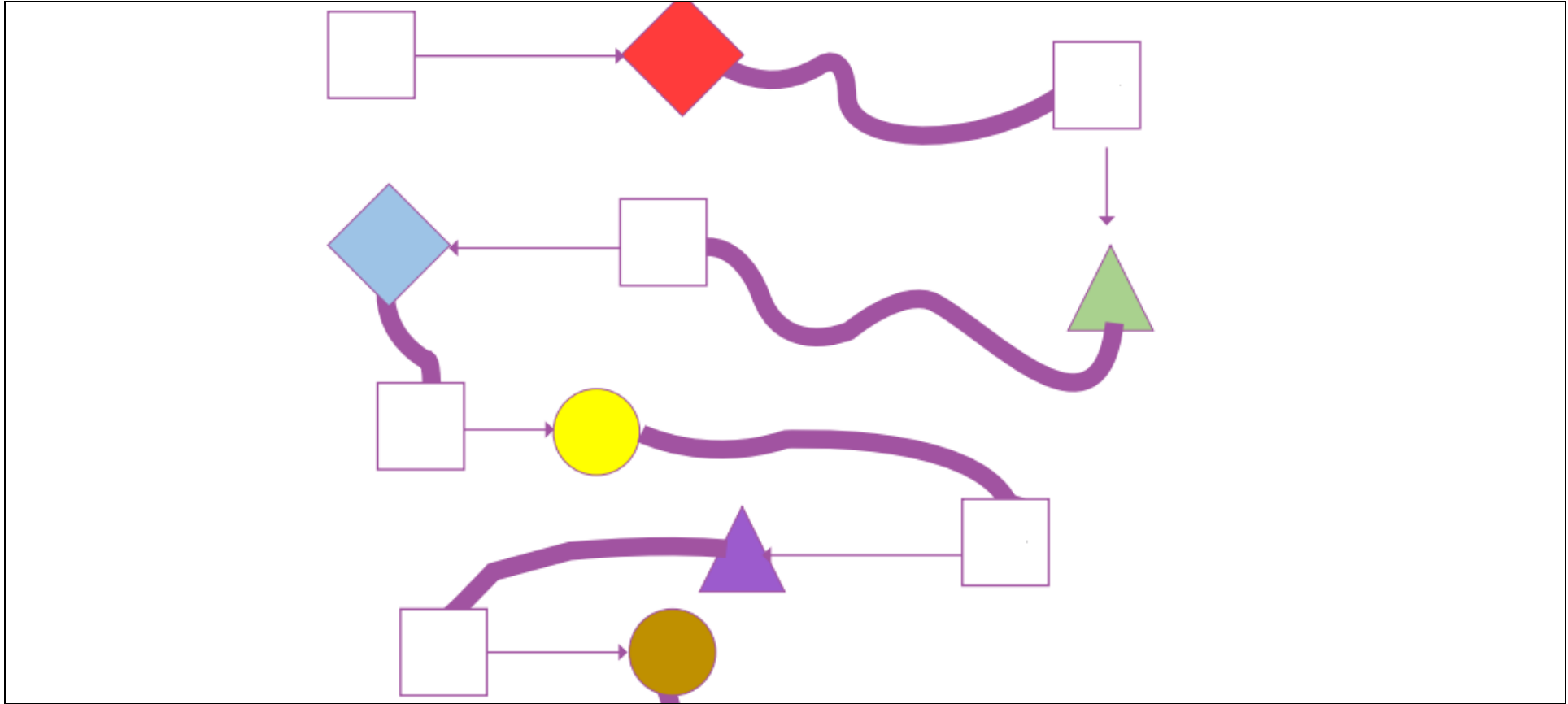
শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট - ৫ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ গণিত বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ Δ) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

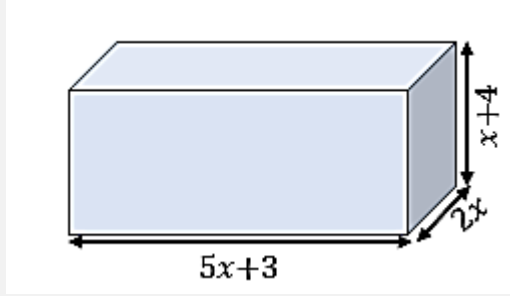
পরিশিষ্ট – ১ (সংখ্যার পাসওয়ার্ডের মডেল)



$$\text{Brown Circle} + \text{Blue Diamond} \times \text{Purple Triangle} + \text{Green Triangle} - \text{Red Diamond} + \text{Yellow Circle} = \boxed{}$$

পরিশিষ্ট - ২ (নমুনা প্রশ্নপত্র)

১। নিচের চিত্রটির ক্ষেত্রফল নির্ণয় করো।



২। তোমার জানা যেকোনো একটি পদ্ধতি ব্যবহার করে ০.২, ০.৩ এবং ০.৬ এর লসাগু নির্ণয় করো।

৩। একদিনের একটি আন্তর্জাতিক ম্যাচে সাকিব ও তামিমের রানের অনুপাত ১ : ২ এবং তামিম ও মুশফিকের রানের অনুপাত ৩ : ৫।
তিনজন মোট ১৯০ রান করে।

ক) সাকিব, তামিম ও মুশফিকের রানের অনুপাত নির্ণয় করো।

খ) কে কত রান করেছে নির্ণয় করো।

পরিশিষ্ট - ৩

(সপ্তম শ্রেণির যোগ্যতা অনুসারে পারদর্শিতা সূচক এবং মাত্রার তালিকা)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতা সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৭.১ গাণিতিক সমস্যা সমাধানে একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করা ও বস্তুনিষ্ঠভাবে বিকল্পগুলোর উপযোগিতা যাচাই করে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিতে পারা।	৭.১.১	গাণিতিক সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করতে পেরেছে।	একাধিক অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করতে উদ্যোগ নিয়েছে।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করছে কিন্তু যথাযথ যুক্তি দিতে পারছে না।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করছে এবং সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া যুক্তিসহকারে ব্যাখ্যা করছে।
	৭.১.২	বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া বিশ্লেষণ করে অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে যুক্তি দিতে পারছে।	একটি প্রক্রিয়া বাছাই করছে কিন্তু পক্ষে যুক্তি দিতে পারছেনা।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে মতামত দিচ্ছে কিন্তু যথাযথ যুক্তিপ্রমাণ দিতে পারছে না।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে যথাযথ যুক্তি দিচ্ছে।
৭.২ মানসাজ্ঞা, লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশলের সমন্বয়ে জটিল গাণিতিক সমস্যার সমাধান করতে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পারা	৭.২.১	মানসাজ্ঞা ও লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা যৌক্তিকভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞা অথবা লিখিত/পদ্ধতিগত অথবা ডিজিটাল কৌশলের মাধ্যমে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞা, লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞা, লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশল যৌক্তিকভাবে সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।
৭.৫ গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীকের ব্যবহার অনুধাবন করা এবং গাণিতিক যুক্তির ব্যবহারের মাধ্যমে গণিতের সৌন্দর্য হৃদয়ঙ্গম করতে পারা	৭.৫.১	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীকের বস্তুনিষ্ঠ ব্যবহারের গুরুত্ব শনাক্ত করছে।	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীক ব্যবহারের ক্ষেত্র শনাক্ত করছে।	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে বিভিন্ন ক্ষেত্রে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীক সঠিকভাবে ব্যবহার করছে।	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে বিভিন্ন ক্ষেত্রে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীক ব্যবহারের যৌক্তিকতা উপস্থাপন করছে।
	৭.৫.২	বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে স্বতঃস্ফূর্তভাবে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহার করছে।	প্রয়োজনে বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহার করছে।	বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহার করছে।	বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহারের যৌক্তিকতা উপস্থাপন করছে।

পরিশিষ্ট - ৪

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

(ক) কাজ-১ মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক:

প্রতিষ্ঠানের নাম :			তারিখ:	
যোগ্যতা নং : ৭.১ ও ৭.২	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : গণিত	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর	
কাজ-১ (জোড়ায় কাজ):	সংখ্যার পাসওয়ার্ডের পাজল			
			প্রযোজ্য PI নং	
রোল নং	নাম	৭.১.১	৭.১.২	৭.২.১
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△

(খ) কাজ-২ মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক:

প্রতিষ্ঠানের নাম :			তারিখ:			
যোগ্যতা নং : ৭.১, ৭.২ ও ৭.৫ (প্রশ্নের ধরন অনুসারে যোগ্যতা নির্ধারিত হবে)		শ্রেণি :সপ্তম	বিষয় :গণিত		শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর	
কাজ – ২		আমাদের প্রশ্ন- আমাদের উত্তর				
			প্রযোজ্য PI নং (প্রশ্নের ধরন অনুযায়ী এক বা একাধিক পি আই নির্ধারিত হতে পারে)			
রোল নং	নাম	৭.১.১	৭.১.২	৭.২.১	৭.৫.১	৭.৫.২
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

(গ) কাজ-৩ মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক:

প্রতিষ্ঠানের নাম :			তারিখ:	
যোগ্যতা নং : ৭.১ ও ৭.৫	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : গণিত	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর	
কাজ – ৩ (একক কাজ):	মডেল তৈরি করি			
		প্রযোজ্য PI নং		
রোল নং	নাম	৭.১.১	৭.১.২	৭.৫.১
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট - ৫

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : গণিত	শিক্ষকের নাম :
পারদর্শিতা সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতা সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
৭.১.১ গাণিতিক সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করছে।	□	○	△
	একাধিক অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করতে উদ্যোগ নিয়েছে।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করছে কিন্তু যথাযথ যুক্তি দিতে পারছে না।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করছে এবং সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া যুক্তিসহকারে ব্যাখ্যা করছে।
৭.১.২ বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া বিশ্লেষণ করে অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে যুক্তি দিতে পারছে।	□	○	△
	একটি প্রক্রিয়া বাছাই করছে কিন্তু পক্ষে যুক্তি দিতে পারছেনা।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে মতামত দিচ্ছে কিন্তু যথাযথ যুক্তি প্রমাণ দিতে পারছে না।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে যথাযথ যুক্তি দিচ্ছে
৭.২.১ মানসাজ্ঞ ও লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা যৌক্তিকভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।	□	○	△
	মানসাজ্ঞ অথবা লিখিত/পদ্ধতিগত অথবা ডিজিটাল কৌশলের মাধ্যমে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞ, লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞ, লিখিত/পদ্ধতিগত এবং ডিজিটাল কৌশল যৌক্তিকভাবে সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।
৭.৫.১ গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীকের বস্তুনিষ্ঠ ব্যবহারের গুরুত্ব শনাক্ত করছে।	□	○	△
	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীক ব্যবহারের ক্ষেত্র শনাক্ত করছে।	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে বিভিন্ন ক্ষেত্রে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীক সঠিকভাবে ব্যবহার করছে।	গাণিতিক যুক্তির প্রয়োজনে বিভিন্ন ক্ষেত্রে সংখ্যার পাশাপাশি বিমূর্ত রাশি ও প্রক্রিয়া প্রতীক ব্যবহারের যৌক্তিকতা উপস্থাপন করছে।
৭.৫.২ বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে স্বতঃস্ফূর্তভাবে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহার করছে।	□	○	△
	প্রয়োজনে বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহার করছে।	বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহার করছে।	বাস্তব সমস্যা ব্যাখ্যা ও সমাধান করতে গিয়ে গাণিতিক যুক্তি ব্যবহারের যৌক্তিকতা উপস্থাপন করছে।

পরিশিষ্ট ৬

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৭ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ৭

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : গণিত

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : বিজ্ঞান | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : বিজ্ঞান

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : বিজ্ঞান

ভূমিকা:

প্রিয় শিক্ষক, আপনি ইতোমধ্যেই জানেন, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে, যার মধ্যে একটি বছরের শুরুতে ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে পরিকল্পনা করা হবে। এই নির্দেশিকায় বিজ্ঞান বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেয়া আছে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ একটি নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীরা সমাধা করবে, এই কাজ চলাকালে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া, ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকার পরিশিষ্ট ৩ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

- শুরুতেই বিজ্ঞান বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন। এই মূল্যায়ন চলাকালে শিক্ষার্থীদের কাছে প্রত্যাশা কী সেটা যেন তারা স্পষ্টভাবে বুঝতে পারে। সপ্তম শ্রেণির মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত কাজটি ভালোভাবে বুঝে নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয় নির্দেশনা দিন যাতে সবাই ধাপগুলো ঠিকভাবে অনুসরণ করতে পারে।
- সপ্তম উভয় শ্রেণির ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীরা ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রদত্ত কাজটি করতে ৭ দিন সময় পাবে। এর মধ্যে তাদের রুটিন অনুযায়ী যে কয়টি সেশন বরাদ্দ (৪টি) তার মধ্যেই কাজটি শেষ করতে হবে। অন্য সকল বিষয়ের মতো বিজ্ঞান বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্যেও একটা নির্দিষ্ট তারিখ নির্ধারণ করা থাকবে, যেদিন শিক্ষার্থীরা পুরো কাজের চূড়ান্ত উপস্থাপন করবে।
- শিক্ষার্থীরা বেশিরভাগ কাজ সেশন চলাকালেই করবে, বাড়িতে গিয়ে করার জন্য খুব বেশি কাজ না রাখা ভালো। মনে রাখতে হবে এই পুরো প্রক্রিয়া যাতে শিক্ষার্থীদের জন্য মানসিক চাপ সৃষ্টি না করে এবং পুরো অভিজ্ঞতাটি যেন তাদের জন্য আনন্দময় হয়।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দেবেন, উপকরণ সংগ্রহ করতে গিয়ে অভিভাবকদের যাতে কোনো আর্থিক চাপের সম্মুখীন হতে না হয় সেদিকে নজর রাখবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে

দিন, মডেল/পোস্টার/ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নে হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ, সম্ভব হলে ফেলনা জিনিস ব্যবহারে উৎসাহ দিন।

- বিষয়ভিত্তিক তথ্যের প্রয়োজনে অনুসন্ধানী পাঠ বই বা যেকোনো উৎস শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারবে। তবে কোনো উৎস থেকেই ছব্ব তথ্য তুলে দেয়ায় উৎসাহ দেবেন না, বরং তথ্য ব্যবহার করে সে নির্ধারিত সমস্যার সমাধান করতে পারছে কি না, এবং সিদ্ধান্ত নিতে পারছে কি না তার উপর ভিত্তি করে মূল্যায়ন করবেন।
- পরিশিষ্ট ১ এ আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া আছে। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।
- পূর্বের নির্দেশনা অনুযায়ী ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও শিখনকালীন মূল্যায়নের সমন্বয়ে মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করতে হবে।

৭ম শ্রেণি

শিখনকালীন মূল্যায়ন:

শিক্ষাবর্ষের শুরু থেকেই এই শিক্ষাক্রমের শিখনকালীন মূল্যায়ন চলমান আছে, যা শিখন অভিজ্ঞতাসমূহের বিভিন্ন ধাপে আপনারা পরিচালনা করছেন। এছাড়া প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য আপনারা রেকর্ড রাখছেন এবং সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্যের সাথে সমন্বয় করে কীভাবে ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করতে হবে তাও আপনারা ইতোমধ্যেই জেনেছেন।

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্টে শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য হিসেবে যে পারদর্শিতার সূচকের মাত্রাসমূহ অন্তর্ভুক্ত হবে, সেগুলো নিচের ছকে দেয়া হলো। পাশাপাশি এই সূচকসমূহ যেসব যোগ্যতার সাথে সংশ্লিষ্ট এবং ইতোমধ্যে যেসব অভিজ্ঞতা চলাকালে এই সূচকের মাত্রা নিরূপিত হয়েছে তাও এখানে উল্লেখ করা হয়েছে।

শিখন অভিজ্ঞতা	প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা	পারদর্শিতার নির্দেশক
১। ফসলের ডাক	৭.৮ প্রকৃতিতে বিভিন্ন ধরনের জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত পার্থক্য এবং একই ধরনের জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার জৈবিক ও পরিবেশগত কারণ অনুসন্ধান করতে পারা। ৭.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক সম্ভাব্য পরিকল্পনা থেকে নিরপেক্ষভাবে পরিকল্পনা বাছাই করে সে অনুযায়ী অনুসন্ধান পরিচালনা করতে পারা।	৭.৮.১ প্রকৃতিতে বিভিন্ন ধরনের জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত পার্থক্য চিহ্নিত করছে। ৭.৮.২ একই জাতীয় জীবসমূহের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার জৈবিক অথবা/ও পরিবেশগত কারণ চিহ্নিত করছে। ৭.১.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক সম্ভাব্য পরিকল্পনা থেকে বাস্তবায়নযোগ্য পরিকল্পনা বাছাই করছে। ৭.১.২ নির্ধারিত পরিকল্পনা বাস্তবায়নে ধারাবাহিকভাবে ধাপসমূহ অনুসরণ করছে।
২। পদার্থের সুলুকসন্ধান	৭.২ বৈজ্ঞানিক পরীক্ষণের ক্ষেত্রে বস্তুনিষ্ঠভাবে পরিমাপ করে ফলাফল নিরূপণ করতে পারা এবং এই পরীক্ষণের ফলাফল যে সবসময় শতভাগ নির্ভুল নয় বরং কাছাকাছি একটা ফলাফল হতে পারে তা উপলব্ধি করতে পারা। ৭.৩ ক্ষুদ্রতর স্কেলে দৃশ্যমান জগতের বিভিন্ন বস্তুর গঠন পর্যবেক্ষণ করে এদের অভ্যন্তরীণ শৃঙ্খলা (order) অনুসন্ধান করতে পারা।	৭.২.২ পরিমাপে প্রাপ্ত ফলাফল ছবছ এক না হলে বিভিন্ন ফলাফলের আসন্নতা ব্যাখ্যা করছে। ৭.৩.১ ক্ষুদ্রতর স্কেলে কোনো সজীব বা অজীব বস্তুর গাঠনিক উপাদানসমূহের আন্তঃসম্পর্ক ব্যাখ্যা করছে। ৭.৩.২ ক্ষুদ্রতর স্কেলে বিভিন্ন সজীব বা অজীব বস্তুর গঠনের প্যাটার্ন চিহ্নিত করছে।
৩। কোষ পরিভ্রমণ	৭.৩ ক্ষুদ্রতর স্কেলে দৃশ্যমান জগতের বিভিন্ন বস্তুর গঠন পর্যবেক্ষণ করে এদের অভ্যন্তরীণ শৃঙ্খলা (order) অনুসন্ধান করতে পারা।	৭.৩.১ ক্ষুদ্রতর স্কেলে কোনো সজীব বা অজীব বস্তুর গাঠনিক উপাদানসমূহের আন্তঃসম্পর্ক ব্যাখ্যা করছে। ৭.৩.২ ক্ষুদ্রতর স্কেলে বিভিন্ন সজীব বা অজীব বস্তুর গঠনের প্যাটার্ন চিহ্নিত করছে।

সামষ্টিক মূল্যায়ন

বিজ্ঞান বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে প্রথাগত পরীক্ষার বদলে শিক্ষার্থীরা তাদের উপর অর্পিত একটা নির্দিষ্ট কাজ সমাধা করবে। এই ক্ষেত্রে একাধিক যোগ্যতার সাথে সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকে তাদের অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করা হবে। সপ্তম শ্রেণির শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে ইতোমধ্যে যেসব যোগ্যতা চর্চা করার সুযোগ পেয়েছে, সেগুলোর মধ্য থেকেই সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রাসঙ্গিক যোগ্যতাসমূহ নির্বাচন করা হয়েছে এবং সে অনুযায়ী অর্পিত কাজটি সাজানো হয়েছে।

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত কাজটি নিচে বর্ণিত হলো।

কাজের শিরোনাম: সবাই মিলে বাঁচি

যে যোগ্যতাসমূহ মূল্যায়ন করা হবে—

- ৭.৮ প্রকৃতিতে বিভিন্ন ধরনের জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত পার্থক্য এবং একই ধরনের জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার জৈবিক ও পরিবেশগত কারণ অনুসন্ধান করতে পারা
- ৭.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক সম্ভাব্য পরিকল্পনা থেকে নিরপেক্ষভাবে পরিকল্পনা বাছাই করে সে অনুযায়ী অনুসন্ধান পরিচালনা করতে পারা
- ৭.৩ ক্ষুদ্রতর স্কেলে দৃশ্যমান জগতের বিভিন্ন বস্তুর গঠন পর্যবেক্ষণ করে এদের অভ্যন্তরীণ শৃঙ্খলা (order) অনুসন্ধান করতে পারা

সারসংক্ষেপ:

শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত ছবি ও লেখা থেকে বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্য এবং তারা কোন ধরনের পরিবেশে বেঁচে থাকে তা সম্পর্কে জানবে। দলীয় আলোচনার মধ্য দিয়ে প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণের মাধ্যমে তারা খুঁজে দেখবে পরিবেশের কোন কোন বৈশিষ্ট্যের কারণে কোনো নির্দিষ্ট বৈশিষ্ট্যযুক্ত প্রাণী ওই পরিবেশে বেঁচে থাকে। বিভিন্ন প্রাণীর ঠোঁট, চোখ, পায়ের আকার-আকৃতি ও অবস্থান, লোমের ধরন, দাঁতের ধরন ইত্যাদি দেখে শিক্ষার্থীরা এই প্রাণীদের খাদ্যাভ্যাস, বাসস্থান ইত্যাদি ধারণা করবে, এবং সংশ্লিষ্ট পরিবেশে তারা কীভাবে টিকে থাকে তা ব্যাখ্যা করবে। বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্যের বৈচিত্র্য কেনো ঘটে সেই আলোচনার সূত্রে এর জৈবিক ও পরিবেশগত কারণ উল্লেখ করবে। এরপর তারা নিজ এলাকার পশু, পাখি, ও পোকামাকড়ের তালিকা তৈরি করবে। এরপর প্রত্যেক দলের সদস্যরা মিলে তাদের জন্য নির্ধারিত কয়েকটি প্রাণী সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করবে, এবং পরিবেশের কোন বৈশিষ্ট্যের কারণে এই প্রাণীরা এখানে টিকে থাকতে পারে তা অনুসন্ধান করবে। অনুসন্ধানে প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে দলীয় সিদ্ধান্ত উপস্থাপন করবে এবং পরিবেশের কোনো ধরনের পরিবর্তন হলে এই প্রাণীদের অস্তিত্ব হুমকির মুখে পড়বে কি না তা নিয়ে যৌক্তিক মতামত উপস্থাপন করবে।

ধাপসমূহ:

ধাপ ১ (প্রথম ও দ্বিতীয় সেশন)

- ৫/৬ জন সদস্যের দলে শিক্ষার্থীদের ভাগ করুন। প্রতিটি দলের জন্য পরিশিষ্ট ৩ থেকে একটি করে নমুনা পৃষ্ঠা ফটোকপি

করে দিন, অথবা অন্য কোনোভাবে দেখার ব্যবস্থা করে দিন। এবার তাদের সেগুলো পর্যালোচনার জন্য সময় দিন, ছোট ছোট প্রশ্ন করতে পারেন- যেমন- কয়েক ধরনের বেড়ালের ছবি দেখিয়ে জিজ্ঞেস করতে পারেন কোন ধরনের বেড়াল কোন ধরনের প্রকৃতিতে দেখা যায় এবং কেন? আলোচনার সূত্র ধরিয়ে দেয়ার জন্য প্রদত্ত প্রাণীসমূহের কিছু বৈশিষ্ট্য বিশেষভাবে খেয়াল করতে বলুন, যেমন- ঠোঁট, চোখ, পায়ের আকার-আকৃতি ও অবস্থান, লোমের ধরন, দাঁতের ধরন, দেহের প্রতিরক্ষা ব্যবস্থা ইত্যাদি। তাদের খাদ্যাভ্যাস, বাসস্থান, পরিবেশের ধরন ইত্যাদির সঙ্গে এই বৈশিষ্ট্যগুলোর সম্পর্ক খুঁজতে বলুন।

- শিক্ষার্থীদের দলীয় আলোচনা উপস্থাপনা করতে বলুন, আলোচনায় বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্যসমূহ পর্যালোচনা করে সেগুলো এই প্রাণীদেরকে নিজ পরিবেশে টিকিয়ে রাখতে কীভাবে সাহায্য করে তা ব্যাখ্যা করতে বলুন। বিভিন্ন উদ্ভিদ বা প্রাণীর মধ্যে বৈশিষ্ট্যের সাদৃশ্য বা বৈচিত্র্য কীভাবে নির্ধারিত হয়, অর্থাৎ জীববৈচিত্র্যের উদ্ভব কী করে হলো তাও ব্যাখ্যা করতে বলুন। শিক্ষার্থীরা সবগুলো সেশনেই প্রয়োজনে তাদের অনুসন্ধানী পাঠ ও অনুশীলন বই দুইটি ব্যবহার করতে পারবে।

ধাপ ২ (তৃতীয় ও চতুর্থ সেশন)

- এরপর শিক্ষার্থীদের বলুন আলোচনার মাধ্যমে নিজ এলাকার পশু, পাখি, ও পোকামাকড়ের তালিকা তৈরি করতে, তালিকায় স্থানীয় পরিবেশে নেই এমন কোনো প্রাণীর নাম আসলে তা বাদ দেবেন।
- শিক্ষার্থীদের প্রতিটি দলকে এই তিন ধরনের তালিকা থেকে নির্দিষ্ট প্রাণী ঠিক করে দিন যাদের নিয়ে তারা কাজ করবে। পুনরাবৃত্তি এড়াতে শিক্ষক প্রয়োজনে লটারির মাধ্যমে ঠিক করে দেবেন পশু/পাখি/পোকামাকড়ের তালিকা থেকে কোনো নির্দিষ্ট দল কোন কোন প্রাণীর ব্যাপারে তথ্য সংগ্রহ করবে। সম্ভব হলে সব দলকেই এই তিন ধরনের প্রাণীর অন্তত একটি করে ঠিক করে দেয়ার চেষ্টা করুন।
- এরপর দলের সদস্যরা মিলে নির্ধারিত প্রাণী সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করবে, এবং পরিবেশের কোন বৈশিষ্ট্যের কারণে এই প্রাণীরা এখানে টিকে থাকতে পারে তা অনুসন্ধান করবে। তথ্য সংগ্রহের কাজ শ্রেণিকক্ষে সেশনের বাইরের সময়ে করতে পারে। অনুসন্ধানে প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে পরিবেশের কোনো ধরনের পরিবর্তন হলে এই প্রাণীদের অস্তিত্ব হুমকির মুখে পড়বে কি না সে বিষয়েও মতামত তৈরি করবে।

ধাপ ৩ : (চূড়ান্ত উপস্থাপনের দিন)

- শিক্ষার্থীদের উপস্থাপনার ক্ষেত্রে কী কী দিক বিবেচনা করতে হবে তা আগের ধাপেই জানিয়ে রাখবেন। তারা অনুসন্ধানে প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে নির্দিষ্ট প্রাণীদের বৈশিষ্ট্যের উপর ভিত্তি করে এদের প্রত্যেকের একটা প্রোফাইল তৈরি করবে, এবং এদের বৈচিত্র্যের জৈবিক ও পরিবেশগত কারণ নিয়ে দলীয় সিদ্ধান্ত উপস্থাপন করবে। একইসঙ্গে পরিবেশের কোনো ধরনের পরিবর্তন হলে এই প্রাণীদের অস্তিত্ব হুমকির মুখে পড়বে কি না তা নিয়েও যৌক্তিক মতামত উপস্থাপন করবে।
- প্রতিটি দল তাদের পুরো কাজের প্রক্রিয়া উপস্থাপন করবে এবং এর উপর একটা সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদন লিখে জমা দেবে। প্রতিবেদনে কীভাবে তথ্য সংগৃহীত হয়েছে, পরিকল্পনা প্রণয়নের প্রক্রিয়ায় বিভিন্ন সদস্যের ভূমিকা কী ছিল, পরিকল্পনায় কোনো পরিবর্তন এসেছে কি না, দলের সিদ্ধান্ত নেয়ার প্রক্রিয়া কী ছিল তার বর্ণনা থাকবে।
- শিক্ষক পুরো কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্ন দলের কাজ পর্যালোচনা করবেন ও পর্যবেক্ষণ, প্রশ্নোত্তর ইত্যাদির মাধ্যমে দলের সদস্যদের এককভাবে মূল্যায়ন করবেন, এই ক্ষেত্রে ৭.১.২ নং পারদর্শিতার সূচকে তাদের অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করবেন। বাকি সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে দলীয় মূল্যায়ন করবেন এবং দলের প্রত্যেক সদস্যের একই অর্জনের মাত্রা বিবেচিত হবে।

মূল্যায়ন রণব্রিক্স:

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন			
শিরোনাম : সবাই মিলে বাঁচি		শ্রেণি : ৭ম	বিষয় : বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা		
	□	○	△
৭.৮.১ প্রকৃতিতে বিভিন্ন ধরনের জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত পার্থক্য চিহ্নিত করছে	জীবের বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য চিহ্নিত করছে	বিভিন্ন জীবের মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত ভিন্নতা চিহ্নিত করছে	বিভিন্ন জীবের মধ্যে (একই/ভিন্ন প্রজাতির) বৈশিষ্ট্যের ভিত্তিতে তুলনা করছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	শিক্ষার্থী তার এলাকায় পাওয়া বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্য চিহ্নিত করছে।	প্রাপ্ত প্রাণীদের বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী আলাদা করছে।	নিজ এলাকায় প্রাপ্ত বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্যের মধ্যে তুলনা করছে।
৭.৮.২ একই জাতীয় জীবসমূহের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার জৈবিক অথবা/ও পরিবেশগত কারণ চিহ্নিত করছে	একই জাতীয় জীবসমূহের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার সাথে জৈবিক অথবা/ও পরিবেশগত কারণের সম্পর্ক দেখানোর চেষ্টা করছে	একই জাতীয় জীবসমূহের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার জৈবিক অথবা/ও পরিবেশগত কারণ উল্লেখ করছে	একই জাতীয় জীবসমূহের মধ্যে বৈশিষ্ট্যের বিভিন্নতার জৈবিক অথবা/ও পরিবেশগত কারণ যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	এলাকার পরিবেশের কোন কোন বৈশিষ্ট্যের কারণে পর্যবেক্ষণকৃত প্রাণীসমূহ এই এলাকায় টিকে থাকে সে বিষয়ে নিজস্ব মতামত দিচ্ছে	এলাকার পরিবেশের কোন কোন বৈশিষ্ট্যের কারণে পর্যবেক্ষণকৃত প্রাণীসমূহ এই এলাকায় টিকে থাকে তা সঠিকভাবে উল্লেখ করছে	এলাকার পরিবেশের কোন কোন বৈশিষ্ট্যের কারণে পর্যবেক্ষণকৃত প্রাণীসমূহ এই এলাকায় টিকে থাকে তা যুক্তিসহ ব্যাখ্যা করছে
৭.৩.২ ক্ষুদ্রতর স্কেলে বিভিন্ন সজীব বা অসজীব বস্তুর গঠনের প্যাটার্ন চিহ্নিত করছে	ক্ষুদ্রতর স্কেলে বিভিন্ন সজীব বা অসজীব বস্তুর গঠনের সাদৃশ্য উল্লেখ করছে	ক্ষুদ্রতর স্কেলে বিভিন্ন সজীব বা অসজীব বস্তুর গঠন পর্যবেক্ষণ করে একই ধরনের উপাদান শনাক্ত করছে	ক্ষুদ্রতর স্কেলে বিভিন্ন সজীব বা অসজীব বস্তুর গঠন পর্যবেক্ষণ করে এদের উপাদানসমূহের একই ধরনের বিন্যাস শনাক্ত করছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	কোষীয় পর্যায়ে সাদৃশ্য/বৈসাদৃশ্যের কারণে বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্যের মিল/অমিল দেখা যায় তা উল্লেখ করছে	জেনেটিক সাদৃশ্য/বৈসাদৃশ্যের কারণে বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্যের মিল/অমিল দেখা যায় তা উল্লেখ করছে	জেনেটিক সাদৃশ্য/বৈসাদৃশ্যের কারণে বিভিন্ন প্রাণীর বৈশিষ্ট্যের মিল/অমিল দেখা যায় তা জিনের ব্যাখ্যাসহ আলোচনা করছে
৭.১.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক সম্ভাব্য পরিকল্পনা থেকে বাস্তবায়নযোগ্য পরিকল্পনা বাছাই করছে	বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক পরিকল্পনা থেকে একটা পরিকল্পনা বেছে নিচ্ছে	বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক পরিকল্পনা করছে এবং তা থেকে একটি বাস্তবায়নযোগ্য প্রস্তাবনা বাছাই করছে	বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের জন্য একাধিক পরিকল্পনা থেকে একটি বাস্তবায়নযোগ্য প্রস্তাবনা বাছাই করছে এবং তার সিদ্ধান্তের পক্ষে যুক্তি দিচ্ছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	দলে নির্ধারিত প্রাণীদের বিষয়ে তথ্য সংগ্রহের জন্য বিভিন্ন সদস্যের আইডিয়া থেকে একটা	দলে নির্ধারিত প্রাণীদের বিষয়ে তথ্য সংগ্রহের জন্য বিভিন্ন সদস্যের আইডিয়া থেকে একটা	দলে নির্ধারিত প্রাণীদের বিষয়ে তথ্য সংগ্রহের জন্য বিভিন্ন সদস্যের আইডিয়া থেকে একটা বাস্তবায়নযোগ্য পরিকল্পনা

	পরিকল্পনা বেছে নিচ্ছে	বাস্তবায়নযোগ্য পরিকল্পনা বেছে নিচ্ছে	নির্ধারণ করছে এবং এই নির্ধারণের প্রক্রিয়া যুক্তি দিয়ে ব্যাখ্যা করছে
৭.১.২ নির্ধারিত পরিকল্পনা বাস্তবায়নে ধারাবাহিকভাবে ধাপসমূহ অনুসরণ করছে	নির্ধারিত পরিকল্পনা বাস্তবায়নে এর ধাপসমূহ অনুসরণ করছে	নির্ধারিত পরিকল্পনা বাস্তবায়নের জন্য ধারাবাহিকভাবে এর ধাপগুলি অনুসরণ করছে	নির্ধারিত পরিকল্পনা বাস্তবায়নের জন্য ধারাবাহিকভাবে এর ধাপগুলি অনুসরণ করছে এবং প্রয়োজ্য ক্ষেত্রে পরিমার্জন করছে
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
	অনুসন্ধানে অংশ নিচ্ছে এবং ক্লাসে সবার সাথে অভিজ্ঞতা বিনিময় করছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী অনুসন্ধানে অংশ নিচ্ছে, যথাযথভাবে কাজের রেকর্ড রাখছে এবং ক্লাসে সবার সাথে অভিজ্ঞতা বিনিময় করছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী কাজ করতে গিয়ে কী কী চ্যালেঞ্জের মুখে পড়েছে এবং তা কীভাবে মোকাবেলা করেছে সে বিষয়ে অভিজ্ঞতা বিনিময় করছে

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকার পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধু সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করেছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : বিজ্ঞান

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

৭ম শ্রেণির মূল্যায়নের জন্য প্রয়োজনীয় ছবির তালিকা

নমুনা প্রাণী

(১)



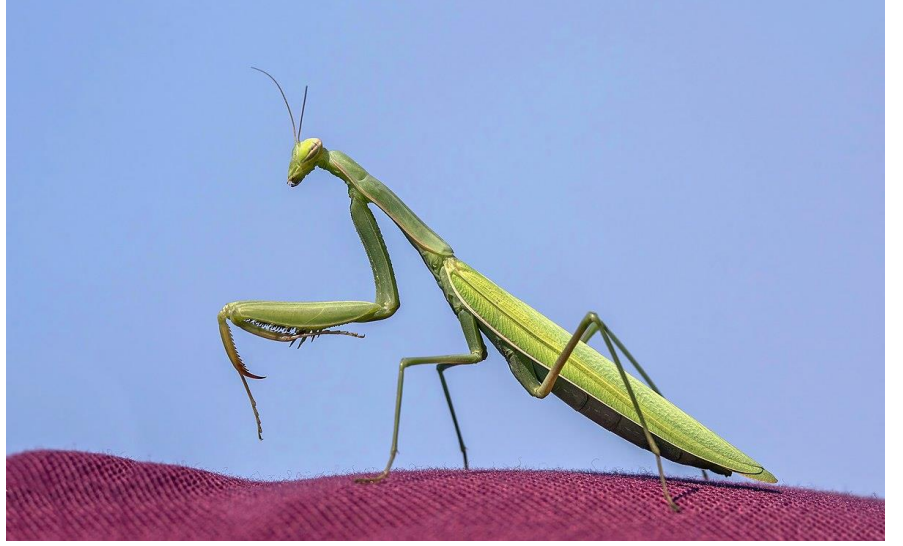
নমুনা প্রাণী

(২)



নমুনা প্রাণী

৩





জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : স্বাস্থ্য সুরক্ষা

আপনারা ইতোমধ্যেই জেনেছেন যে, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। যার মধ্যে একটি বছরের প্রথম ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে করা হবে। এই নির্দেশিকায় স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রম কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেওয়া হলো।

শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা শিখনকালীন মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ নির্ধারিত কার্যক্রমে শিক্ষার্থীরা অংশগ্রহণ করবে। এ সময় শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া, ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য সংশ্লিষ্ট কিছু কার্যক্রম নির্ধারণ করা হয়েছে যার মধ্য দিয়ে সংশ্লিষ্ট শিখন কার্যক্রমের PI গুলোর মাধ্যমে তথ্য উপাত্ত সংগ্রহ করা হবে। সেক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট PI এর মাত্রা অনুযায়ী আচরণ পর্যবেক্ষণ করে মূল্যায়ন সম্পাদন করবেন। প্রস্তুতির জন্য দুই কার্যদিবসের বরাদ্দকৃত সেশনের সময় এবং উপস্থাপনের জন্য নির্ধারিত 'সুস্থতার আনন্দ' উৎসব এর দিনটি ব্যবহার করবেন।

পরিশিষ্ট-২ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

শুরুতেই স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ের মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন।

- মূল্যায়ন উৎসব কী প্রক্রিয়ায় অনুষ্ঠিত হবে সে সম্পর্কে ধারণা দিন। তাদেরকে 'স্বাস্থ্য সুরক্ষা' বিষয়ের নির্ধারিত তারিখ জানিয়ে দিন। তাদেরকে বলুন সেদিন একক ও দলগত বিভিন্ন কার্যক্রমে অংশগ্রহণের মাধ্যমে তাদের মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে।
- প্রথম ও দ্বিতীয় অধ্যায়ে তারা যে বিষয়গুলো শিখেছে তার শিখনের আলোকে ঐ কার্যক্রমগুলোতে অংশগ্রহণ করবে।
- মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর বিভিন্ন কার্যক্রমে ব্যবহৃত কাগজ বিদ্যালয় থেকে সরবরাহ করা হবে।
- দলগত কার্যক্রমের মাধ্যমে মূল্যায়নের ক্ষেত্রে দলের সবাইকে একই মাত্রায় মূল্যায়ন করা হবে।

সপ্তম শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের কার্যক্রম

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রথম ২টি অধ্যায়ের ১টি যোগ্যতা অর্জন সংক্রান্ত মূল্যায়ন যা নিম্নলিখিত ২টি PI কে ফোকাস করে অনুষ্ঠিত হবে।

যোগ্যতা ৭.১: সুস্থ, পরিচ্ছন্ন, নিরাপদ, উৎফুল্ল ও স্বতঃস্ফূর্ত থাকতে নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করতে পারা এবং এ সংক্রান্ত ঝুঁকিসমূহ নির্ণয় ও মোকাবেলা করতে পারা।

প্রথম অধ্যায়: নিরাপদ ও সুস্বাদু খাবার খাই, সুস্থ সবল জীবন পাই

দ্বিতীয় অধ্যায়: খেলাধুলায় গড়ি সুস্থ ও সুন্দর জীবন

PI - ৭.1.১ খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে স্বাস্থ্যকর খাদ্যগ্রহণ করছে।

PI - ৭.1.2 খেলাধুলা, শরীরচর্চা সংক্রান্ত আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধ এবং প্রতিকারের কৌশল অবলম্বন করছে।

মোট ৪টি ধাপে মূল্যায়ন কাজ সম্পাদন হবে।

১ম ধাপ: প্রস্তুতি সপ্তাহের ১ম সেশনে সুরক্ষা বিষয়ের মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন।

শিক্ষার্থীদের আগামী এদিনে নিজেদের পরিবারে সকাল, দুপুর ও রাতে যে খাদ্যগুলো গ্রহণ করা হবে তা কাগজে লিপিবদ্ধ করে আনতে বলুন। শিক্ষার্থীদেরকে স্পষ্ট করে বুঝিয়ে বলুন সে যেন তার পরিবারের সঠিক তথ্যটিই লিখে আনে। তাদেরকে আশ্বস্ত করে বলুন এই তথ্যগুলো ব্যক্তিগত এবং কারও সাথে তা শেয়ার করার বা কাউকে দেখানোর প্রয়োজন নেই।

২য় ধাপ: প্রস্তুতি সপ্তাহে ২য় সেশনে তাদের কাজের ব্যক্তিগত অগ্রগতি চেক করুন। ১ম প্রস্তুতি সেশনের পরে তারা নিজেদের তথ্য ঠিকমতো লিখে রেখেছে কী না তা চেক করে প্রয়োজনীয় ফিডব্যাক দিন। তাদেরকে আশ্বস্ত করে বলুন এই তথ্যগুলো ব্যক্তিগত এবং কারও সাথে তা শেয়ার করার বা কাউকে দেখানোর প্রয়োজন নেই।

তাদেরকে বলুন তথ্যগুলো প্রতিদিন লিপিবদ্ধ করতে হবে কারণ স্বাস্থ্য সুরক্ষার মূল্যায়ন উৎসব 'সুস্থতার আনন্দ' এর দিনে এগুলো নিয়ে কাজ করব।

৩য় ধাপ: মূল্যায়ন উৎসবের দিনে শিক্ষার্থীরা -

- অপুষ্টি, পুষ্টি, অতিপুষ্টির প্রেক্ষিতে গত এদিনের নিজেদের খাদ্যের মেন্যু পর্যালোচনা করে দিনভিত্তিক একটি বিশ্লেষণমূলক লেখা প্রস্তুত করবে। এতে তারা তাদের কোন দিনের খাদ্যের পুষ্টির মান কেমন ছিলো তা উল্লেখ করবে। কাজটি করতে ৩০ মিনিট সময় পাবে।
- দলগতভাবে খেলাধুলার সময় আঘাত বা দুর্ঘটনায় কী কৌশল ব্যবহার করে প্রাথমিক চিকিৎসার পদক্ষেপ নেবে ভূমিকাভিনয় করে দেখাবে। এর জন্য যে কাজগুলো করতে হবে তা হলো:
 - শিক্ষার্থীদেরকে দলে ভাগ করে পাশের একটি খালি রুমে/অন্য স্থানে/ মাঠের ছায়ায় বসাতে হবে। অথবা আপনি ভূমিকাভিনয়ের জন্য একটি ছোট জায়গা বেছে নিয়ে শিক্ষার্থীদেরকে বসাতে পারেন।
 - এরপর ৭টি পরিস্থিতি: ১.খেলার প্রস্তুতি নিচ্ছি, ২.হাত কেটে গেছে, ৩.পা মচকে গেছে, ৪.হাড় ভেঙে গেছে, ৫.লিগামেন্ট ছিঁড়ে গেছে, ৬.পুড়ে গেছে, ৭. নাক দিয়ে রক্ত পড়ছে লিখে অন্য একটি রুমে টেবিলে রাখতে হবে।
 - ভূমিকাভিনয়ের জন্য আলাদা রুমে/স্থানে বসতে হবে যাতে করে একটি দল যখন ভূমিকাভিনয় করবে অন্যরা যেন তা দেখার সুযোগ না পায়।
 - আপনাকে সহযোগিতা করার জন্য যারা ভূমিকাভিনয় করবে না অর্থাৎ অপেক্ষা করবে তাদের সাথে একজন শিক্ষক/সহায়ক ব্যক্তি রাখবেন। যে দল ভূমিকাভিনয় শেষ করবে তারা চলে যাবে।
 - একটি দলের পর আর একটি দলকে আস্থান জানানো হবে। তারা লটারি থেকে একটি পরিস্থিতির বিষয় তুলে নিবে।

○ লটারিতে পাওয়া বিষয়ে ৩মিনিট প্রস্তুতি নিবে এবং ৩ মিনিট ভূমিকাভিনয় উপস্থাপন করবে।

এভাবে প্রতিটি দল তাদের ভূমিকাভিনয় শেষ করবে

মূল্যায়ন উৎসবের দিনে লটারির জন্য নীচের বিষয়গুলো ছোট ছোট কাগজে লিখে প্রস্তুত রাখুন।

- খেলার প্রস্তুতি নিচ্ছি
- হাত কেটে গেছে
- পা মচকে গেছে
- হাড় ভেঙে গেছে
- লিগামেন্ট ছিঁড়ে গেছে
- পুড়ে গেছে
- নাক দিয়ে রক্ত পড়ছে

৪র্থ ধাপ: শিক্ষার্থীদের অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা 'ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন' ফর্মে তুলবেন।

মূল্যায়ন উৎসবের দিনে করণীয় :

কাজ ১: শিক্ষার্থীদেরকে অপুষ্টি, পুষ্টি, অতিপুষ্টির প্রেক্ষিতে গত ৭ দিনের নিজেদের গৃহীত খাদ্যের মেন্যু পর্যালোচনা করে দিনভিত্তিক একটি বিশ্লেষণমূলক লেখা প্রস্তুত করতে বলুন। এতে তারা তাদের কোন দিনের খাদ্যের পুষ্টির মান কেমন ছিলো, তা উল্লেখ করবে। কাজটি করতে ৩০ মিনিট সময় দিন।

কাজ ২: এরপর তাদেরকে ঐ ৭ দিনে তারা যে খাদ্যগুলো খেয়েছিলো সেগুলো থেকে বাছাই করে (সহজলভ্য ও পরিচিত অন্যান্য খাবারও এর সাথে সংযুক্ত করতে পারে) তার পরিবারের জন্য এক দিনের ৩ বেলায় একটি সঠিক পুষ্টিমানের খাদ্য তালিকা তৈরি করতে বলুন। কাজটি করতে ২০ মিনিট সময় দিন।

১ ও ২ নং কাজ এককভাবে করার জন্য আপনি শিক্ষার্থীদেরকে কাগজ সরবরাহ করুন। কাজ শেষে কাগজ জমা নিয়ে নিন।

কাজ ৩: শিক্ষার্থীদের সংখ্যা বিবেচনা করে দলে ভাগ করে দিন এবং নির্ধারিত বসার রুম/স্থানে আপনার সহায়ক শিক্ষক/ব্যক্তির সাথে বসতে বলুন। প্রতি দলে সর্বোচ্চ ৫ জন জন শিক্ষার্থী থাকবে।

কাজ ৪: একটি করে দল ডাকুন এবং লটারির মাধ্যমে তাদের জন্য বিষয় নির্ধারণ করুন। এবার দলের বিষয় অনুযায়ী ঐ পরিস্থিতিতে তারা কীভাবে প্রাথমিক চিকিৎসা দেবে তা নিয়ে ভূমিকাভিনয় করতে বলুন। ভূমিকাভিনয়ের প্রস্তুতির জন্য ৩ মিনিট আলোচনা করে কে কী করবে ঠিক করে নিতে বলুন। ভূমিকাভিনয়ের জন্য ৩ মিনিট সময় দিন। ভূমিকাভিনয়ে প্রতিটি দলের সব শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ নিশ্চিত করুন।

বিশেষভাবে উল্লেখ্য যে, দলগত কাজ হিসাবে তারা যে ভূমিকাভিনয়ে অংশগ্রহণ করবে সেখানে দলের প্রত্যেক সদস্যের ভূমিকা একই রকম হবে না, কাজেই প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে মূল্যায়নের সময় সংশ্লিষ্ট PI এর পারদর্শিতার মাত্রা বিবেচনা করে মূল্যায়ন করতে হবে।

উপরোল্লিখিত কার্যক্রমের মাধ্যমে কীভাবে PI এর মাত্রা নির্ণয় করবেন

✚ আপনার সুবিধামতো সময়ে শিক্ষার্থীদের ১ ও ২ নং কাজগুলো দেখুন এবং এ থেকে PI - ৭.১.১ এর পারদর্শিতার মাত্রা

পারদর্শিতার নির্দেশক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
<p>PI-৭.১.১</p> <p>খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে স্বাস্থ্যকর খাদ্যগ্রহণ করছে।</p>	<p>খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে নির্দেশনা অনুসরণ করে খাদ্যগ্রহণ করছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: দৈনন্দিন খাদ্য নির্বাচনের সময় নির্দেশনা মেনে অপুষ্টি ও অতিপুষ্টি বিবেচনা করছে।</p>	<p>অপুষ্টি ও অতিপুষ্টি বিবেচনা করে স্বাস্থ্যকর খাবার সমন্বয় করে খাদ্যপরিকল্পনা ও চর্চা করছে</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: ওজন ও উচ্চতা অনুপাতে পুষ্টিকর ও নিরাপদ খাদ্যের পরিকল্পনা করতে পারে/ নিজের জন্য পরিকল্পনা করে খাদ্য গ্রহণ করছে/ পরিবারের অন্যদেরকে সচেতন করার উদ্যোগ নিচ্ছে।</p>	<p>খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে নিজ উদ্যোগে নিয়মিত স্বাস্থ্যকর খাদ্যগ্রহণ করছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: অপুষ্টি ও অতিপুষ্টি বিবেচনা করে নিয়মিত স্বাস্থ্যকর খাদ্যগ্রহণ করছে/খাদ্য নির্বাচনের সময় অপুষ্টি ও অতিপুষ্টি নিয়ে অহেতুক দুশ্চিন্তা করছে না/ পরিবারের অন্যদেরকে সচেতন করার মাধ্যমে পারিবারিক খাদ্যপরিকল্পনা ও চর্চায় পরিবর্তন আনার চেষ্টা করছে।</p>

৪নং কাজ থেকে শিক্ষার্থীদের জন্য নির্ধারিত পরিস্থিতিতে ভূমিকাভিনয়ের মাধ্যমে তারা প্রাথমিক চিকিৎসার কৌশলগুলো নিয়ে প্রস্তুতি ও সঠিকভাবে ব্যবহার পর্যবেক্ষণ করে PI-৭.১.২ এর পারদর্শিতার মাত্রা নির্ণয় করে মূল্যায়ন করুন।

পারদর্শিতার নির্দেশক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
<p>PI-৭.১.২</p> <p>খেলাধুলা, শরীরচর্চা</p>	<p>খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় নির্দেশনা অনুসরণ করে আঘাত ও দুর্ঘটনা</p>	<p>খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় নিজ উদ্যোগে আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধ ও প্রতিকারের উদ্যোগ গ্রহণ করছে।</p>	<p>খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় নিয়মিত আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধের কৌশল অবলম্বন</p>

<p>সংক্রান্ত আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধ এবং প্রতিকারের কৌশল অবলম্বন করছে।</p>	<p>প্রতিরোধ এবং প্রতিকারের সাধারণ কৌশল চর্চা করছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ:</p> <p>প্রতিরোধ: খেলাধুলা ও শরীরচর্চার ধরন বুঝে আঘাত ও দুর্ঘটনা থেকে নিজেকে রক্ষা করার জন্য নির্দেশনা অনুযায়ী প্রস্তুতি নিচ্ছে / আঘাত ও দুর্ঘটনা ঘটলে নির্দেশনা মেনে প্রাথমিক চিকিৎসার কাজে সাহায্য করছে/ পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রাথমিক চিকিৎসার উল্লেখযোগ্য যে কোন ১টি পদক্ষেপ নিতে পেরেছে।</p>	<p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ:</p> <p>নিজ উদ্যোগে খেলাধুলা ও শরীরচর্চার ধরনবুঝে আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধের জন্য শুরুতে ওয়ার্ম আপ ও শেষে কুল ডাউন করছে তবে তা নিয়মিত নয়/আঘাত ও দুর্ঘটনা ঘটলে ধরন বুঝে অন্যের সাহায্যে প্রাথমিক চিকিৎসার উদ্যোগ নিচ্ছে, তবে অনিয়মিতভাবে উদ্যোগ নিচ্ছে/ পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রাথমিক চিকিৎসার বেশিরভাগ পদক্ষেপ নিতে পারছে</p>	<p>করছে এবং প্রতিকারের পদক্ষেপ গ্রহণ করছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ:</p> <p>খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় ধরন বুঝে আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধের জন্য নিয়মিত শুরুতে ওয়ার্ম আপ ও শেষে কুল ডাউন করছে/ প্রয়োজনে বিশ্রাম নেওয়া/ আঘাত ও দুর্ঘটনা ঘটলে নিজ উদ্যোগে প্রাথমিক চিকিৎসার কৌশল ব্যবহার করছে/ প্রয়োজন হলে প্রাথমিক চিকিৎসায় অন্যের সহযোগিতা চাইছে/ পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রাথমিক চিকিৎসার সবগুলো পদক্ষেপ নিতে পারছে</p>
---	--	--	---

মূল্যায়ন শেষ করে শিক্ষার্থীদের অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা 'সাপ্তাহিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছকে (পরিশিষ্ট-২) এ রেকর্ড করবেন। প্রয়োজনে ছকটি ফটোকপি করে ব্যবহার করুন।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩) এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (\square \circ \triangle) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : সপ্তম	বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার নির্দেশক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
PI-৭.১.১ খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে স্বাস্থ্যকর খাদ্যগ্রহণ করছে।	খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে নির্দেশনা অনুসরণ করে খাদ্যগ্রহণ করছে।	অপুষ্টি ও অতিপুষ্টি বিবেচনা করে স্বাস্থ্যকর খাবার সমন্বয় করে খাদ্যপরিকল্পনা ও চর্চা করছে	খাদ্য ও পুষ্টি সংক্রান্ত রোগ প্রতিরোধে নিজ উদ্যোগে নিয়মিত স্বাস্থ্যকর খাদ্যগ্রহণ করছে। ।
	□	○	△
PI-7.1.2 খেলাধুলা, শরীরচর্চা সংক্রান্ত আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধ এবং প্রতিকারের কৌশল অবলম্বন করছে	খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় নির্দেশনা অনুসরণ করে আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধ এবং প্রতিকারের সাধারণ কৌশল চর্চা করছে।	খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় নিজ উদ্যোগে আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধ ও প্রতিকারের উদ্যোগ গ্রহণ করছে।	খেলাধুলা ও শরীরচর্চার সময় নিয়মিত আঘাত ও দুর্ঘটনা প্রতিরোধের কৌশল অবলম্বন করছে এবং প্রতিকারের পদক্ষেপ গ্রহণ করছে।



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি | সপ্তম শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৭ম শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ভূমিকা: জুন মাসের প্রথম সপ্তাহে অন্যান্য বিষয়ের সাথে শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। ক্লাসরুটিন অনুযায়ী শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের প্রস্তুতির জন্য ২টি সেশন পাওয়া যাবে এবং সেই সময়ের মধ্যে শিক্ষার্থীরা তাদের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তুতি সম্পন্ন করবে। কেন্দ্রীয় রুটিন অনুযায়ী শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ে ১দিনে সামষ্টিক মূল্যায়ন সম্পন্ন করতে হবে।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত শিখন অভিজ্ঞতাঃ

নং	অভিজ্ঞতা	পাঠ্যবই পৃষ্ঠা নং
১	বিশ্বজোড়া পাঠশালা	১-১০
২	নকশা খুঁজি নকশা বুঝি	১১-১৮

সময়: প্রস্তুতি: ২ সেশন এবং
মূল্যায়ন: ১ দিন

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের কাজ-

সারসংক্ষেপ: শিক্ষার্থীদেরকে শিখন অভিজ্ঞতার সাথে মিল করে কাজ দেওয়া হবে যেখান থেকে তারা যেকোনো একটি বেছে নিবে এবং প্রস্তুতি নিবে সেটি চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে উপস্থাপনের জন্য। প্রস্তুতির জন্য তারা ২টি সেশন ও এর মধ্যবর্তী সময় পাবে। চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন শিক্ষকের সামনে উপস্থাপন করবে।

প্রস্তুতিমূলক সেশন -১

- **শ্রেণিকক্ষে আলোচনা:** সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে অন্তত এক সপ্তাহ আগে শিক্ষার্থীদেরকে প্রয়োজনীয় নির্দেশনা বুঝিয়ে দিতে হবে এবং সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড করতে হবে।
- নির্দেশনার অংশ হিসেবে শিক্ষার্থীরা নিজেরা যা করেছে জোড়ায় আলোচনা করতে বলবেন। নিজেদের সব কাজের তালিকা করতে বলবেন। প্রত্যেকের বন্ধুখাতায় যেন যার যার কাজের তালিকা থাকে সেটি নিশ্চিত করবেন।
 - শিল্পকলার বিভিন্ন শাখার (শ্রেণিবিভাগ, উপাদান ও নিয়মকানুন) শিখন অভিজ্ঞতাগুলো থেকে যতটুকু শিখেছে তা লিখতে বলবেন
 - বিভিন্ন কাজ থেকে যে শিল্প সামগ্রী/কাজ তারা তৈরি করেছে সেটি চিহ্নিত করতে বলবেন এবং এটি কোন ধরনের শিল্পকর্মে পড়ে (দৃশ্যকলা না উপস্থাপন কলা) তা নির্ণয় করতে বলবেন
- এসব তালিকা বন্ধুখাতায় লিখে রাখতে বলবেন এবং তা নিশ্চিত করবেন।

প্রস্তুতিমূলক সেশন -২

- শিক্ষক এবারে সকলের জন্য নিচের কাজগুলো বোর্ডে লিখে দিবেন এবং বলবেন প্রতি শিক্ষার্থী যেন এখান থেকে একটি কাজ বেছে নেয় প্রস্তুতি নিয়ে উপস্থাপনের জন্য -
 - প্রাকৃতিক বর্ণচক্র তৈরি করা অথবা পাঠ্যবইতে দেওয়া রঙের গানটি গাওয়া
 - রেখা ব্যবহার করে ঐকে/কাগজ কেটে বিভিন্ন রকমের পুনঃরাবৃত্তিক নকশা বানানো

- শিক্ষার্থীদের বলবেন বিষয়বস্তু বাছাই করে প্রস্তুতি নিবে এবং চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন শ্রেণিকক্ষে তারা এটি উপস্থাপন করবে।
- নিচের তথ্য ছকটি সরবরাহ করুন। মূল্যায়নের দিন উপস্থাপনের জন্য শিক্ষার্থী কোন কাজটি নিবে উল্লেখ করতে বলুন।

শিক্ষার্থীর নাম	দৃশ্যকলা		পরিবেশনকলা		গান/কবিতার নাম
	আঁকা	গড়া	গান	আবৃত্তি	
মোহনা চৌধুরী	✓				প্রাকৃতিক বর্ণচক্র তৈরি করা
মৌমিতা গুহ			✓		পাঠ্যবইতে দেওয়া রঙের গানটি গাওয়া
সাদিয়া ইসলাম		✓			রেখা ব্যবহার করে ঐকে/কাগজ কেটে বিভিন্ন রকমের পুনঃরাবৃত্তিক নকশা বানানো

- ছকের তথ্যের ভিত্তিতে দৃশ্যকলা ও পরিবেশনকলার কোন শাখায় কত জন অংশগ্রহণ করছে তা হিসাব করে রাখুন। মূল্যায়নের দিন সময় ব্যবস্থাপনার জন্য এই হিসাবটি কাজে লাগান।
- দৃশ্যকলা ও পরিবেশনকলার জন্য আগেই শ্রেণিকক্ষ প্রস্তুত করে রাখুন।
- মাদ্রাসার শিক্ষকগণ মাদ্রাসার শিক্ষার সাথে সংগতি রেখে একই কাজ করতে দিবেন।
- আঁকার/কোলাজের জন্য কার্টিজ পেপার ও আঠা বিদ্যালয় থেকে সরবরাহ করতে হবে।
- শিক্ষার্থীদের বলবেন তারা যা কোন কিছু বানানোর জন্য অথবা গানে বা কবিতায় যা ব্যবহার করবে সেসব উপকরণগুলো যেন প্রাকৃতিক উপকরণ হয়।
- চূড়ান্ত মূল্যায়নের কাজের সময় সর্বমোট ৩ ঘণ্টা। আঁকা বা গড়ার জন্য শিক্ষার্থী ৩ ঘণ্টা পাবে আর গান/আবৃত্তি উপস্থাপনের জন্য প্রতি শিক্ষার্থীকে ৩-৫ মিনিট সময় দিবেন।
- আঁকা/গড়া শুরু করে দিয়েই একই কক্ষে শিক্ষক গান/নাচ/আবৃত্তির জন্য এক এক করে শিক্ষার্থীদের ডেকে নিয়ে পরিবেশনা দেখুন ও মূল্যায়ন করুন। তবে খেয়াল রাখবেন এতে করে যাতে যারা আঁকবে বা কিছু বানাতে তাদের কাজে যেন ব্যাঘাত না ঘটে।
- দৃশ্যকলার কাজ নির্ধারিত সময় শেষে শিক্ষার্থীরা জমা দিয়ে যাবে।
- মূল্যায়নের দিন সব শিক্ষার্থীকে বন্ধুখাতাও সংগে করে আনতে বলবেন।
- উপস্থাপন চলাকালীন প্রদত্ত মূল্যায়ন ছক অনুযায়ী PI ও পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপন করুন। উপাত্ত সংরক্ষণ ছকে টিক দিয়ে রাখুন। বন্ধুখাতা দেখেও তা মূল্যায়ন করে PI ও পারদর্শিতার মাত্রা নিরূপন করুন।
- ট্রান্সক্রিপট তৈরি করতে পরিশিষ্ট ৩ অনুসরণ করুন।

এই কাজের মাধ্যমে যেসব যোগ্যতা ও পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা নিরূপণ করা যাবে তা হলো:

প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা	পারদর্শিতার সূচক
৭.১ পর্যবেক্ষণ ও ঘটনাপ্রবাহের বিশ্লেষণ, বিন্যাস ও ভিন্নতাকে অনুধাবন করে নিজের ভাব, অনুভূতি ও কল্পনা শিল্পকলার যেকোন একটি শাখায় (শ্রেণিবিভাগ, উপাদান ও নিয়মকানুন অনুসরণ করে) সংবেদনশীল ও সৃজনশীলভাবে প্রকাশ/প্রদর্শন করতে পারা।	৭.১.১ ঘটনাপ্রবাহের বিশ্লেষণ, বিন্যাস ও ভিন্নতাকে অনুধাবন করতে পারছে।
	৭.১.২ অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত বিষয়বস্তু বুঝে তার সাথে অনুভূতি ও কল্পনাকে মিশিয়ে প্রকাশ করতে পারছে।
৭.৫ দৈনন্দিন কার্যক্রমে নান্দনিকতা ও সংবেদনশীলতার চর্চা করতে পারা ও অন্যকে উদ্বুদ্ধ করতে পারা।	৭.৫.১ বিদ্যালয়ের ভেতরে ও বাইরের কার্যক্রমে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রাখছে এবং সহপাঠীকেও তা করতে সহযোগিতা করছে

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন ছক				
কাজ: ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন	শ্রেণি : ৭ম			বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	■	○	△	
৭.১.১ ঘটনাপ্রবাহের বিশ্লেষণ, বিন্যাস ও ভিন্নতাকে অনুধাবন করতে পারছে।	নির্ধারিত অভিজ্ঞতায় অংশগ্রহণ করে ঘটনাপ্রবাহের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারছে।	নির্ধারিত অভিজ্ঞতায় অংশগ্রহণ করে ঘটনাপ্রবাহের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা বুঝে বিশ্লেষণ করতে পারছে।	নির্ধারিত অভিজ্ঞতায় অংশগ্রহণ করে ঘটনাপ্রবাহের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা বুঝে, বিশ্লেষণ করে তা শিখন কাজে ব্যবহার করছে।	<ul style="list-style-type: none"> শিক্ষার্থীর উপস্থাপনা বন্ধুখাতা তৈরি
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	প্রদত্ত কাজের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারছে কিন্তু তা তার উপস্থাপনায় স্পষ্ট নয়।	প্রদত্ত কাজের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা বুঝে বিশ্লেষণ করতে পারছে এবং তা তার উপস্থাপনায় খুব সাধারণভাবে উঠে এসেছে	প্রদত্ত কাজের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা বুঝে, বিশ্লেষণ করে তা তার উপস্থাপনায় সাবলীলভাবে উঠে এসেছে	
৭.১.২ অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত বিষয়বস্তু বুঝে তার সাথে অনুভূতি ও কল্পনাকে মিশিয়ে প্রকাশ করতে পারছে।	শিখন অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ধারণা প্রকাশ করেছে।	শিখন অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ধারণা নিয়মকানুন অনুসরণ করে প্রকাশ করেছে।	শিখন অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ধারণা ও অনুভূতিকে কল্পনা মিশিয়ে প্রকাশ করতে পেরেছে।	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	শ্রেণিকাজের সময় যা চর্চা করেছে তা সাধারণভাবে প্রকাশ করেছে।	নিয়মকানুন অনুসরণ করে ঐকে/গড়ে/গান গেয়ে/ অঙ্কভঞ্জির মাধ্যমে প্রকাশ করেছে।	<ul style="list-style-type: none"> নিয়মকানুন অনুসরণ করে ঐকে/গড়ে/গান গেয়ে/ অঙ্কভঞ্জির মাধ্যমে প্রকাশ করেছে। উপস্থাপনে ভিন্নতা লক্ষ্যনীয়। 	
৭.৫.১ বিদ্যালয়ের ভেতরে ও বাইরের কার্যক্রমে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রাখছে এবং সহপাঠীকেও তা করতে সহযোগিতা করছে	শ্রেণিতে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রেখেছে	শ্রেণিতে ও বাড়িতে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রেখেছে	শ্রেণিতে ও বাড়িতে নান্দনিকতার চর্চা করছে এবং সহপাঠীকেও সহযোগিতা করছে	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	<ul style="list-style-type: none"> বন্ধুখাতা ও পাঠ্যবইয়ের কাজ পরিচ্ছন্নভাবে করছে শিল্প সামগ্রী পরিচ্ছন্নভাবে রাখতে পারছে পোশাক পরিচ্ছন্দে পরিপাটি ভাব নিয়মিতভাবে দৃশ্যমান 	<ul style="list-style-type: none"> শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের অধিকাংশ কাজে নান্দনিকতার ছাপ বিদ্যমান 	শ্রেণিতে নান্দনিকতার চর্চা করছে এবং সহপাঠীকেও সহযোগিতা করছে যেন তার- <ul style="list-style-type: none"> শিল্প সামগ্রী পরিচ্ছন্নভাবে রাখতে পারে শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের অধিকাংশ কাজে নান্দনিকতার প্রয়োগ করতে পারে। 	

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ **শিল্প ও সংস্কৃতি** বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন		
প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : ৭ম	বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

ষান্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ৭ম	বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৭.১.১ ঘটনাপ্রবাহের বিশ্লেষণ, বিন্যাস ও ভিন্নতাকে অনুধাবন করতে পারছে।	নির্ধারিত অভিজ্ঞতায় অংশগ্রহন করে ঘটনাপ্রবাহের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা চিহ্নিত করতে পারছে।	নির্ধারিত অভিজ্ঞতায় অংশগ্রহন করে ঘটনাপ্রবাহের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা বুঝে বিশ্লেষণ করতে পারছে।	নির্ধারিত অভিজ্ঞতায় অংশগ্রহন করে ঘটনাপ্রবাহের বিষয়বস্তুর বিন্যাস ও ভিন্নতা বুঝে, বিশ্লেষণ করে তা শিখন কাজে ব্যবহার করছে।
৭.১.২ অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত বিষয়বস্তু বুঝে তার সাথে অনুভূতি ও কল্পনাকে মিশিয়ে প্রকাশ করতে পারছে।	শিখন অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ধারণা প্রকাশ করেছে।	শিখন অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ধারণা নিয়মকানুন অনুসরণ করে প্রকাশ করেছে।	শিখন অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ধারণা ও অনুভূতিকে কল্পনা মিশিয়ে প্রকাশ করতে পেরেছে।
৭.৫.১ বিদ্যালয়ের ভেতরে ও বাইরের কার্যক্রমে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রাখছে এবং সহপাঠীকেও তা করতে সহযোগিতা করছে	শ্রেণিতে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রেখেছে	শ্রেণিতে ও বাড়িতে নান্দনিকতার চর্চা অব্যাহত রেখেছে	শ্রেণিতে ও বাড়িতে নান্দনিকতার চর্চা করছে এবং সহপাঠীকেও সহযোগিতা করছে



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ